

# NECKERMANN

## Foto • Kino • Optik

Katalog Nr. 187, Herbst/Winter 1974/75  
Gültig bis 1. März 1975

Die Sensation für Millionen Film- und Foto-Freunde:

Neckermann präsentiert auf 60 Seiten ein Super-Angebot internationaler Marken, wie es in dieser Breite auf dem deutschen Markt beispielhaft ist. Fortschrittlichste Technik, höchste Präzision — in härtesten Tests geprüft. Ein phantastisches Programm mit großartigen Neuheiten und prächtigen Geschenk-

ideen — für Profis wie für Amateure! Und alles zu Preisen, die keinen Vergleich scheuen! 6 Monate Preisgarantie — das ist heute entscheidender denn je!

Leistungsbeweise, die überzeugen:

- RICOH®, COSINA® — internationale Spitzenmarken: Alleinvertrieb in Deutschland durch Neckermann!
- BRILLANT, EXCLUSIV, WELTBlick — Qualitätsmarken mit dem durchschlagenden Erfolg: die gibt es nur bei Neckermann!

● Agfa, Ferrutz, Kodak, Rollei, Eumig, Bauer, Polaroid: die Weltbekannten zum günstigen Neckermann-Preis!

● Ferngläser und Mikroskope in höchster Präzision aus der UdSSR: exklusiv bei Neckermann!

● Hochinteressante Kombinations-Angebote — Preis-Leckerbissen, bei denen Sie staunen werden!

...und beachten Sie auf alle Fälle unsere sensationellen Spezial-Angebote: „Zum persönlichen Preisvergleich“.

*Die Sensation! Neckermann setzt neue Maßstäbe:*

# Ab sofort alle **N Brillant** - Filme für Papierbilder inklusive Entwicklung und Rücksendung!

**Preis einschließlich Entwicklung!**



Art.-Nr. 993/727

Entwicklung im Preis eingeschlossen!

Negativ-Film für Farbbilder

**Preis einschließlich Entwicklung!**

Bitte beiliegenden Versandbeutel für Entwicklung benutzen. Genauer Adresse und Postleitzahl für Rücksendung angeben. Beste Ausarbeitung garantiert der Neckermann.







# RICOH® • Der internationale Er

1938  
in Japan...

## Die Geburtsstunde einer Weltmarke.

Tokio, März 1938. In einem kahlen Besprechungszimmer sitzt stumm eine Gruppe japanischer Ingenieure. Sie gehören zum Team der erst 6 Monate alten RICOH Co. — einem Pionier der japanischen Foto-Industrie.

Soeben ist eine folgenschwere Entscheidung gefallen: 1200 der ersten Cameras werden nicht ausgeliefert. Eine winzige Material-Abweichung in der Optik, die außer den internen Fachleuten niemandem aufgefallen wäre, hatte das junge Unternehmen vor die Wahl gestellt, entweder die Camera „laufen“ zu lassen oder einen empfindlichen Verlust hinzunehmen.

Die Camera wurde neu gebaut. Diesmal erfüllte sie 100%ig das strenge Leitmotiv: „Nur eine Camera, die zu volkstümlichen Preisen modernste Technik in höchster Vollendung bieten kann, hat berechnete Aussicht auf Weltanerkennung.“

So entstand die legendäre „RICOH Olympic“. Sie begründete den Weltruf einer Firma, deren „Know-how“ an Erfahrung und Qualität noch heute in den Details der technischen Wunderwerke steckt, die das Gütezeichen „RICOH“ tragen.

## RICOH® – ein Gütezeichen erobert 110 Länder.

Der Erfolg ist sichtbar. RICOH's Verwaltungen-Zentrale in Tokio ist eine kleine Stadt für sich. Von hier aus lenkt sie ihre Filialen in allen Kontinenten. Und die RICOH-Werke überall in Japan.

In diesen Fabriken entsteht eines der vielseitigsten Camera-Programme der Welt. Mit dem erreichten Ziel, jedem die „richtige“ Camera in die Hand zu geben. Dem Profi so gut wie dem anspruchsvollen „Gelegenheits-Schützen“. Mit einem Optimum an hervorragend gefertigter Technik. Und einem Minimum an Preis. Von der sensationellen Pocket über das revolutionäre 2-Weg-Penta-Spiegelsucher-System der TLS 401 bis zur „800 Z“, der außergewöhnlichen Film-Camera mit dem internationalen Dauererfolg.

Das Geheimnis dieser Spitzenleistungen japanischer Camera-Industrie liegt nicht zuletzt in den hervorragenden Besonderheiten, die jede RICOH-Camera auszeichnen.

## Eine Bibliothek voller Welt-Patente.

Seit ihrem Bestehen sorgt die RICOH Co. für technische Sensationen im Camera-Bau und auf vielen anderen Gebieten. Ihre Patente füllen ganze Regalwände in den unterirdischen Tresorräumen der Zentrale.



Hier ein Beispiel aus der laufenden Produktion: der 2-Weg-Penta-Spiegelsucher der TLS 401.

Dieses technische „Know-how“ kommt nicht von ungefähr. Denn RICOH ist nicht nur einer der führenden Produzenten für Fotoausrüstungen, sondern



1948  
in den USA...

## Der Mann, der niemals aufgibt.

Dr. Edwin H. Land. Der Name dieses Erfinder-Industriellen ist unlösbar mit seinem Werk verbunden — der Polaroid.

Zunächst aber erlag auch er dem Schicksal aller großen Erfinder, als er 1947 sein Ideal formulierte: „Die absolute Sofortbild-Fotografie.“ Die Fachwelt erklärte ihn schlicht und ergreifend für total verrückt!

Schließlich hatte sich Dr. Land nichts Geringeres vorgenommen, als eine komplette chemische Fabrik plus Entwicklungs- und Vergrößerungs-Labor mit allen Geräten und komplizierten Techniken in ein Camera-Gehäuse zu stecken — das außerdem noch jeder „Laie“ leicht bedienen könne.

Es dauerte Jahre. Die Schwierigkeiten und Rückschläge wurden unzählbar. Die Land-Patente jedoch auch.

Als 1948 die erste Schwarzweiß-Polaroid auf den Markt kam, war die Sensation perfekt. Und als Dr. Land später auch das farbige Sofort-Bild möglich machte, feierte die Fachwelt ihn enthusiastisch als den „größten Erfinder seit Edison“.

# Polaroid-Land® • Ein Genie

Die Bedeutung Dr. Lands und seiner Polaroid klar erkennend, nahm Neckermann als einer der ersten die Sofortbild-Fotografie in sein Versand-Programm auf und machte sie durch volkstümliche Preise den deutschen Fotofreunden zugänglich.

## Das 500-Millionen-Dollar-Ding.

Dr. Land hätte mit seinen Erfolgen zufrieden sein können — wenn er kein Genie wäre.

Statt dessen schnitzte er vor 8 Jahren ein taschenbuchgroßes Stück Holz zurecht, überzog es mit braunem Leder und stellte es in sein Labor.

„Aus so einem Ding, das in jede Jackentasche und in jedes Handtäschchen paßt, kommt eines Tages ein trockenes fertiges Bild, ohne daß man auch nur noch einen einzigen Handgriff daran zu tun braucht — ohne jeden Abfall — und zu einem vernünftigen Preis!“, meinte Dr. Land.

Dieses „Stück Holz“ kostete ihn 500 Millionen Dollar. So hoch schätzt man die Entwicklungskosten für die „SX-70“.

## Die Story einer Camera – spannender als ein Krimi!

Hunderte von technologischen, chemischen, optischen und elektronischen Erfindungen mußten gemacht werden.

Hätte nur ein Problem nicht gelöst werden können, wäre das ganze „Unternehmen Holzklotz“ in Frage gestellt gewesen.

Allein der Versuch, ein wichtiges metallisches Ion in den gelben Farbstoff-Anteil des Filmentwicklers einzubauen, kostete das chemische Labor 4 Jahre.

Vier der hervorragendsten Forscher brauchten 2 Jahre, um einen Apparat zu entwickeln, der die ebenfalls neue asphärische Oberfläche der Linsen kontrollieren konnte — auf den fünfzehntausendstel Millimeter genau.

Und zu der „verrückten“ Idee, die Antriebs-Batterie in den Filmpack einzubauen, damit auch diese „Arbeit“ für Sie entfällt, kam der „Alptraum“, diese Batterie zu entwickeln.

## Ende einmalig – alles einmalig!

1972. Endlich — die „SX-70“ ist fertig und wird auf amerikanischen Testmärkten vorgestellt. Nie zuvor gab es so eine Camera! Die Fachwelt feierte sie als das „fortschrittlichste Foto-System der Welt“!

1974. Weltweite Einführung außer Nordamerika — und wieder ist Neckermann einer der ersten Versand-Unternehmen, das Ihnen das einmalige technische Wunder der neuen „SX-70“ zu einem sensationellen Preis anbieten kann.



# folg einer Qualitäts-Philosophie.

## Warum in Deutschland „nur bei Neckermann“?

Als wir uns 1968 entschlossen, gerade mit RICOH einen Exklusiv-Vertrag abzuschließen, hatte das hauptsächlich 3 gewichtige Gründe:

1. Die technische Überlegenheit der RICOH-Produkte, die 100%ig zu unserem übrigen Qualitäts-Programm paßt.

2. Der zuverlässige Lieferungs- und Ersatzteil-Service eines Weltunternehmens, auf das sich Hunderttausende verwöhnter Neckermann-Kunden unbedingt verlassen können: mit einer RICOH-Camera sind Sie auch im „Notfall“ nie alleingelassen; denn RICOH bietet Weltservice!

3. Die ebenbürtige Verwandtschaft mit dem Neckermann-Konzept „Viel Qualität für wenig Geld“!

Durch eine enge Zusammenarbeit konnten auch wir viele technische Details vorschlagen, durch die das japanische RICOH-Programm für den deutschen Foto-Freund noch attraktiver wurde.

## Vertrauen ist gut – internationale Gutachten sind besser!

Alle RICOH-Cameras durchlaufen im Werk Qualitäts-Tests, von deren Härte man sich hier in Europa keine Vorstellung macht. Jede Camera muß außerdem das „Passed“-Siegel des Japanischen Camera-Prüf-Instituts (JCII) tragen.

Aber erst wenn auch die Prüf-Ingenieure in unseren eigenen Laboratorien in Frankfurt ihr volles „o. k.“ gegeben haben, können Sie „Ihre“ RICOH kaufen.

Der doppelte Erfolg: 1. bestehen RICOH-Cameras neutrale Vergleichstests in Deutschland und aller Welt mit hervorragenden Noten, 2. bestätigen uns die unzähligen Briefe unserer RICOH-Kunden, daß ihre Camera selbst strengsten Profi-Maßstäben genügt!

Noch ein kleiner „Beweis“: Überzeugen Sie sich selbst, wie oft eine RICOH auch in diesem Katalog unsere Auszeichnung „Neckermann-BEST-Leistung“ trägt — und damit sind wir sehr sparsam!

RICOH Co. ist außerdem der erste Camera-Hersteller, dem wir in diesen Tagen — und erst nach 7jähriger Zusammenarbeit! — unser begehrtes „Diplom für beste Qualität und Zusammenarbeit“ ausgestellt haben.

## Sie haben es leichter...

Auf Feuerland steckte ein Mann ein paar Dollar-Noten in einen Umschlag und schrieb nur 2 Worte darauf: „RICOH Japan“. Der Brief fand seinen Weg. Und nach wenigen Monaten bekam der Mann seine RICOH.

Sie haben es da entschieden leichter: „Neckermann, Frankfurt“ — das dauert nur ein paar Tage...

unter anderem auch weltbekannter Hersteller von Computern, Kopierautomaten, Elektronenrechnern und „sonnengenauen“ Quarz-Zeitmessern. Und diese vielschichtige Vorrangstellung auf modernster technologischer Basis kommt natürlich auch jeder RICOH-Camera zugute, die Sie kaufen.

# macht Camera-Geschichte.

Das fortschrittlichste Foto-System der Welt zu sensationellen Neckermann-Bedingungen:

## Polaroid „SX 70“

Einäugiges Spiegelreflex-System

Auslöser

Scharfeinstellungsrad

14 Tage Kauf auf Probe mit einem Probier-Farbfilm

**499.-**  
Komplett

So entwickelt sich das Bild vor Ihren Augen in wenigen Augenblicken.

Elektrisches Fotoauge

4linsiges Objektiv zur Scharfeinstellung schon ab 26 cm.

Vollautomatisch wird Ihre Aufnahme ausgelassen.

Zusammengeklappt paßt Ihre SX-70 in die Jacken- oder Handtasche.

Polaroid „SX-70“. Die erste und einzige Spiegelreflex-Sofortbildcamera der Welt — jetzt zum sensationellen Neckermann-Preis. Und so kann jeder mit dieser Camera perfekte Farbbilder machen: Einfach SX-70-Filmpack einschließen, nur scharfstellen und den roten elektrischen Auslöser drücken. 1,5 Sekunden nach dem Auslösen wirft die Camera das sich selbst entwickelnde Farbbild aus. Selbst bei vollem Tageslicht entsteht vor Ihren Augen ein außergewöhnlich schönes Bild — ohne Abfall — ohne Nachbehandlung. Perfekte Technik: vollautomatische Belichtung durch elektronisch gesteuerten Verschluss. 4linsiges Spezialobjektiv für Aufnahmen von 26 cm (l) bis ... Reflexsucher mit Mattscheibe und Schnittbild-Entfernungsmesser. Blitzeinrichtung für die neue superlichtstarke Flash-Bar mit 10 Blitzten. Da diese Camera noch mehr bietet, als wir hier aufzählen können, erhalten Sie mit jeder Camera ein ausführliches Handbuch. 14 Tage Kauf auf Probe: Umtausch oder Geld zurück!

Größe: 2,5 x 10 x 17,5 cm. Gewicht: nur ca. 680 g. Einschl. Probier-Filmpackung für 10 Farbbilder.

984/140 Bei Neckermann nur 499.-

OHNE ZUBEHÖR zur „SX-70“: Polaroid „SX-70“-Farbfilm für 10 Farbbilder (Filmformat 9 x 11, Bildformat 8 x 8). Einschl. eingebauter Batterie für die Stromversorgung der Camera.

993/883 19.90

Flash-Bar, für 10 Blitze.

868/817 7.95

Tragetasche.

985/589 Echt Leder 59.-

Und ob Sie nach Ihren Probe-Aufnahmen die wertvolle „SX-70“ nun behalten oder nicht — das ausführliche Handbuch „Die Welt der SX-70“ mit seinen wertvollen Foto-Tips gehört auf jeden Fall Ihnen!

Weitere Polaroid-Cameras finden Sie ab DM 59.50 auf Seite 28!

Ersatzbestellschein auf Seite 53.



Unser Angebot beweist: Um Tonfilme zu machen, brauchen Sie weder eine teure Spezial-Camera noch einen preiswerten Tonprojektor — von Neckermann. Und 15 Meter Tonspur gibt es schon ab DM 2,25.

# EXCLUSIV DIE PROBLEMLESEN

Die Familiencameras: supereinfache Bedienung — supergünstig im Preis!

ALLEINVERTRIEB IN DEUTSCHLAND: NECKERMANN



Das ideale Geschenk für die ganze Familie!

EXCLUSIV mit 2-fach Komplett Filmcamera Ausrüstung

950/246



**99.-**  
Vollautomatisch  
**149.-**  
Komplette Film-ausrüstung

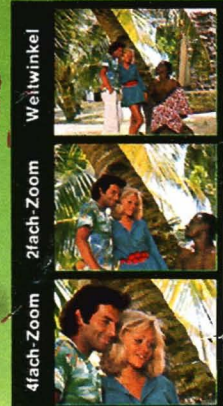


Heller, brillanter Sucher mit Belichtungskontrolle



**179.-**  
2-fach Zoom-Camera  
**229.-**  
Komplette Film-ausrüstung

Super 8-Filme  
Seiten 54—57.



## KOMBI-ANGEBOT



Für „Anfänger“

Filmset EXCLUSIV »200« und Halogen-Filmprojektor EXCLUSIV »HL-D 750«. Das preiswerte Angebot für Deutschlands Hobbyfilmer. Bei gleichzeitiger Bestellung der Filmcameraausrüstung EXCLUSIV »200«, Pos. (1), und des Automatik-Projektors »HL-D 750«, Seite 12, Pos. (2), sparen Sie sage und schreibe DM 80.—

EXCLUSIV »200«-Set	229.—
Filmprojektor »HL-D 750«	+ 299.—
mit Probierfilm	529.—
845/868 Zusammen	nur 448.—

**Sie sparen: 80.-**

① Diese EXCLUSIV »200« Super 8-Film-ausrüstung bietet überraschend viel für den Preis: ein Neckermann-Preis-TIP!

Prüfen Sie selbst: Ist dieser Preis für diese Spitzenkamera nicht eine Sensation? Mehrere tausend zufriedene Neckermann-Kunden sind unsere beste Empfehlung. Lassen Sie sich überzeugen, wie unkompliziert das Filmen mit dieser Camera ist. Bereits Ihr erster Film wird Sie begeistern. Das ist der Super 8-Familienstar und eine unserer heißbegehrtesten Cameras, die alle spielend zu Filmstars werden läßt. Die präzise CdS-Belichtungsautomatik sorgt automatisch für immer richtig belichtete Aufnahmen. Auch die Entfernungseinstellung entfällt dank des Fixfokusobjektives. Mit dem superlichtstarken 2-fach-Zoom-Objektiv 1:1,8/12—24 mm können Sie Ihren Filmstar heranholen oder nach hinten wegfahren lassen. Falls es einmal zu dunkel ist, erscheint im Sucher eine rote Warnmarke. Mit Filmzählwerk, Auslösesperre, eingebautem Kunstlichtfilter. Camera einschl. eleganter Tasche, Perutz-Super 8-Farbfilm, 2 Filmantriebsbatterien, 1 CdS-Batterie, Gummiaugenmuschel und Handschlaufe in Geschenkpackung.

950/246 Komplett nur 229.—

① EXCLUSIV »200« Super 8-Filmcamera. Camera wie vor, jedoch nur mit Augenmuschel.  
950/084 Mit Handschlaufe 179.—

② EXCLUSIV »100« Super 8-Film-ausrüstung. Hier beweisen wir wieder einmal: „Filmen ist bei Neckermann nicht teuer!“ Und Filmen ist noch einfacher als Fotografieren. Vergleichen Sie selbst: Preis, Qualität und unsere Erfahrung.

Technik und Handhabung wie bei Camera Pos. (1), jedoch mit Fixfokusobjektiv 1:1,8/15 mm. Camera einschl. Tasche, Perutz-Super 8-Farb-

## Gute Gründe

**NEU**  
**Bargeld für alle Wünsche**  
**FKB BANK**  
FKB-Barkredit; z. B. DM 1000.—, Rate ab DM 43.—, siehe Hauptkatalog auf Seite 334ff.



Die mit Neckermann-Preis-TIP ausgezeichneten Artikel bieten überraschend viel für den Preis! Achten Sie auf dieses Zeichen!



Neckermann macht das Schenken leicht! Mit einer Fülle phantastischer Angebote. Da ist für jeden Anlaß, für jeden Geschmack das passende dabei.



film, 2 Filmantriebsbatterien, 1 CdS-Batterie, Augenmuschel und Handschlaufe. In Geschenkpackung.

950/238 **Komplett** nur **149.—**

② **EXCLUSIV »100« Super 8-Filmcamera.** Camera wie vor, jed. nur mit Augenmuschel.

950/076 **Mit Handschlaufe** **99.—**

**OHNE (E)ID Zubehör zu Pos. (1) + (2):**

Mallory-Filmantriebsbatterien MN 1500, 1,5 Volt.

848/700 **Batteriesatz (4 Stück)** **7.90**

986/658 **CdS-Batterie (PX 625)** **3.95**

951/838 **Filmcamera-Tasche** **32.50**

**5-Stück-Packung Super 8-Farbfilme.**

975/001 **Peruchrome (p. Film nur 9.98)** **49.90**

987/417 **Kodachrome (p. Film nur 10.95)** **54.75**

③ **Bauer „C 4 super“.** Die elektronisch gesteuerte Super 8-Filmcamera mit den perfekten Details. Hervorragendes, scharfzeichnendes Motor-Zoom-Objektiv Neovaron 1:1,8/9–36 mm. 2 praxiserprobte Filmlaufgeschwindigkeiten 18 und 36 Bilder/sec und Einzelbildschaltung lassen keine Wünsche offen. Im Großbildreflexsucher finden Sie außer dem Fadenkreuzentfernungsmesser auch noch die Batterie-, Filmlauf- und Blendenkontrolle. Selbstverständlich ist das Sucherokular verstellbar. Die vollautomatische Lichtregelung (auf manuelle Einstellung umschaltbar) erfolgt durch das Objektiv. Filmpflichtkeitsabstimmung bis 23 DIN/160 ASA. Verwacklungssicherer durch Soft-

auslöser. Besonders sicher durch abschaltbare Stromversorgung (Schutz vor schleichendem Batterieverbrauch). Übersichtliche Filmsorten- und Filmvorratsanzeige. Fernauslöseranschluß. Der Handgriff kann nach vorne geschwenkt werden, dadurch leicht zu transportieren und besonders stabil auf dem Stativ. Filter-ø 49 ES. — Mit eleganter Tragetasche und Fernbedienung.

950/440 **Komplett-Preis** **438.—**

**OHNE (E)ID Unentbehrliches Zubehör zu Pos. (3):**

868/132 **UV-Filter u. Sonnenblende** **24.50**

868/361 **Tricklinse 5-fach** **44.50**

④ **Bauer „Star“.** Die Super 8-Filmcamera, „die in die Jackentasche konstruiert ist“. Sicherste Belichtungselektronik mit der modernen TTL-Messung durch das Hochleistungs-Zoom-Objektiv Neovaron 1:1,8/12–30 mm vermeidet Fehlbildungen. Automatische Abtastung der Filmpflichtkeits bis 23 DIN/160 ASA. Filmlaufgeschwindigkeit 18 Bilder/sec und Einzelbild. Die Auslösung erfolgt sanft und erschütterungsfrei über den Softauslöser. Im übersichtlichen Großbild-Reflexsucher sind die Kontrollmarkierungen für Batteriefunktion, Filmlauf und Blendeneinstellung untergebracht. Dioptrien-einstellung  $\pm 5$  Dioptrien. Filmbühnenwerk, eingebauter Kunststofffilter, Trageschlaufe. Größe: 19,2 x 8,6 x 4,9 cm. Gewicht: nur 450 g. Filter-ø E 34. Mit eleganter Tragetasche!

950/297 **Komplett-Preis** **269.—**

**OHNE (E)ID Zubehör zu Pos. (3) + (4):**

848/700 **Batteriesatz (4 Stück)** **7.90**

*Zum persönlichen Preis-Vergleich!*



**29<sup>50</sup>**

Mit 1000-W-Brenner und Camerarschiene



Halogen-Filmleuchte 1000 W. Das superhelle Halogenlicht für Film- und Fotocameras. Ober- teil schwenkbar für indirekte Lichteffekte. Mit Halteschiene und 1000-W-Brenner. VDE-geprüft.

951/595 Bei Neckermann nur **29.50**

**KOMBI-ANGEBOT**



Für „Preisbewußte“

Filmsat Bauer „C 4“ und Tonprojektor **EXCLUSIV »2000 TON«.** Das Super-Angebot für den Tonfilmfreund! Bei gleichzeitiger Bestellung der Bauer „C 4“, Pos. (3) und des Tonprojektors **EXCLUSIV »2000 TON«**, Pos. (2) auf Seite 14 unter der Kombinationsnummer 950/912 sparen Sie bare DM 62.—.

Camera Bauer „C 4“ mit Tasche **438.—**

Tonprojektor »2000 TON« **+ 499.—**

mit Zubehör und Problemfilm **937.—**

950/912 Zusammen nur **875.—**

**Sie sparen: 62.—**

**Markenqualität mit Weltruf preiswert bei Neckermann.**

**BAUER**

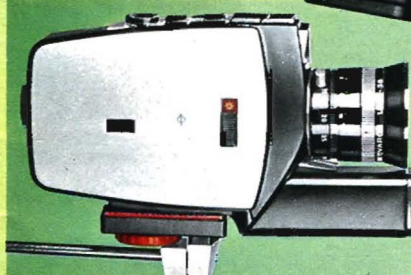


Die Schaltzentrale der Bauer „C 4 super“.



**4-fach Motor-Zoom**

Bombenfest auf dem Stativ durch umdrehbaren Handgriff!



Filme  
Seiten 54—57

③  
Camera **398.—**  
Tasche **+ 40.—**  
Komplett **438.—**

**1 JAHR GARANTIE** auf alle Film-cameras

④  
Camera **239.50**  
Tasche **+ 29.50**  
Komplett **269.—**

Bauer „Star“: Präzision im Taschenformat



**„Super“-Super-8-Film: Seite 56.**



Unser Angebot beweist: Um Tonfilme zu machen, brauchen Sie weder eine teure Spezial-Camera noch einen Spezialfilm. Allerdings immer einen preiswerten Tonprojektor — und 15 Meter Tonspur gibt es schon ab DM 2,25.



14.80

„Blitzschnell“ Filmen lernen!

① „Filmen ist keine Hexerei“. Das Filmen mit Super 8-Cameras „blitzschnell“ gelernt. 936/006 Von Georg Blitz, 126 S. 14.80

② COSINA »Weekend« Super 8-Filmcamera. Wochenend und Sonnenschein wünscht sich wohl jeder Schmalfilmfreund, aber die Wirklichkeit sieht manchmal anders aus. COSINA »Weekend« schafft es auch dann spielend, wenn am Wochenende oder im Urlaub einmal die Sonne nicht scheint, dank der Automatik-Filmempfindlichkeitsabstimmung für hochempfindliche 23 DIN/160 ASA — Super 8-Filme — damit bringen Sie Realitäten in Ihre Filme; zeigen Sie ruhig auch einmal, wie es regnet! Diese Camera empfiehlt sich besonders durch die Zeitlupentaste (nicht viele Cameras dieser Preisklasse bieten dies) und das lichtstarke Zoom-Objektiv für dynamische Filme. COSINA »Weekend«-Technik hat es in sich: Fixfokus-Zoom-Objektiv 1:1,8/12—30 mm. Filter-Ø 46 ES. Keine Entfernungseinstellung erforderlich. Vollautomatische Lichtmessung durch das Objektiv garantiert immer richtig belichtete Filmaufnahmen. Filmgeschwindigkeiten 18 Bilder/sec und Zeitlupe (32 B/sec). Natürlich ist diese Camera mit Fernauslöser-Anschluß für lebensnahe Selbstaufnahmen ausgerüstet. Der eingebaute Filter kann für Kunstlichtaufnahmen ausgeschwenkt werden. Das exakte Filmmäzwerk zeigt Ihnen immer an, wieviel Filmmaterial Ihnen noch zur Verfügung steht. Getrennte Batterietester für Belichtungsmessung und Antrieb vervollständigen diese Camera sinnvoll. Ohne Batterien.

950/327	nur 299.—
951/064	Filmcameraschale 39.50
951/102	Fernbedienung 24.50

Filmantriebsbatterien MN 1500.

848/700	Batteriesatz (4 Stück) 7.90
---------	-----------------------------

OHNE [BILD] BRILLANT Filmleuchte mit 1000 W Halogenbrenner. Speziell zum Aufstecken auf COSINA »Weekend«. Mit Brenner 1000 W.

951/528	nur 42.50
---------	-----------

③ Diese COSINA »HDL 735« Super 8-Film-camera bietet überraschend viel für den Preis: ein Neckermann-Preis-TIP!

Der Leitgedanke dieser 5-fach-Zoom-Camera: »Enorm viel und perfekte Technik auf kleinstem Raum« wurde hier verwirklicht. Diese Compact-Camera besitzt Extras, die normalerweise nur Cameras der oberen Preisklasse vorweisen können.

• 12-linsiges Qualitäts-Zoom-Objektiv, Cosinon 1:1,8/8—40 mm • Motorische Brennweitenverstellung mit 2 Geschwindigkeiten, Zweitmotor für Zoomen auch vor der Aufnahme • Filmlaufgeschwindigkeit 18, während des Filmes leicht umschaltbar auf Zeitlupe, 32 Bilder pro Sekunde • Blitzkontakt, in Verbindung mit der Einzelbildschaltung für Trickaufnahmen ideal • Gegenlichtkorrekturaste • Filmendkontrolllampe, automatische Blendenanzeige und Mikroaster im Sucher sichtbar • Leuchttaste für Batterietest • Fernbedienungs- und Drahtauslöseranschluß • Filter-Ø 52 ES.

Selbstverständlich besitzt die Camera eine vollautomatische CdS-Lichtmessung durch das Objektiv, Dauerlaufschaltung, Filmmäzwerk, Dioptriengleichung am Sucher, automatische Filmempfindlichkeitsabstimmung für 15—23 DIN, ausschwenkbarer Kunstlichtfilter. Neutrales Testurteil: „gut“!

950/122	429.—
---------	-------

④ COSINA »XL 743-Macro« Super 8-Film-camera. In Zusammenarbeit mit unseren Technikern hat unser Camerahersteller diese hervorragende Filmcamera entwickelt. Sie enthält auf kleinstem Raum enorm viele technische Leckerbissen, die Ihnen ganz neue Möglichkeiten des perfekten Filmes eröffnen: Superlichtstarkes Macro-Zoom-Objektiv 1:1,2/8,5—25 mm für Kerzenlicht-Aufnahmen unter schlechtesten Belichtungsbedingungen. Mit

# COSINA®-IN JEDE

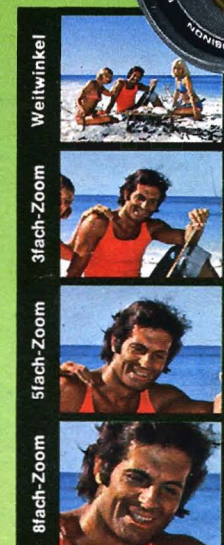
## Für alle Ansprüche,



COSINA®  
»Weekend« mit  
übergangsloser  
Zeitlupentaste

2,5-fach  
Zoom-Objektiv

② 299.—



dem Ektachrome Super 8-Film „160 ASA“ filmen Sie auch im Dämmerlicht bei natürlicher Raumbelichtung, ohne Filmleuchte. Die hervorragende Macroeinrichtung gestattet Ihnen Nah-aufnahmen bis 12 cm Abstand! Filter-Ø 52 ES. Selbstverständlich hat die Camera vollautomatische Lichtmessung durch das Objektiv (die Automatik ist abschaltbar). Die motorische Brennweitenverstellung arbeitet mit 2 Geschwindigkeiten und kann auch vor oder nach der Aufnahme durch den eingebauten Zweitmotor betätigt werden. Filmlaufgeschwindigkeiten 18 und 9 Bilder/sec. Mit der Einzelbildschaltung und dem Blitzanschluß können Sie überraschende Tricks zaubern. Gegenlichtkorrekturaste. Anschluß für Fernbedienung und Drahtauslöser, Dioptrieneinstellung am Sucher (wichtig für Brillenträger) und eine große Leuchttaste für die Batteriekontrolle vervollständigen die Ausstattung.

950/319	Knüllerpreis	498.—
---------	--------------	-------

OHNE [BILD] Zubehör zu Pos. (3) + (4): 49.50

951/803	Filmcameraschale	54.50
---------	------------------	-------

951/102	Fernbedienung	24.50
---------	---------------	-------

Filmantriebsbatterien MN 2400.

848/697	Batteriesatz (4 Stück)	8.50
---------	------------------------	------

⑤ COSINA »SM 2000-Macro« Super 8-Film-Camera. Unser Volttreffer in Preis und Technik, der sich in kurzer Zeit zum heißbegehrten Star unter Deutschlands Filmfreunden entwickeln wird. Und das mit Recht! Das scharfzeichnende Qualitäts-Motor-Zoom-Objektiv 1:1,7/8—64 mm ist auch für Macroaufnahmen (näher als 1 mm) eingerichtet. Das 8-fach Motor-Zoom verfügt über 2 Geschwindigkeiten zur Gestaltung von dynamischen Filmen. Filmlaufgeschwindig-

keiten 18, 24 und Zeitlupentaste für verzögerungsfreies Umschalten auf 40 Bilder/sec während des Filmes. Dazu kommt die Einzelbildschaltung und der Blitzanschluß, so daß Sie z. B. das Aufblühen einer Rose minutiös festhalten können. Die Entfernungseinstellung ist durch den übersichtlichen Reflexsucher, in dem sich auch die Signale für richtige Belichtungssteuerung und Filmlauf befinden, ein Kinderspiel durch das Mikropismen-Meßfeld. Selbstverständlich erfolgt die Lichtmessung vollautomatisch (abschaltbar) durch das Objektiv (TTL). Filmempfindlichkeitsabstimmung bis 23 DIN/160 ASA. Weitere herausragende Details sind der Anschluß für lippen-synchrone Filmvertonung mit Kassettenrecorder, das grüne Regie-light bei Filmlauf, der praktische, umklappbare Handgriff, die elektronische Ein- und Ausblendvorrichtung. Filter-Ø 62 ES. Selbstverständlich hat die Camera Drahtauslöser- und Fernbedienungsanschluß. Mit CdS-Batterien.

950/459	Knüllerpreis	629.—
---------	--------------	-------

OHNE [BILD] Zubehör zu Pos. (5):

951/765	Filmcameraschale	54.50
---------	------------------	-------

Filmantriebsbatterien MN 1500.

848/700	Batteriesatz (4 Stück)	7.90
---------	------------------------	------

OHNE [BILD] Unentbehrliches Zubehör: Filter und Sonnenblenden (Ø 62 ES).

986/593	UV-Filter u. Sonnenblende	42.50
---------	---------------------------	-------

986/623	Falt-Sonnenblende	14.90
---------	-------------------	-------

986/631	Tricklinse, 5-fach	69.—
---------	--------------------	------

3-Filter-Set: Pol.-, UV- und Skylight-Filter.

868/213	Im Etui	98.—
---------	---------	------



er-8-Programm

# R KLASSE STARK

für jeden Geldbeutel!

*Zum persönlichen  
Preis-Vergleich!*

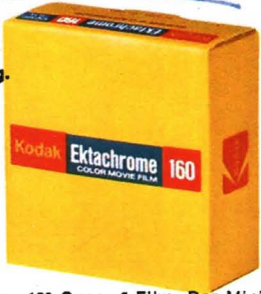
Urteil:  
**GUT**  
getestet von einem  
neutralen  
Testinstitut

3-fach Macro-Zoom  
mit Maxi-Lichtstärke

④ **498.-**

Einschl.  
Entwicklung  
und Rücksendung.  
Vorführbereit mit  
Spule.  
Stück für  
Stück nur

**17<sup>90</sup>**



Kodak Ektachrome 160 Super 8-Film. Der Mini-licht-Film mit 23 DIN! Höchstempfindlich, hervorragende Farbbrillanz und Schärfe selbst bei ungünstigen Lichtverhältnissen. Bei jeder Tages- und Jahreszeit: Filmbereit! Einschl. Entwicklung! 992/860 | Bei Neckermann nur 17.90

**COSINA® XL 743«**  
**Superlichtstark!**  
**Dringt durch**  
**bei Dämmerung**  
**und Kerzenschein.**



Sucher der COSINA »SM 2000-Macro«. So sehen Sie bei Macro-Einstellung z. B. eine Heuschrecke.

Das  
**COSINA®**  
**Kraftpaket**

5-fach  
Motor-Zoom

③ **429.-**

**1**  
JAHR  
GARANTIE  
auf alle  
Cameras

- Drehbares Okular
- Zweite Zoomgeschwindigkeit
- Tele-Zoomtaste
- Weitwinkel-Zoomtaste
- Zeitlupentaste 40 B./sec.
- Batteriekontrolle für Belichtungsmesser
- Kontrolleuchte
- Batteriekontrolle für Motoren
- Belichtungsregelung automatisch/manuell
- Filmzählwerk
- Ein- und Ausblendtaste
- Blitzanschluß
- Fernbedienungsanschluß
- Tonanschluß
- Gegenlichtkorrektur

8-fach  
Motor-Zoom

⑤ **629.-**

Mit Klappgriff

**neu**  
IM  
KATALOG

Mit Macro-  
Einrichtung.  
Filmen näher  
als 1 mm!

**COSINA® »SM 2000 Macro«**  
**Geballte Technik zum Super-Preis!**

**Marke zum Sonderpreis: Seite 15.**

**Gute Gründe**

**NEU**

**Bargeld für  
alle Wünsche**

FKB-Barkredit; z. B. DM 750.-, Rate ab 45.-, siehe Hauptkatalog auf Seite 334 ff.

ANZEIGE

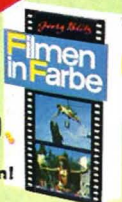
**FKB BANK**



Unser Angebot beweist: Um Tonfilme zu machen, brauchen Sie weder eine teure Spezialfilm-Camera noch einen preiswerten Tonprojektor — von Neckermann. Und 15 Meter Tonspur gibt es schon ab DM 2,25.

1480

Der praktische Leitfaden!



① „Filmen in Farbe“. Ein Leitfaden, damit Ihre Filme noch besser werden. 247 Seiten.

936/065 Von Georg Biltz 14.80

② COSINA »SSL 748-Macro« Super 8-Filmcamera. Das ist die Filmcamera, auf die wir mit Recht stolz sind, denn auf Anhieb wurde diese Camera zum Bestseller. COSINA baut auf unsere Anregung dieses exklusive, zukunftsichere Modell mit den vielen filmtechnischen Möglichkeiten: ● Aus eigener Objektiv-Großproduktion stammt das Qualitäts-Macro-Zoomobjektiv 1,7/8-64 mm (COSINA liefert auch an viele bekannte Camerahersteller Objektive und Linsen) ● Macro-Einrichtung für Nahaufnahmen ab Objektivfrontlinse (näher als 1 mm) ● 8-fach Motor-Zoombereich mit Schnellzoomtaste (2 Geschwindigkeiten) ● Anschluß für lippensynchrone Vertonung mit Kassettenrecorder ● Elektronische Ein- und Ausblendvorrichtung für professionelle Szenenübergänge ● Filmlaufgeschwindigkeiten 18, 24 und Zeitlupentaste für plötzliche, verzögerungsfreie Umschaltung auf 40 Bilder/sec während des Filmes ● Blitzanschluß für Einzelbild-Trickaufnahmen ● Gegenlicht-Korrekturtaste und Korrekturregler für genaueste Justierung der Belichtungsautomatik ● Mikropriemen-Messfeld garantiert einfache und genaue Entfernungseinstellung ● Filmdendkontrolllampe und Blendenanzeige im Sucher ● 2 Batterietester mit optischer Anzeige ● Schwenkbare, einrastende Augenmuschel und Dioptrienausgleich am Sucher. Und wie alle hochwertigen Filmcameras ist sie ausgerüstet mit vollautomatischer Lichtmessung durch das Objektiv (TTL), auch abschaltbar. Dauerlauf- und Einzelbildschaltung, Drahtauslöser und Fernbedienungsanschluß, ausschwenkbares Kunststofffilter, automatische Filmpflichtkeits-Abtastung bis 23 DIN/160 ASA. Filter-ø 58 ES. Mit Cds-Batterie und Handschlaufe.

950/149 Knüllerpreis nur 698.—

③ COSINA »SL 746« Super 8-Filmcamera. Jetzt neu mit Tonanschluß! Sonst gleiches modernes Aussehen und technische Ausstattung wie Pos. (2), jedoch mit 6-fach Motor-Zoomobjektiv 1,7/8-48 mm, ohne Macro-Einrichtung. Filter-ø 55 ES. Knüller in Preis u. Ausstattung.

950/130 nur 529.—

④ COSINA »SSL 7410-Macro« Super 8-Filmcamera. Unser absolutes Spitzenangebot in Ausstattung und Technik. Die Camera mit fast allen erdenklichen Extras — im Preis inbegriffen! Selbst Nahlinse und Intervallschalter (eine Rarität!) brauchen Sie nicht zusätzlich zu kaufen, da eine Macro-Einrichtung und ein Timer (Intervallschalter) eingebaut sind. Mit der COSINA »SSL 7410« filmen Sie mit allen Tricks und den Errungenschaften der modernen Super 8-Filmcamera-Technik: ● 10-faches Motor-Zoomobjektiv 1,7/7-70 mm mit Macro-Einrichtung für Nahaufnahmen ab Frontlinse (näher als 1 mm) ● Enorm großer Brennweitenbereich von der Weitwinkel- bis Fernaufnahme ● Anschluß zur lippensynchronen Vertonung mit Kassettenrecorder ● Elektronische Auf- und Abblendeinrichtung ● Motor-Zoom mit 2 Geschwindigkeiten ● Korrekturtaste für die Belichtungsautomatik und Gegenlichtkorrekturtaste ● Belichtungsautomatik abschaltbar und jede Blende manuell einstellbar ● Filmgeschwindigkeiten: 18, 24, 40 (mit verzögerungsfreier Zeitlupentaste, während des Filmes umschaltbar) und Einzelbild ● Außerdem mit Timer von 6 Bildern pro Sekunde bis 1 Bild pro 3 Minuten stufenlos einstellbar für extreme Zeitrafferaufnahmen ● Zur wesentlichen Erleichterung von Nahaufnahmen stehen die folgenden Einrichtungen zur Verfügung: Intervallschaltung (Timer) belichtet Einzelbilder im Bereich von 6 Bildern/sec bis 1 Bild pro 3 Minuten (die Aufnahme einer auflühenden Blume ist so ein Kinderspiel). Macro-Einrichtung für Nahaufnahmen von Kleinlebewesen, Blumen, Postkarten etc., Blitzsynchronisation zur Belichtung von Einzelbildern. Ständiges Ein- und Ausschalten einer Filmleuchte entfällt.

# DIE "ASSE" VON COSINA®

Ein Siegeszug



Sucher der COSINA-Filmcameras. So sehen Sie bei Macro-Einstellung z. B. eine Wespe [Pos. (2) + (4)].



Außerdem besitzt die COSINA »SSL 7410« alle weiteren technischen Einrichtungen und Vorzüge der COSINA »SSL 748«, Pos. (2). Seitliche, elegante Weichbeleuchtung, alle Bedienungselemente bequem bedienbar. Filter-ø 67 ES. Mit Cds-Batterie, Handschlaufe.

950/173 Knüllerpreis nur 995.—

OHNE ZUBEHÖR zu Pos. (2), (3), (4): 64,50

951/773 Originaltasche für Pos. (2) + (3) 54.50

951/781 Originaltasche für Pos. (4) 85.—

951/102 Fernbedienung für Pos. (2) — (4) 24.50

Filmantriebsbatterien MN 1500

848/700 Batteriesatz (4 Stück) 7.90

UV-Filter und Sonnenblende

868/175 ø 55 ES für Pos. (3) 32.50

868/183 ø 58 ES für Pos. (2) 34.50

868/191 ø 67 ES für Pos. (4) 44.50

5-Stück-Packungen Super 8-Farbfilm

975/001 Peruchrome (p. Film 9.98) 49.90

987/417 Kodachrome (p. Film 10.95) 54.75

OHNE REINIGUNGSSATZ: Luftpinsel, 12.90

Optikpapier, Ledertuch, Optikreiniger.

848/859 Komplett 14.90



Weitwinkel

6-fach-Zoom

8-fach-Zoom

10-fach-Zoom



NEU!  
Jetzt mit  
Synchro-  
Sound-  
Anschluß

③ 6-fach Motor-Zoom

529.—

## KOMBI-ANGEBOT



Für „Könner“

Filmset Nr. 1 — Camera »SSL 748-Macro« und Projektor »390 D HL«. Wenn Sie gleich beim Kauf Ihrer Camera »SSL 748«, Pos. (2), den Halogen-Projektor »390 D HL« (Seite 13, Pos. [4]) unter der Kombinations-Nr. 950/971 mitbestellen, sparen Sie enorm.

Camera »SSL 748« 698.—  
Projektor »390 D HL« 429.—  
mit Problemfilm 1127.—

950/971 Zusammen nur 1077.—

Bitte vergessen Sie nicht, das notwendige Zubehör für beide Geräte mitzubestellen.

Sie sparen: 50.—



Für „Kenner“

Filmset Nr. 2 — Camera »SSL 748-Macro« und Ton-Projektor »2000 TON«. Bei gleichzeitiger Bestellung Ihrer Camera »SSL 748«, Pos. (2), und des Tonprojektors »2000 TON« (Seite 14, Pos. [2]) unter der Kombinations-Nr. 845/876 sparen Sie DM 50.—.

Camera »SSL 748« 698.—  
Ton-Projektor »2000 TON« 499.—  
mit Zubehör und Problemfilm 1197.—

845/876 Zusammen nur 1147.—

Bitte vergessen Sie nicht, das notwendige Zubehör für beide Geräte mitzubestellen.

Sie sparen: 50.—



# ohne gleichen: EROBERN DEUTSCHLAND.

Zum persönlichen  
Preis-Vergleich!

UV-Filter.  
Unentbehrlich an der See  
und im Gebirge!

ab **16<sup>90</sup>**



UV-Filter. Schützt das wertvolle Camera-Objektiv gut und preiswert. Eine günstigere „Versicherung“ gibt es nicht!

Ø 49 ES	52 ES	55 ES
986/534	986/542	986/550
16.90	18.90	19.90
Ø 58 ES	62 ES	67 ES
986/569	986/577	986/585
21.90	24.90	27.90

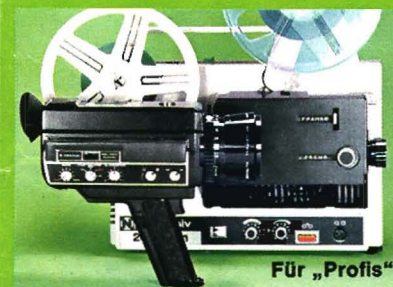
Mit Macro-Ausstattung und Synchro-Sound-Anschluß

② 8-fach Motor-Zoom

**698.-**

648,-  
498,-

**1**  
JAHR  
GARANTIE  
auf alle  
Cameras



Für „Profis“

Filmset Nr. 3 — Camera »SSL 7410-Macro« und Ton-Projektor »2000 TON«. Unser absoluter Spitzenreiter! Sie bestellen die »SSL 7410-Macro«, Pos. (4), zusammen mit dem Tonprojektor »2000 TON« (Seite 14, Pos. (2)) unter der Kombinations-Nr. 950/920 und sparen sofort DM 54.-.

Camera »SSL 7410« 995.-  
Ton-Projektor »2000 TON« 499.-  
mit Zubehör und Problemfilm 3494.-  
950/920 Zusammen nur 1440.-

Bitte vergessen Sie nicht, das notwendige Zubehör für beide Geräte mitzubestellen.

**Sie sparen: 54.-**



- Zweite Zoomgeschwindigkeit
- Tele-Zoomtaste
- Weitwinkel-Zoomtaste
- Gegenlichtkorrektur
- Belichtungsregelung automatisch/manuell
- Blitzanschluß
- Tonanschluß
- Ein- und Ausblendtaste
- Fernbedienungsanschluß
- Filmzählwerk

Mit Macro-Ausstattung, Synchro-Sound-Anschluß und Intervallschaltung für Zeitrafferaufnahmen.

- Kontrollleuchte für Batterie
- Zeitlupentaste 40 B./sec.
- Anschluß für Dauerlauf und Einzelbildschaltung
- Netzanschluß
- Macro-taste

④ 10-fach Motor-Zoom

**995.-**

OHNE **STED** Zubehör zu Pos. (2) — (4):  
Agfa »Movector 4000« Filmprojektor. Mit Anschlußbuchse für Kassettenrecorder zur lippen-synchronen Vorführung Ihrer selbstgedrehten Tonfilme. Vario-Objektiv 1:1,3/16,5—30 mm.

845/248 699.-

Das Schaltzentrum der COSINA »SSL 7410-Macro«



⑥ **129.-**  
Synchronkabel

⑤ **239.-**  
Kassettenrecorder für lippen-synchrone Tonfilm-Aufnahmen!

⑤ Philips Kassetten-Recorder 2209 AV. Zur lippen-synchronen Vertonung mit unseren Camera-Modellen »SL 746«, »SSL 748«, »SSL 7410« und »SM-2000«. Eingebautes Netzteil und Lautsprecher. Hochleistungsmikrofon mit Fernsteuertaste. Elegante Ledertasche.

951/080	Komplett nur	239.-
⑥ 951/072	Synchronkabel mit Impulsgeber	129.-

und standfest: Seite 24/25.



Unser Angebot beweis: Um Tonfilme zu machen, brauchen Sie weder eine teure Spezial-Camera noch einen preiswerten Tonprojektor — von Neckermann. Und 15 Meter Tonspur gibt es schon ab DM 2,25.

1480

Der praktische Leitfaden!



① „Filmen in Farbe“. Ein unentbehrlicher Leitfaden, damit Ihre Filme noch besser werden. 247 Seiten.

936/065 Von G. Blitz 14.80

② RICOH »XL 250« Super 8-Camera. Eine ausgereifte Camera für den »Rund-um-die-Uhr-Filmer«. Ob im strahlendsten Sonnenschein oder bei romantischem Kerzenschein — dieses Wunderwerk der Cameratechnik meistert jede Aufnahmesituation. Hervorragendes, lichtstarkes 11-Linse-Zoom-Objektiv 1:1,2/10,5—26 mm. Selbstverständlich erfolgt die Lichtmessung vollautomatisch durch das Objektiv (TTL). Ein rotes Warnlicht im großzügigen Reflexsucher zeigt Über- bzw. Unterbelichtung an. Die Abtastung der Filmpflichtigkeit bis 23 DIN erfolgt automatisch beim Einlegen der Super 8-Kassette. Ebenfalls stellt sich der Verschluss dabei je nach Filmpflichtigkeit ein. Filmgeschwindigkeit 18 Bilder/sec. Kürzeste Entfernungseinstellung 1,5 m. Dioptrieneinstellung  $\pm 5$  Dioptrien. Filmzählwerk. Filter- $\phi$  49 ES. Eingebautes Kunststofffilter.

950/750 Einführungspreis 449.—

OHNE (EIN) Zubehör für Pos. (2):

951/803 Filmcamerasche 54.50

Mallory-Filmantriebsbatterien MN 1500.

848/700 Batteriesatz (4 Stück) 7.90

③ RICOH »800 Z« Super 8-Film-Camera. Eine Neckermann-BEST-Leistung, weil:

- \* diese Camera etwas für Kenner ist — denn diese Camera der Weltmarke RICOH besticht schon durch ihr wertvolles Äußeres,
- \* vielseitig, handlich, vollautomatisch, bedienungsfreundlich und funktionsgerechte Form: dies sind nur einige Empfehlungen für dieses Kunstwerk der Filmentechnik,
- \* ungewöhnlich lichtstarkes Vario-Objektiv 1:1,7/7,5—60 mm, mit 15 Linsen,
- \* 8-facher Brennweitenbereich, auch motorisch verstellbar — vor und während der Aufnahmen durch Zweitmotor,

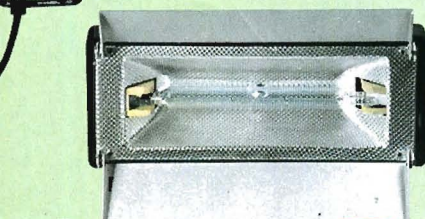
19,90

Universal-Klemmleuchte — überall anbringbar, für Heillampen bis 500 Watt. Ohne Lampe

951/463 22.50

Heillampe, 500 Watt. Innerverspiegelung. Brenndauer ca. 100 Stunden. Farbe: Weiß.

951/153 Knüllerpreis 11.90



④ Ohne Lichtklappen

47.50

Mit Lichtklappen

59.50



- \* 2 Motor-Zoom-Geschwindigkeiten,
- \* 3 Filmgeschwindigkeiten: 18, 24, 32 Bilder/sec.,
- \* Einzelbild- und Dauerlaufschaltung,
- \* elektronische Ein- und Ausblendvorrichtung. Großer flimmerfreier Reflexsucher mit Einstellraster für exakte Entfernungseinstellung, rote Fehlbelichtungsanzeige, Filmaufkontrolle und Blendenanzeige 1,7—22 (wichtig zur Überwachung des Ein- und Ausblendvorganges und zur manuellen Einstellung der Blenden). Batteriebetriebsinstrument für Belichtungsautomatik und Filmtransport. Vollautomatische Lichtmessung durchs Objektiv (TTL). Gegenlichtkorrektur. Zur Ausstattung der Camera gehören Filmzählwerk, automatische Filmpflichtigkeitsabtaster von 25—400 ASA = 15—27 DIN, Fernauslöseranschluß, Dioptrieneinstellung, auswechselbarer Kunststofffilter, Filter- $\phi$  58 ES. Einschl. Cds-Batterie, Augenmuschel.

950/769 Mit Handschlaufe 579.—

OHNE (EIN) Zubehör zu Pos. (3):

951/846 Filmcamerasche 54.50

951/013 Fernbedienung 24.50

Mallory-Filmantriebsbatterien MN 1500.

848/700 Batteriesatz (4 Stück) 7.90

Filter-Set (Polarisations-, UV-, Skylight-Filter).

868/280  $\phi$  58 ES 89.—

Faltblende mit UV-Filter,  $\phi$  58 ES.

868/183 nur 34.50

OHNE (EIN) Camerazubehör:

986/801 Drahtauslöser, 25 cm 3.50

986/836 Drahtauslöser, 50 cm 8.90

④ Diese BRILLANT Halogenleuchte, 1000 W, mit Lichtklappen bietet überraschend viel für den Preis: ein Neckermann-Preis-TIP! Für Foto- und Filmcameras. Einschl. Halteschiene und 1000-W-Brenner.

951/544 Mit VDE-Zeichen 59.50

④ BRILLANT Halogenleuchte, 1000 W, wie vorstehend, jedoch ohne Klappen.

951/048 Knüllerpreis 47.50

OHNE (EIN) Zubehör für Pos. (4):

Halogen-Ersatzbrenner, 1000 Watt.

951/390 21.—

⑤ BRILLANT »1000 KL« Mini-Halogenleuchte. Mit Lichtklappen. Klein und formschön, einschließl. 1000-W-Minibrenner mit Superlichtleistung, durch Adapter auch auf die Camera montierbar, Halteschiene, Sicherung.

951/552 Mit VDE-Zeichen 67.50

## Unentbehrlich zum farbgetreuen Filmen Halogen — das superhell



Alle Leuchten mit VDE-Prüfzeichen.

⑤ 59,50  
Mit Lichtklappen  
67.50

⑥ 89,50  
4 Lichtklappen  
2 Halogenbrenner 1000 W  
98.—



⑦ Komplett-Preis

169.—

Kodachrome II Super-8-Farbfilm — Millionen



# INTERNATIONAL ...IMMER MIT VORN!



8fach-Zoom 2,5fach-Zoom Weltwinkel

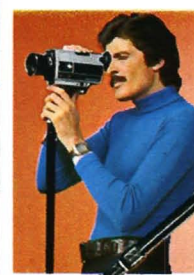


1 JAHR GARANTIE auf alle Film-cameras

**RICOH®**  
»800 Z«  
Der weltweite Erfolg!

**NECKERMANN BEST LEISTUNG**  
3 8-fach-Motor-Zoom  
**579,-**

*Zum persönlichen Preis-Vergleich!*



Ausziehbar von 56—153 cm!

**27<sup>50</sup>**

Jetzt kommt Ruhe in Ihre Filme!

Einbeinstativ. Unentbehrlich für den erfahrenen Filmfreund. Ausziehbar bis 156 cm. Mit Handschlaufe.

848/530 Bei Neckermann nur 27.50

⑥ **BRILLANT, 2000 W. Studio-Halogenleuchte.** Enorme Lichtleistung durch 2 x 1000-W-Brenner. Tolle Effekte durch 4 Lichtklappen. Jeder Brenner ist einzeln schaltbar und abgesichert. Einschl. 2 Brenner à 1000 Watt, Sicherungen, Adapter und Camerasciene.

951/560 Mit VDE-Zeichen 98.-

⑦ **BRILLANT 2000 W. Studio-Gebläseleuchte** mit 2x 1000-W-Brenner und 4 Klappen. Eine Neckermann-BEST-Leistung, weil:

- \* durch Gebläsekühlung stundenlange Brenndauer und lange Lebensdauer der Brenner garantiert wird, da auch nach dem Ausschalten das Gebläse weiterläuft,
- \* enorme Lichtleistung durch 2 x 1000-Watt-Brenner,
- \* professionelle Lichteffekte durch 4 Lichtklappen,
- \* jeder Brenner einzeln abgesichert und schaltbar,
- \* jeder Brenner als Einstelllicht auch mit halber Leistung schaltbar,
- \* universell einzusetzen durch mitgelieferte Camerasciene und Griff mit Kugelgelenk,
- \* elektrisch sicher durch VDE-Zeichen.

951/587 Komplette nur 169.-

OHNE ZUBEHÖR für Pos. (5)–(7): Halogen-Ersatzbrenner, 1000 W.

951/579 26.-

## + Fotografieren: eSuperlicht



Mit lampenschonendem Kühlgebläse, Universalgriff mit Kugelgelenk und Schiene, Schaltung für Einstell-, Einzel- und Gesamtlicht!

Gebläse kühlt nach Abschaltung weiter!

## Sonnenblenden · Filter · Tricklinsen



⑧ 3 Filter ab **69.-**

⑨ UV-Filter mit Sonnenblende ab **24<sup>50</sup>**

⑩ 3 Filter im Etui, Polarisationsfilter: Besonders wertvoll, hebt Reflexe auf Glas-, Wasseroberflächen usw. auf (außer Metall), für brillante Farbwiedergabe, gegen Ferndunst. Skylightfilter: Gegen Blaustich, für besseren Kontrast. UV-Filter: Unentbehrlich im Urlaub, Gebirge, an der See.

Ø mm	Best.-Nr.	Preis
49 ES	868/248	69.-
52 ES	868/256	75.-
55 ES	868/264	85.-
58 ES	868/280	89.-
67 ES	868/299	109.-



⑩ 4 Bilder sind um das Mittelpunktbild drehbar ab **44<sup>50</sup>**

⑨ UV-Filter u. Sonnenblende.

Ø mm	Best.-Nr.	Preis
49 ES	868/132	24.50
52 ES	868/140	29.50
55 ES	868/175	32.50
58 ES	868/183	34.50
67 ES	868/191	44.50

Falt-Sonnenblenden **32<sup>50</sup>**

49 ES	868/337	9.90
52 ES	868/345	11.90
55 ES	868/353	12.90

⑩ Tricklinsen (5-fach).

49 ES	868/361	44.50
52 ES	868/388	55.-
55 ES	868/396	59.50
67 ES	868/426	79.-



⑪ Effektlinsen ab **49<sup>50</sup>**

⑪ Tricklinsen-Set. Nah-Fernlinse: Extrem naher Vordergrund (z. B. Titel, Blüten, Kopf Ihres Fotomodells) und die dahinterliegende Landschaft auf einem Bild. Ein toller Tiefenschärfereffekt.

Mittelfeldlinse: Ihr Motiv wird in einem runden Mittelfeld scharf abgebildet, während alles störende „Drumherum“ durch Unschärfe zurücktritt.

Ø mm	Best.-Nr.	Preis
49 ES	986/011	49.50
52 ES	986/038	57.50
55 ES	986/046	64.50
58 ES	986/062	69.50



# Die Garantie für höchsten HALOGEN-PROJEKTOR

Mit vollautomatischer Filmeinfädelung, super  
und zuverlässiger Präzisions



Lichtstarke Zoom-Objektive ermöglichen, ohne Standortveränderung des Projektors, die Projektions-Bildgröße nach Wunsch einzustellen!

Jedes Gerät wird mit einem lustigen Zeichentrick-Probierfilm geliefert — im Preis inbegriffen. Damit Sie sich gleich von der Qualität überzeugen können.



**1**  
JAHR  
GARANTIE  
auf alle  
Projektoren

Super 8-Halogen  
**249.-**  
① Mehrformat-Halogen  
**299.-**

Mehrformat-Halogen  
für 12 V/100 W-Lampe.  
Stillstands-  
und Rückwärts-  
projektion

Mehrformat-Halogen  
② **339.-**  
Superlichtstark

Preissenkung!

① **EXCLUSIV »HL-S 550« Halogen-Super 8-Projektor.** Äußerst modern und solide gebauter Filmprojektor, bei dem die gesamte Seitenfront mit einem Handgriff abklappbar ist. So können Sie bei Bedarf jederzeit schnell den Film aus der Führung herausnehmen oder die Lampe wechseln. Mit dem Hauptschalter wird gleichzeitig der Schlaufenformer für die automatische Filmeinfädelung (bis zur Automatikspule) eingestellt. Auf die optische und lichttechnische Ausrüstung wurde besonderer Wert gelegt: deshalb Zoom-Objektiv 1,3/15—25 mm! Für moderne Halogen-Spiegellampe 8 V/50 W. Filmlaufgeschwindigkeit exakt 18 Bilder/Sekunde, Bildstricheinstellung, ungewöhnlich starkes Kühlgebläse. Einschließlich Filmanschneider, Filmkanalreiniger, 120-m-Automatikspule und Netzkabel. Ohne Lampe. Mit Probierfilm.

845/612 Bisher 259.- Preissenkung! **249.-**

① **EXCLUSIV »HL-D 750« Halogen-Mehrformatprojektor.** Gleiches Gerät wie vor, jedoch für Super 8, Single 8 und Normal 8-Filme gebaut. Hinzu kommt die Einrichtung für die superhelle Halogen-Spiegellampe 12 V/75 W zur brillanten Projektion. Zubehör wie vor. Ohne Lampe. Mit Probierfilm.

845/620 **299.-**

② **EXCLUSIV »HL-D 1000« Halogen-Mehrformat-Projektor.** Unser Spitzenstar in modernem Design. Ausgerüstet mit dem lichtstarken Zoom-Objektiv 1,3/15—25 mm und eingerichtet für die Halogen-Spiegellampe 12 V/100 W bringt er strahlend helle Projektion. Filmlaufgeschwindigkeit stufenlos verstellbar. Vor-, Rückwärts- und Stillstandsprojektion über Zentralschalter, der auch gleichzeitig den Schlaufenformer für die automatische Filmeinfädelung bis in die Auffangspule einstellt. Schneller Rücklauf. Einfachste Formatumstel-

lung durch Taste. Zum Lampenwechsel ist die gesamte Seitenfront mit einem Handgriff aufklappbar. Bildstricheinstellung. Sehr starkes Kühlgebläse. Einschließlich Filmanschneider, Filmkanalreiniger, 120-m-Automatikspule und Netzkabel. Ohne Lampe. Mit Probierfilm.

845/639 Bisher 379.- Preissenkung! **339.-**

③ **EXCLUSIV »HL 1001 D« Halogen-Mehrformat-Projektor.** Dieser Projektor überzeugt in Preis und Qualität. Mit dem lichtstarken Zoom-Objektiv 1,1/15—25 mm und der Halogen-Spiegellampe 12 V/75 W werden Ihre Filme brillant und farbenfroh. Filmlaufgeschwindigkeit stufenlos einstellbar von 12—24 Bilder/sec, darüber hinaus Zeitlupe von 6—8 Bilder/sec. Schneller Vor- und Rücklauf durch den Filmkanal. Starkes Kühlgebläse schont Ihre kostbaren Filme. Vor-, Rückwärts- und Stillstandsprojektion. Formatumstellung durch einen Hebel. Vollautomatische Filmeinfädelung bis in die Automatikspule. Einschl. Gehäusedeckel, Spule, Filmanschneider und Lampe. Mit Probierfilm.

845/396 Komplett-Preis nur **389.-**

④ **EXCLUSIV »390 D HL Professional« Mehrformat-Projektor.** Eine Neckermann-BEST-Leistung, weil:

- \* eines der leistungsfähigsten und vielseitigsten Geräte unseres Angebotes, das die technischen Raffinessen Ihres Films weiter steigern wird,
- \* superlichtstark durch Halogen-Spiegellampe 12 V/100 W,
- \* äußerst starkes Kühlgebläse zur Schonung Ihrer Filme,
- \* effektreiche Vorführung durch Zeitlupengang ohne Helligkeitsverlust. 5—8 Bilder/sec. (das entspricht einer dreifachen Zeitdehnung) und stufenlos verstellbare Geschwindigkeit von 15-24 Bilder pro Sekunde,
- \* eingebautes Pausenlicht — leuchtet auf, sobald die Projektionslampe ausgeschaltet wird,

\* scharfzeichnendes Zoom-Objektiv 1,4/15 bis 25 mm ermöglicht die Projektions-Bildgröße nach Wunsch einzustellen.

Weitere selbstverständliche Technik, wie vollautomatische Filmeinfädelung bis in die 120-m-Fangspule, sichtbare Rückwärts- und Stillstandsprojektion, einfache Filmformateinstellung (Super 8, Single 8, Normal 8), Höhenverstellung und Bildstricheinstellung vervollkommen diesen Halogen-Projektor. Einschließlich Gehäusedeckel, Filmanschneider und 120-m-Automatikspule. Mit Probierfilm.

845/388 Ohne Lampe **429.-**

OHNE **STAND** Zubehör zu Pos. (1)–(4):  
Halogen-Spiegellampen

846/309 (Für 845/639) 12 V/100 W **32.-**

846/090 (Für 845/620) 12 V/ 75 W **32.-**

846/651 (Für 845/612) 8 V/ 50 W **22.-**

## Gute Gründe

**NEU**  
**Bargeld für alle Wünsche** **FKB BANK**  
FKB-Barkredit; z. B. DM 500.—, Rate ab DM 30.—, siehe Hauptkatalog Seite 334 ff.



Neckermann macht das Schenken leicht! Mit einer Fülle phantastischer Angebote. Da ist für jeden Anlaß, für jeden Geschmack das Passende dabei.

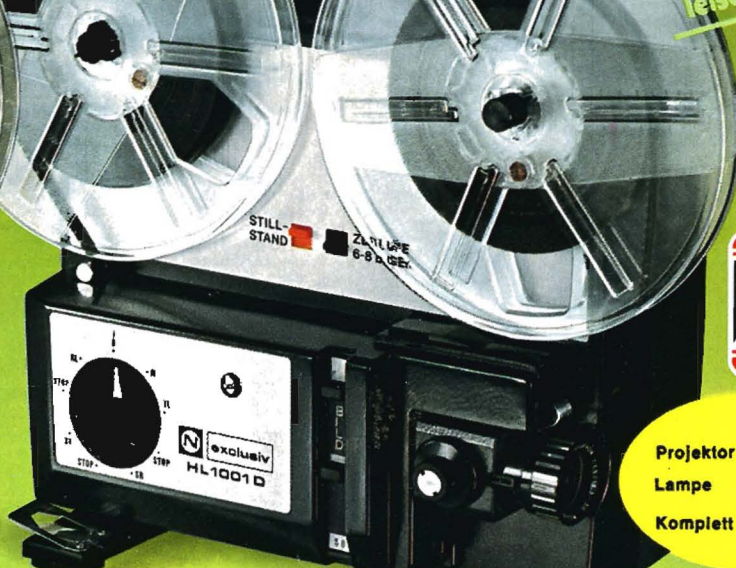


Filmgenuß:

# EN VON NECKERMANN

lichtstarken Zoom-Objektiven  
technik.

Mit besonders  
leisem Lauf



③  
Projektor 357.-  
Lampe + 32.-  
Komplett 389.-



Mehrformat-Halogen  
Komplett mit Gehäusedeckel

Super 8-Projektoren  
ab 199.-  
Siehe Seite 59

④ Mehrformat-Halogen  
429.-



Hauptschalter  
für Vor- und  
Rückwärts-  
projektion

Verstellbare  
Film-  
geschwindigkeit

Komplett mit  
Gehäusedeckel



Bildstand

Zeitlupe  
Stillstand

Pausenlicht

Zoomobjektiv  
1,4/15 - 25 mm

Filmschneider

Zum persönlichen  
Preis-Vergleich!

Ein Stück  
unvergeßlicher  
Fußballgeschichte  
Super 8-Stumm

4.95

Super 8-Ton ab 19.95



„Fußball-WM 1954 und 1974“  
Endspiel Deutschland — Ungarn 1954

993/441	Super 8, 30 m S/W m. Ton	19.95
993/174	Super 8, 15 m S/W Stumm	4.95
Endspiel Deutschland — Holland 1974		
993/484	Super 8, 100 m Fb. m. Ton	129.-
993/476	Super 8, 100 m S/W m. Ton	89.-

## Projektionslampen für Film-Projektoren



	Best.-Nr.	Socket	Volt/Watt	Preis
A	846/325	G 17 q	21,5/150	24.50
B	986/860	P 30 s (P 15 s)	8/50	17.50
	846/309	2-Stift	12/100	32.-
C	846/090	2-Stift	12/75	32.-
	846/651	2-Stift	8/50	22.-

⑤ Projektionstisch, mit 2 Platten. Stabiles  
Stahlrohrgestell. Jede Platte ca. 40 x 30  
cm. Obere Platte verstellbar. 1 Fuß m. Aus-  
gleichsgerinde.

846/910	Höhe: 110 cm	39.50
---------	--------------	-------

⑥ Universal-Projektionstisch. Mit 2 Platten.  
Stabiles, verchromtes Stahlrohrgestell, zer-  
legbar, deshalb leicht transportabel. Jede  
Platte ca. 40 x 30 cm. Obere Platte verstellbar!  
1 Fuß mit Ausgleichsgerinde.

846/902	Höhe: 110 cm	49.50
---------	--------------	-------

⑦ Stativ-Projektionstisch. Mit Ablageplatte.  
Projektionsplatte (ca. 28 x 40 cm) und Ab-  
lageplatte (ca. 18 x 26 cm) jeweils in der Hö-  
he von 70-120 cm verstellbar und abnehmbar.

846/899		47.50
---------	--	-------



⑤ Außerst stabil  
39.50

⑥ Sehr stabil  
für Dia- und  
Filmprojektoren  
49.50

⑦ Mit Ablageplatte  
47.50  
Stufenlos  
höhenverstellbar

benutzen. Ersatzbestellschein auf Seite 53.



# Gute Gründe

**NEU**

**Bargeld für  
alle Wünsche**



**FKB  
BANK**

FKB-Barkredit: z. B. DM 1000.—, Rate ab DM 43.—, siehe Hauptkatalog auf Seite 334ff.

① Eumig „Mark S 802“ Super 8-Tonprojektor Aus dem größten Tonprojektoren-Programm und vom größten Tonprojektoren-Hersteller der Welt haben wir für Sie dieses ausgereifte Gerät ausgewählt. Es bietet Ihnen technischen Komfort und modernstes Design in höchstem Maße. Ausgerüstet mit dem hochwertigen Zoom-Objektiv Vario-Eupronet 1:1,6/17–30 mm und der Halogen-Spiegellampe 12 V/75 W für besonders helle Projektion. Modernste Steuerung über einen griffigen Zentralschalter: Vor- und Rückwärtsprojektion sowie Vor- und

\* Schon für DM 2.25 besparen wir einen 15-m-Super 8-Film aus Acetatmaterial, z. B. einen Peruchrome Super 8!

# Die „Klangstarken“ Tonfilm-Projektor

Unglaublich: Schon für DM 2,25\* machen wir

Alles was Sie brauchen  
Tonprojektoren von

eine bereits aufgespielte Musikaufnahme später Kommentare aufnehmen können. Tonstudio und Tonprojektor in einem. Das heißt: hinterher vertonen, damit unerwünschte Nebengeräusche wegfallen. Das ist der Weg zum echten Tonfilm. Ausgezeichnete Klangfülle des eingebauten Lautsprechers und eine Spulenkapazität bis 180 m sind weitere hervorragende Merkmale. Die Halogen-Spiegellampe 12 V, 75 W und das lichtstarke Vario-Objektiv 1:1,5, 15–25 mm garantieren für ein helles, brillantes Projektionsbild. Weitere technische Daten: 18 und 24 Bilder/sec., automatische Filmeinfädung bis in die Aufwindspe, Schnelldrehung, Zentralschalter für alle Bedienungsvorgänge, volltransistorisierter Verstärker mit einer Ausgangsleistung von 4 Watt. Eingebauter Lautsprecher und Zweitlautspre-



①  
Projektor 598.50  
Zubehör + 49.50  
Komplett 648.—

schneller Rücklauf ohne Licht. Automatische Filmeinfädung bis in die Fangspule. Spulenkapazität bis 180 m. Filmaufgeschwindigkeit 18 und 24 Bilder/sec. Hervorragende Tonqualität durch automatische Aufnahmeaussteuerung. Tonüberblendungen sind durch einen Einblendregler kinderleicht und gelingen auf Anhieb. Eingebaut sind weiterhin ein kombinierter Aufnahme- und Wiedergabeverstärker mit integrierter Endstufe und ein großer Lautsprecher mit einer Musikleistung von 2 Watt. Frequenzumfang bei 18 B/s: 80–8000 Hz, bei 24 B/s: 75 bis 10 000 Hz. Komplett mit Zubehör: Halogen-Spiegellampe 12 V/75 W, Mikrofon, Netzkabel, 120 m Automatikspule und 1 Probier-Tonfilm. 845/809 Komplett-Preis nur 648.—

② Dieser EXCLUSIV »2000 Ton« Super 8-Tonprojektor bietet überraschend viel für den Preis: ein Neckermann-Preis-TIP!

Hervorragende Technik und modernes Design sind seine hervorstechendsten Merkmale. Dafür bürgt einer der erfahrensten Tonprojektoren-Hersteller der Welt, von dem wir dieses Gerät für Sie ausgesucht haben. Und beachten Sie bitte: Jeder Super 8-Film kann preiswert vertont werden — denn erst „Musik“ bringt den richtigen „Pfiff“ in Ihre Filme. Dabei ist besonders die Trickblende hervorzuheben, mit deren Hilfe Sie z. B. auf



②  
Projektor 449.50  
Zubehör + 49.50  
Komplett 499.—



Unser „Neuer“:

„Tonangebend“ in jeder Beziehung.



bei Neckermann:

# en der Weltklasse!

aus Ihrem Stummfilm einen Tonfilm  
hen: einen der preiswerten  
Neckermann.

Mit besonders  
leisem Lauf

cheranschluß. Die eingebaute Trickblende ermöglicht Ihnen fernsehreife Vertonungen. Frequenzumfang 18 Bilder/sec.: 50 Hz—7000 Hz, 24 Bilder/sec.: 50 Hz bis 9000 Hz. Komplett mit Zubehör: Halogen-Spiegellampe 12 V/75 W, Überspielkabel, Mikrofon, Netzkabel, Automatikspule 120 m und 1 Probier-Tonfilm.

845/442 Komplett-Preis nur 499.—

③ Rollei „P 84 T“ Super 8-Tonprojektor. Rollei-Profil und technischer Fortschritt kennzeichnen diesen Tonprojektor. Übersichtliche angeordnete und bequem erreichbare Bedienelemente, Betriebssicherheit und moderne Formgebung verleihen diesem Spitzengerät eine besondere Note. Automatisches Filmeinfädeln bis in die Fangspule. Helle, brillante Projektion durch das lichtstarke Zoom-Objektiv 1:1,5/15—25 mm und die 12 V/75 W Halogen-Spiegellampe. Ein wirksames Kühlgebläse schützt Ihre wertvollen Filme. Hervorragende Tonqualität durch den eingebauten Lautsprecher. Zweitlautsprecheranschluß. Frequenzumfang 50—9000 Hz. Volltransistorisierter Verstärker mit 4 Watt Ausgangsleistung. 18 und 24 Bilder/sec. Komplett mit Zubehör: Halogen-Spiegel-

lampe 12 V/75 W, Überspielkabel, Mikrofon, Netzkabel, Automatikspule 120 m und 1 Probier-Tonfilm.

845/337 Komplett-Preis nur 549.—

OHNE **ETID** Zubehör zu Pos. (1)—(3): 180-m-Luxus-Filmspule.

847/216 In Archivkassette 7.95

Ersatzlampe: Halogen-Spiegellampe, 12 V/75 W.

846/090 32.—

1 JAHRE GARANTIE auf alle Projektoren

Zum persönlichen  
Preis-Vergleich!

Geräusche bringen Leben  
in Ihre Tonfilme!

5-



BRILLANT »C 60« Geräuschkassette. 100 verschiedene Original-Geräusche für Ihre Filmvertonung! Geräusche aus allen Lebensbereichen haben wir für Sie eingefangen, z. B. von Straßen, Luft-, See- und Schienenverkehr, Tierstimmen und vielem mehr.

951/110 Bei Neckermann nur 5.—

Bei allen Ton-Projektoren ist im Preis ein lustiger Zeichentrick-Probier-Tonfilm inbegriffen! Damit Sie sich gleich von der Qualität unserer Projektoren überzeugen können.



PREIS TIP

④ Perlwand 125x125 cm Mit Stativ

57<sup>50</sup>

Unser Vorschlag: Bestellen Sie zum Spitzen-Projektor gleich diese Qualitäts-Projektionswand mit! Weitere Leinwände auf den Seiten 16/17.

④ Diese Kristall-Perlwand BRILLANT 125 x 125 cm bietet überraschend viel für den Preis: ein Neckermann-PREIS-TIP!

④ Erfreulicher Blickfang schon vor der Projektion: Moderner, orangefarbener Metalltubus, chromfarbene Beschläge und Spezialstativ mit besonders breitem und verstellbarem Dreibein (bombensichere Standfestigkeit). Hervorragendes Reflexionsvermögen durch dichte Perlauflage. Ausgezeichnete Planlage des Spezialtuches, stufenlos höhenverstellbar. Schnell auf- und abbaubar. Mit schwarzer Bildfeldbegrenzung.

847/747 nur 57.50

Projektor 499.50  
Zubehör + 49.50  
Komplett 549.—

Filmkomfort erster Klasse: Seiten 6 – 9.



# NBRI MARKENLE

## Garantie für Brill schon ab



② Mit Silber-Reflex Tuch und 125x125 cm 150x150 cm Spannvorrichtung. Auch für Tageslichtprojektion.

### 98.- 139.-

Achtung! In letzter Minute aufgenommen! Fußball-Filme WM 1974 und WM 1954. Die großen Erfolge unserer Nationalelf von 1954 und 1974. Diese Super 8-Filme sind ein Stück unvergesslicher Fußballgeschichte.

„Endspiel 1974 Deutschland – Holland“.

993/484 100 m Farbfilm mit Ton 129.-

993/514 100 m Schwarzweiß, Stumm 64.50

„BRD – Schweden und die Wasserschlacht BRD – Polen“.

993/468 60 m Schwarzweiß m. Ton 49.90

„Der Weg der deutschen Mannschaft zum Weltmeistertitel“.

993/506 120 m Schwarzweiß m. Ton 99.-

„Endspiel 1954 Deutschland – Ungarn“.

993/441 30 m Schwarzweiß m. Ton 19.95

① »Excellent« 100x100 cm

### 34<sup>50</sup>

»Excellent« 125x125 cm

### 49<sup>50</sup>

»Excellent«, 125x125 cm Rollo-Perlwand (ohne Stativ)

### 39<sup>50</sup>

Weltwinkel-Projektionswände Wie Abb. (2)

### 75.-

125x125 cm

### 119.-

150x150 cm



① **BRILLANT-»Excellent« Kristallperlwand.** Mit Dreifuß-Spezialstativ, eine Sensation in Preis und Qualität. Sie besitzt hervorragende Standfestigkeit. Metalltubus mit Rückholfeder. Brillante und farbrichtige Projektion durch feinste Glasperlauflage. Gute Planlage des Tuches!

847/720 100x100 cm 34.50

847/739 125x125 cm 49.50

① **BRILLANT-»Excellent« Rollo-Kristallperlwand.** Gleiche Ausführung wie Nr. 847/739, jedoch ohne Spezialstativ. Zum Aufhängen.

847/968 125x125 cm nur 39.50

② **Spezial-Projektionsleinwand mit Silber-Reflex Tuch.** Das Spezial-Reflex Tuch bietet die Möglichkeit, auch im erhellen Räume noch zu projizieren. Sehr stabiles Spezialstativ. Tuch-Spannvorrichtung.

847/798 125x125 cm 98.-

847/836 150x150 cm 139.-

**OHNE BILD »BRILLANT de Luxe« Weltwinkel-Stativwand** mit dem neuen strahlend hellen Tuch. Gleiche Helligkeit bei jedem Betrachtungswinkel. Gute Planlage des Tuches garantiert durch Spannvorrichtung. Geschmackvolle blaue Metallic-Lackierung des Metalltubus. Abb. S. 41.

847/879 125x125 cm 75.-

847/887 150x150 cm 119.-

# IHR FILMFEST!

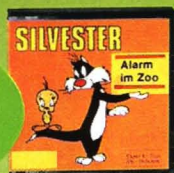
## Ein Querschnitt durch



Preisknüller  
Jeder Film nur

### 4<sup>95</sup>

Super 8, 15 m



„Die siegreichen 3!“ Spielfilme, die alle zum Lachen bringen.

Super 8, 15 m, schwarzweiß.	Best.-Nr.	Preis
„Dick und Doof auf Abwegen“	383/856	4.95
„Kater Blacky und die Tresorknacker“	386/987	4.95
„Tweety und Sylvester „Alarm im Zoo““	383/872	4.95
Märchenfilme, Super 8	Best.-Nr.	Preis
„Hänsel und Gretel“	17 m 386/022	7.90
„Der Wolf und die 7 Geiseln“	17 m 386/073	7.90
„Rotkäppchen“	In Farbe, 17 m 383/767	22.50
„Schneewittchen“	In Farbe, 17 m 383/759	22.50

**Dick und Doof  
Filme aus der  
Klamottenkiste**

Der große Spaß  
für jung und alt

Dick und Doof-Filme, Super 8	Best.-Nr.	Preis
Dick und Doof „Ein Hundeleben“	33 m 386/499	17.90
Dick und Doof „Auf Banditenjagd“	33 m 386/510	17.90
Dick u. Doof „Als Straßenmusikanten“	m. Ton, 33 m 386/529	29.90
Dick und Doof „Als Einbrecher“	66 m 386/553	29.90
Dick und Doof „Die Sündenböcke“	m. Ton, 66 m 386/561	49.95
Dick und Doof „Unter falschem Verdacht“	m. Ton, 120 m 386/588	94.50



Asterix-Filme, Super 8	Best.-Nr.	Preis
„Asterix im Labyrinth der Pyramiden“	17 m 383/805	13.90
„Asterix und der Zaubertank“	45 m 993/026	39.50
„Asterix als stolzer Sieger“	m. Ton, 45 m 383/783	49.50
„Asterix, der starke Gallier“	Farbe, m. Ton, 45 m 993/034	98.-
„Asterix im Namen Cäsars“	Farbe, m. Ton, 45 m 383/775	98.-



**Lustige und beliebte**

Vergnügen für die  
ganze Familie.



Schweinchen Dick und seine Freunde, Super 8	Best.-Nr.	Preis
Speedy Gonzales „Der Wettkampf“	17 m 386/235	9.95
Bugs Bunny „Der Raubritter“	17 m 383/724	9.95
Tweety „Kampf gegen die bösen Indianer“	17 m 383/716	9.95
Sylvester „Ein rabenschwarzer Tag“	Farbe, 17 m 386/421	22.50
„Bugs Bunny ist der Größte“	Farbe, 17 m 386/448	22.50
Speedy Gonzales „Sturm auf die Käsefabrik“	50 m 383/678	27.90
Speedy Gonzales „Der Lebensretter“	m. Ton, 45 m 383/643	44.50
Daffy Duck „Der Großwildjäger“	m. Ton, 45 m 383/589	44.50
„Leo und Sylvester jagen Tweety“	m. Ton, 45 m 386/405	44.50
Sylv. „Abenteuer in Venedig“	Farbe, m. Ton, 45 m 383/546	85.-
Speedy Gonzales — Daffy Duck „Störenfried im Go-Go-Club“	Farbe, m. Ton, 45 m 383/635	85.-
„Schweinchen Dicks Starparade“	m. Ton, 120 m 386/901	98.-
Diverse beliebte Zeichentrickfilme, Super 8	Best.-Nr.	Preis
„Klein Adlerauge auf Bärenjagd“	17 m 383/740	9.95
„Inspektor Willoughby „Ein schwerer Fall““	45 m 383/694	27.90
„Ein Münchner im Himmel“	Farbe, m. Ton, 66 m 993/239	99.50



# BRILLANT INWÄNDE

brillante Projektion  
DM 14,90!

- ③ **BRILLANT Spezial-Kristallperlwand 125x125 cm.** Eine Neckermann-BEST-Leistung, weil:
- \* hervorragendes Reflexionsvermögen durch dichte Perlaufgabe,
  - \* ausgezeichnete Planlage des Perlituches mit schwarzer Bildbegrenzung,
  - \* besonders stabiles Spezialstativ mit extra langen Stativschenkeln und stufenloser Höhenverstellung,
  - \* neutrales Testurteil: gut!
- Seit Jahren eine unserer beliebtesten Perlwandqualitäten für die Dia- und die Filmprojektion!

846/988	100x100 cm	54.50
846/953	125x125 cm	69.50
847/828	150x150 cm	129.—

**OHNE BEST Zubehör:**  
Schutzhülle für Stativ-Projektionswände.  
847/925 Bis 130 cm, Pos. (1) bis (3) 19.90

Lichtzeiger **BRILLANT.** Bequem vom Sessel können Sie Ihre Dias oder Filme erklären. (Erforderl. 2 Batterien Nr. 813/583 à 1.20.)

846/694	Ohne Batterien	4.95
---------	----------------	------

Zum persönlichen Preis-Vergleich!

19<sup>90</sup>

Zur schnellen, brillanten Film- und Diaprojektion

Tageslicht-Projektionsschirm, mit einer Feinstruktur-Mattscheibe 20x16 cm. Blitzschnell aufgestellt, können Ihre Filme wie mit dem Fernsehgerät vorgeführt werden.

847/844 Bel Neckermann nur 19.90

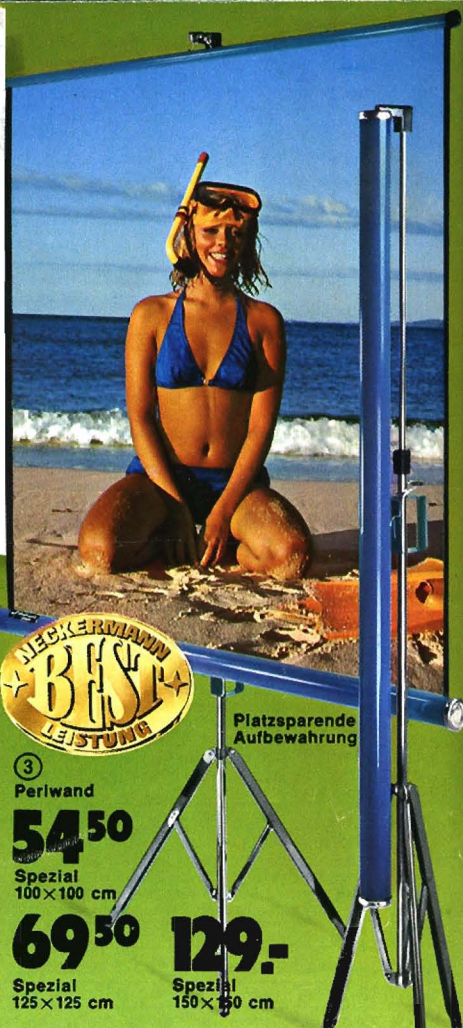
**OHNE BEST**  
**BRILLANT Leinwand.** 125x125 cm, im Landkartenformat. Feinstruktur mit großer Reflexion. Mit Aufhängevorrichtung.

847/755 14.90

Leinwand-, Lampen- und Mikrofonstativ. Äußerst standfest und stabil. Mit vernickelter Säule, ausziehbar von ca. 56 bis 220 cm.

986/356 22.90

... und denken Sie bitte daran, daß zur perfekten Projektion Ihrer Filme immer ein stabiler Projektionstisch gehört. Auf Seite 13 bieten wir Ihnen einige Projektionstische an, die sich in der Praxis durch ihre Standfestigkeit und Vielseitigkeit bestens bewährt haben.



NECKERMANN  
**BEST**  
LEISTUNG

③ Perlwand

54<sup>50</sup>  
Spezial  
100x100 cm

69<sup>50</sup>  
Spezial  
125x125 cm

129.-  
Spezial  
150x150 cm

Platzsparende Aufbewahrung

# VAL ZU HAUSE

den Kinospaß der Welt.

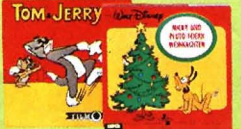
Tom und Jerry-Filme, Super 8	Best.-Nr.	Preis
„Tom und Jerry und der kleine Elefant“ 45 m	386/596	39.50
„Tom und Jerry und die Ruhestörer“ 45 m	386/642	39.50
„Tom u. Jerry u. ein Kanarienvogel“ m. Ton, 45 m	386/650	49.50
„Tom baut ein Flugzeug“ m. Ton, 45 m	386/669	49.50
„2 Klaviervirtuosen“ Farbe, m. Ton, 45 m	386/677	98.—

## te Zeichentrickfilme

Filme ohne Angaben sind Schwarzweißfilme.  
Tonfilme sind mit Magnetton.



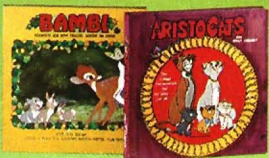
Walt-Disney-Kurzfilme, Super 8	Best.-Nr.	Preis
„Das häßliche Entlein“ 17 m	386/685	13.90
„Die 3 kleinen Schweinchen“ 17 m	386/693	13.90
„Goofy lernt fliegen“ 45 m	386/707	39.50
„Micky, Donald und Goofy auf Elchjagd“ 45 m	386/715	39.50
„Mickys Zirkus“ 45 m	386/723	39.50
„Donald im Dschungel“ 45 m	386/731	39.50
„Goofy, der stolze Ritter“ 45 m	386/758	39.50
„Donald und sein Rennboot“ In Farbe, 45 m	386/766	69.—
„Pluto spielt blinde Kuh“ In Farbe, 45 m	386/774	69.—
Das Fußballspiel des Jahrhunderts, aus: „Die tollkühne Hexe in ihrem fliegenden Bett“ In Farbe, mit Ton, 45 m	993/220	98.—



**Weihnachten im Zeichentrickland.**  
Zwei der beliebtesten Super 8-Zeichentrickfilme, je 17 m, als Doppelpackung:  
„Tom + Jerry feiern Weihnachten“,  
„Micky + Pluto feiern Weihnachten“.  
993/344 Doppelpackung nur 19<sup>95</sup>

## Walt Disney-Kassenschlager. Die großen Kino-Klassiker!

Jetzt für Ihr Heimkino — in Farbe und mit Magnetton. Geschenkkassette mit Text und Illustrationen.



Walt-Disney-Klassiker, Super 8	Best.-Nr.	Preis
„Bambi“ In Farbe, mit Ton, 120 m	386/782	129.—
„Susi und Strolch“ In Farbe, mit Ton, 120 m	383/848	129.—
„Das Dschungelbuch“ In Farbe, mit Ton, 120 m	383/821	129.—
„Aristocats“ In Farbe, mit Ton, 120 m	383/813	129.—

## Weltbekannte Tonfilme mit Starbesetzung

spannend und unterhaltsam — für jeden Geschmack



Western-, Unterhaltungs- und Kriminalfilme, Super 8	Best.-Nr.	Preis
„Für eine Handvoll Dollar“, mit Clint Eastwood und Lee van Cleef m. Ton, 120 m	993/190	98.—
„Für ein paar Dollar mehr“, mit Clint Eastwood m. Ton, 120 m	993/360	98.—
„Django“, mit Franco Nero m. Ton, 120 m	993/204	98.—
Jerry Cotton „Nitroglycerin bedroht New York“, mit George Nader m. Ton, 120 m	993/212	98.—
Jerry Cotton „Alarm beim FBI“, mit George Nader m. Ton, 120 m	383/570	98.—
Kommissar X „3 goldene Schlangen“, mit Tony Kendall m. Ton, 120 m	383/562	98.—
„3 auf einer Couch“, mit Jerry Lewis m. Ton, 120 m	383/554	98.—
„Dschingis Khan“, mit Omar Sharif und James Mason m. Ton, 120 m	383/511	98.—
„Die graus. Söhne d. gelben Drachen“ m. Ton, 120 m	383/503	98.—

preiswert bei Neckermann!



① **EXCLUSIV-Super 8-Filmbetrachter.** Klein, aber mit großer Leistung. Mit schwenkbaren Spulenarmen. Für Spulen bis zu 120 m. Gleichmäßige Ausleuchtung des 7x10-cm-Bildschirms. Filmmarkierungstaste und Scharfeinstellung. Elektrisch sicher, mit VDE-Zeichen.

845/124 Mit Lampe 109.-

② **EXCLUSIV »LB-140 Quickload« Super 8-Filmbetrachter.** Mit schwenkbaren Spulenarmen. Schnelles Filmeinlegen durch einfachen Hebeldruck. Brillantes Großbild 9x12 cm durch feinmattierte, farbkorrigierte Fresnelscheibe. Für Spulen bis 180 m. Scharfeinstellung. Markierstanze, Schnellrückspulung. Elektrisch sicher, mit VDE-Zeichen.

845/183 Mit Lampe 159.-

③ **Hähnel »VB 214«-Super 8-Filmbetrachter.** Mit der weltweit bekannten, seitlichen Filmführung im V-System, dadurch besonders filmschonend. Helle Bildfläche 10x14 cm mit feinmattierter, farbkorrigierter Fresnelscheibe. Für Spulen bis 180 m mit Untersetzung 1:0,6 (rechts) und Übersetzung 1:1,5 (links). Scharfeinstellung, seitliche Bildzentrierung. Markierstanze. Elektrisch sicher, mit VDE-Zeichen. Ein Gerät für den versierten Filmfreund.

845/191 Mit Lampe 189.-

④ **Hähnel »VB 200«** — in Ausführung und Ausstattung wie »VB 214«, jedoch mit Schirmgröße 9x12 cm. Mit VDE-Zeichen.

845/132 Mit Lampe 175.-

④ Diese 15-m-Filmspulen-Magazine bieten überraschend viel für den Preis: ein Neckermann-Preis-TIP!

Das ist die Lösung: Nach der Entwicklung wird der Super 8-Film gleich im Magazin einsortiert und liegt dann immer griffbereit geordnet schnell zur Hand, wenn er vorgeführt oder mit anderen Filmen zusammengeschnitten werden soll. 2 Kassettensätze für je 10 Filme.

847/208 Zusammen nur 9.90

⑤ **Schmalfilm-Betrachterlupe.** Für Einzelbildbetrachtung und Szenenbestimmung. 8-fache Vergrößerung, praktische Ergänzung zu Pos. (4). Mit Stanze für Schnittmarkierung. Spulenschiene um 90° schwenkbar.

845/647 19.50

⑥ **Filmspulen-Kassette.** Für 5x120-m-Spulen.

847/372 14.50

⑦ **5 Automatik-Filmspulen, 120 m** (Luxusausführung, auch für Pos. (6)).

847/364 Für Super 8 8.50

⑧ **Luxus-Filmspulen für Super 8.** Mit automatischer Filmeinfädung (Selbstfangspulen), einschließlich Archivkassette.

846/740 Für 60 m 3.25

846/759 Für 120 m 4.25

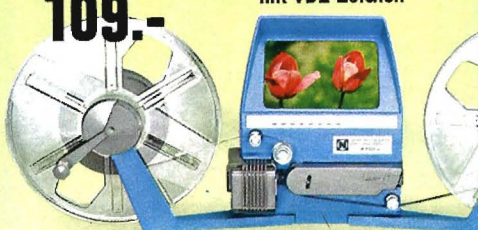
# Für "Jungfilmer"

## Das leistungsstarke Filmstudio

① Für Super 8

109.-

Alle Filmbetrachter mit VDE-Zeichen



⑨ **Standard-Filmspulen.** Für Super 8, mit Selbstfangautomatik, einschließlich Klarsichtkassette.

847/380 Für 60 m 2.75

847/445 Für 120 m 3.75

⑩ **Cineset.** Für die Filmbearbeitung von Super 8. Inhalt: je 10 m Filmvorspann grün, rot, 1 Antistatiktuch, je 1 Flasche Filmkitt, Filmbearbeitungsmittel, 1 Filmbalkenreiniger, Optikapier, 5 Packungen Film-Frischhalter.

847/410 Im Etui 24.50

⑪ **Tetental-Universal-Filmkitt.** 30 ccm, für Klebpressen Pos. (14-17).

846/295 3.90

⑫ **Kodak-Filmcement.** Der bekannt sichere Filmkitt für Pos. (14-17).

846/252 5.90

⑬ **Rollen-Trockenklebpresse.** Für alle Super 8-Filmmarten, auch Polyesterfilme und Tonfilme. Unkompliziert kleben ohne Filmkitt.

846/783 Mit Rollenklebeband 39.50

**OHNE ZUBEHÖR ZU POS. (13):**

**Ersatz-Rollenklebeband für ca. 100 Klebestellen.**

846/791 4.95

In letzter Minute für Sie ausgesucht!

**OHNE ZUBEHÖR ZU POS. (13):** Trockenklebpresse, Suprasplicerfolio. Die moderne und schnelle Art, alle Super 8-Filmmarten, also auch Polyester-Material, zu schneiden und zu kleben. Die Tonspur bleibt selbstverständlich frei. Mit Klebeband in Kassette für 120 Klebestellen.

847/860 69.50

Ersatz-Kassette für 120 Klebestellen zu Art.-Nr. 847/860.

847/852 7.90

## KOMBI-ANGEBOT



**Filmbearbeitungs-Set Super 8.**

Betrachter, wie Pos. (1) 109.-  
Klebpresse, Pos. (14) 47.-  
Cineset, Pos. (10) 24.50

845/892 Zusammen nur 159.-

**Sie sparen: 21<sup>50</sup>**

⑭ **Doppelkeilschnitt-Klebpresse.** Für Super 8 und Normal 8 (= Doppel 8) mit 2 Schabern. Umliegen der Filmmenden entfällt. Flache Klebestellen. Von einem neutralen Testinstitut für „gut“ befunden!

847/003 47.-

⑮ **Doppelkeilschnitt-Klebpresse.** Besonders präzise durch 2 Schaber. Für Super 8 als auch Normal 8. Bequeme Drucktastenbedienung — kein Filmmulden! Von einem neutralen Testinstitut für „gut“ befunden!

847/151 Spitzenqualität 69.-

⑯ **Hähnel »S 1000« Motor-Klebpresse für Super 8.** Beide Filmmenden werden gleichzeitig von dem motorisch angetriebenen Saphir-Schleifkopf keilgeschliffen, daher immer gleichmäßig gute Klebestellen. (Erforderl. 2 Batterien 1,5 V, 813/583 à 1.20.)

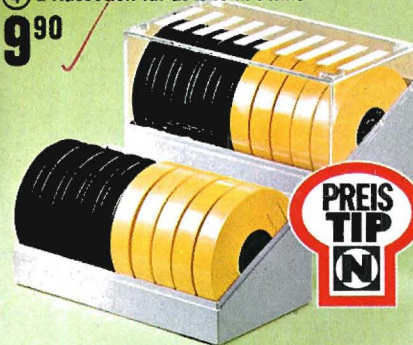
847/437 74.50

⑰ **Hähnel »Kollmatic-Super«.** Filmklebe-Komfort in höchster Vollendung. Motorisch angetriebener Saphir-Schleifkopf; Klebestellenbeleuchtung! Kein Umliegen nach dem Anschließen! (Erford. 2 Batterien 1,5 V, 813/583 à 1.20.)

847/518 Für Super 8 99.50

④ 2 Kassettensätze für 20 x 15-m-Filme

9.90



⑤ Filmbetrachtungslupe 8fach

19.50

18.90



⑥ Kassette ohne Spulen

14.50

12.50



⑦ 8.50

Filmspulen 5-Stk.-Pckg.

⑧ Original-Stocko-Automatik-Spulen für Super 8

3.25

2.95



⑨ ab 2.75

Filmspule in Klarsichtkassette



⑬ 39.50

Mit Rollenklebeband



Für Super 8 und Normal 8

⑭ 47.-

⑮ 69.-

Besonders präzise! Rutschfest!



⑯ 74.50

Saphir-Schleifkopf Doppelkeilschnitt mit Elektromotor



# und kühle Profis: -Programm von Neckermann

**neu** <sup>2</sup>  
IM  
KATALOG  
**159.-**  
Für Super 8

Für Spulen bis 180 m  
"Quickloading"



③ Für Super 8 und  
Spulen bis 180 m  
"VB-200" **175.-**  
"VB-214" **189.-**  
V-System, schonende  
seitliche Filmführung

**OHNE BILD** »BRILLANT de Luxe« Weitwinkel-  
Stativwand mit dem neuen strahlend hellen  
Tuch. Gleiche Helligkeit bei jedem Betrachtungswinkel. Gute Planlage des Tuches garantiert durch Spannvorrichtung. Abb. S. 41.  
**847/879** 125x125 cm **75.-**  
**847/887** 150x150 cm **119.-**  
Diese **BRILLANT** Kristall-Perlwand, 125x125 cm, bietet überraschend viel für den Preis: ein Neckermann-**PREIS-TIP!**  
Moderner, orangefarbener Metalltubus, chromfarbene Beschläge und Spezialstativ mit besonders breitem und verstellbarem Dreibein. Hervorragendes Reflexionsvermögen durch dicke Perlauflage. Ausgezeichnete Planlage des Spezialtuches, stufenlos in der Höhe verstellbar. Mit schwarzer Bildfeldbegrenzung. Abbildung Seite 15.  
**847/747** nur **57.50**

⑮ **Film-Titelgerät.** Mit Schwenktitel-Vorrichtung (Glasplatte 18x18 cm, mit Kurbel umklappbar — in der Höhe zu verstellen). Distanzrohr halbiert, 60 cm lang. Höhenverstellung für die Camera.  
**951/358** **84.50**

**OHNE BILD** Zubehör zu Pos. (18):  
**951/099** Pass. Titelbuchstaben **4.90**  
Titeltrommel auswechselbar gegen Glasplatte, ø 14 cm, mit Übersetzungskurbellager.  
**951/382** **44.50**  
Nahlinse 2 (für Titelaufnahmen erforderlich).  
**868/205** Filter-ø 55 ES **22.90**  
**868/302** Filter-ø 58 ES **24.90**  
**868/167** Filter-ø 67 ES **37.90**  
Weiteres Zubehör für Pos. (18) auf Anfrage!  
⑲ **Beleuchtungseinrichtung.** Mit 2 Reflektoren.  
**951/366** Ohne Lampen **69.50**  
⑳ **Opallampe** 220 V/75 W (erforderl. 2 Stück).  
**848/166** je **5.90**  
㉑ **3-D-Magnet-Titelbuchstaben.** Schriftgröße 20 mm, Stärke 4 mm. 4 farbige Titeltafeln. Packung: 120 Buchstaben, Ziffern und Zeichen.  
**951/021** Fb.: Weiß (09), Rot (65) **27.50**  
㉒ **Selbsthaftende Titelbuchstaben.** Sehr praktisch: 110 Buchstaben, Zahlen und Zeichen. Schriftgröße: 20 mm, Stärke 4 mm.  
**951/129** Weiß (09) oder Rot (65) nur **9.90**

Zum persönlichen Preis-Vergleich!

Zum Mitnehmen: 120 Buchstaben, Zahlen, Zeichen. Im Etui

**4.90**

AAAAABBB DOPPPQRRR  
CCCCDDDEE RSSSSSTTT  
EEF AAAAABBB DOPPPQRRR  
FFG CCCCCDDDEE RSSSSSTTT  
HHI EEEEEEEFF TTUUUVVW  
LLI FFGGGHHH WXYZZZII  
NNN HHIJJKKLL 1234567890  
LLLMMM 1234567890  
NNNNNOOD 1234567890

Selbsthaftende Titelbuchstaben. 120 Buchstaben, Zahlen und Zeichen in einer praktischen Brieftasche. Schriftgröße 15 mm. Lieferbar in 2 Farben: Weiß (09), Rot (65).  
**951/099** Bei Neckermann nur **4.90**

**Tolle Effekte für Ihre Filme:**  
**Color-Tricktitel-Sortiment Super 8.** Mit Bewegungseffekt. Texte: 2X Ende, Pause, Fortsetzung folgt.  
**846/023** 4 Filmstreifen **11.90**  
**Filmvorspann Super 8.** Für Kennzeichnung des Filmanfanges (grün), Filmende (rot) und Zwischenstück (weiß).  
**847/429** 3x je 10 m = 30 m **11.90**

**Color-Trickblenden Super 8.** Für Überblendungseffekte wie beim Fernsehen. 20 Filmstreifen = 2x10 verschiedene Effekte.  
**846/015** Packung **12.95**

**Gute Gründe**

**PREIS TIP**

Die mit Neckermann-**PREIS-TIP** ausgezeichneten Artikel bieten überraschend viel für den Preis! Achten Sie auf dieses Zeichen!

**22.50**  
⑩ **Cineset Komplett**  
**24.50**  
⑪ **390**  
⑫ **Kodak-Filmkitt** **590**

⑰ **Saphir-Schleifkopf Mit Beleuchtung** **99.50**

**MAGNET TITEL BUCHSTABEN**

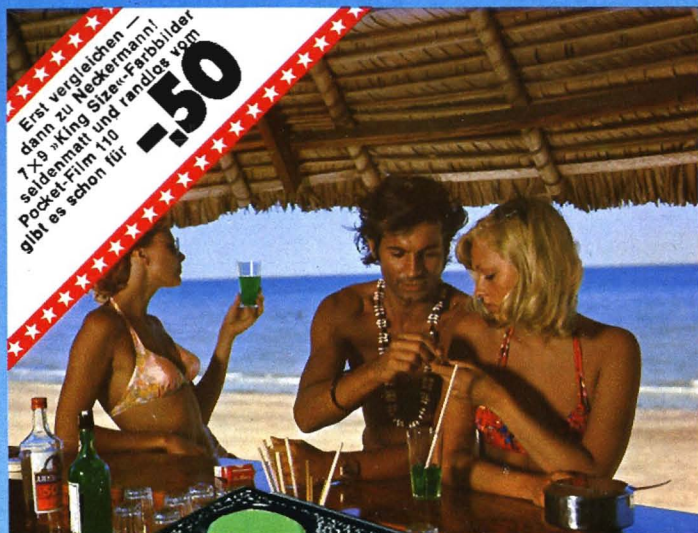
⑲ **20 mm Schriftgröße** **27.50**  
⑲ **Beleuchtungseinrichtung (Ohne Lampen)** **69.50**  
⑳ **Opallampe** **5.90**  
㉑ **20 mm Schriftgröße** **27.50**  
㉒ **110 Buchstaben, Zahlen, Zeichen** **9.90**



Heißbegehrt!

# Selbst "ausgefuchste" Profis schwärmen Neckermann hat für jede

Pocket-Filme Seite 54/55



Erst vergleichen —  
dann zu Neckermann!  
TX9 »King Size«-Farbbilder  
Seidenmat und randlos vom  
Pocket-Film 110  
gibt es schon für

**-50**

Die Raffinessen modernster  
unglaublich scharfe Seiden

neu  
IM  
KATALOG

② **49.-**  
Knüllerpreis

① **49<sup>50</sup>** Komplett  
in  
Geschenkpäckung

① **39<sup>90</sup>**  
Preissensation

① **EXCLUSIV »Pocket 110« Geschenkpäckung.** Für diese sensationell preiswerte Pocket-Camera mit wertvollem schwarzem Gehäuse zahlen Sie fast nur ein Taschengeld, um dabei zusehen beim großen Fotospaß mit der kleinen Camera. Eingebautes X-Blitzwürfelgerät. Objektiv-Schutzschieber mit Warnanzeige im Sucher bei verbrauchtem Blitzwürfel. Fixfokus-Objektiv — deshalb keine Entfernungseinstellung erforderlich. Doppelbelichtungssperre. Einschl. 1 Kodacolor II „110“-Kassetten-Farbfilm für 12 Aufnahmen, 1 X-Blitzwürfel mit Extender und Trageschlaufe. Und so klein ist die Pocket: 12 x 5,7 x 2,8 cm. Mit Federgewicht von nur 170 g. Ideales Weihnachtsgeschenk!

974/692 Komplett nur **49.50**

① **EXCLUSIV »Pocket 110«.** Der knallharte Pionierpreis. Gleiche Camera wie vor, jedoch nur mit Extender und Trageschlaufe.

974/544 nur **39.90**

OHNE **ETUI** Zubehör zu Pos. (1):

985/066 Etui für Pocket **9.90**

② **EXCLUSIV »Pocket 100«.** Diese elegante Camera in Chromfinish, die durch kinderleichte Bedienung und besondere Handlichkeit besticht, ist ein absoluter Preisknüller. Das Fixfokus-Objektiv erlaubt immer scharfe Bilder von 1,5 m bis ∞ Entfernungseinstellung nicht erforderlich. Ein eingebautes X-Blitzwürfelgerät und der große, helle Durchsichtsucher runden die perfekte Technik dieser Pocket sinnvoll ab. Maße: ca. 11,5 x 5,5 x 2,8 cm.

Einschließlich Trageschlaufe.

974/897 Knüllerpreis **49.—**

OHNE **ETUI** Zubehör zu Pos. (2):

976/342 Etui für Pocket **9.90**

③ **EXCLUSIV »Pocket 310 EE« Geschenkpäckung.** Eine technisch hervorragende Camera-Konstruktion kennzeichnet diese Pocket. Wie in der Weltraumtechnik wird hier durch das Tageslicht in einer lichtempfindlichen Seilen-Fotozelle der Strom für eine Warnanzeige erzeugt, die darauf aufmerksam macht, wenn das Licht für eine einwandfreie Belichtung nicht mehr ausreicht. Jetzt bewährt sich das eingebaute X-Blitzwürfelgerät. Verschluss  $\frac{1}{500}$  sec. bei Blitz  $\frac{1}{125}$  sec. Auch diese Camera wird mit einem immer scharf eingestellten 3-linsigen Fixfokus-Objektiv geliefert. Einschl. 1 Kodacolor II „110“-Kassetten-Farbfilm für 12 Aufnahmen, 1 X-Blitzwürfel mit Extender und Trageschlaufe.

974/803 Knüllerpreis komplett **98.—**

OHNE **ETUI** Zubehör zu Pos. (3):

985/066 Etui für Pocket **9.90**

④ **Mirage »Pocket M 400 EE« Geschenkpäckung.** Mit dieser Super-pocket-Camera-ausrüstung werden geheime Fotowünsche wahr; denn diese Camera hat einen elektronisch gesteuerten Verschluss von 10 sec bis  $\frac{1}{500}$  sec, der sich vollautomatisch allen Lichtverhältnissen anpaßt. Bei Langzeiten-Aufnahmen leuchtet im Sucher eine Signallampe auf, damit Sie sich

neu  
IM  
KATALOG

Preissensation!

⑥ **85.-**

Die Pocket, die wie  
**EXCLUSIV**

auf diese Aufnahmebedingungen einstellen können. Ein X-Blitzwürfelgerät sorgt für gelungene Blitzaufnahmen und ein hochwertiges, vergütetes 3-linsiges Fixfokus-Objektiv 1:9,5/26,5 mm garantiert randscharfe Bilder. Ein Leckerbissen also, der den „Kenner“ und „Fotolaien“ gleichermaßen begeistert. Mit Drahtauslöser-Anschluß. Einschl. 1 Kodacolor II „110“-Kassetten-Farbfilm für 12 Aufnahmen, 1 X-Blitzwürfel, Trageschlaufe. Ohne Batterie.

974/889 Komplett nur **125.—**



# ören heute auf Pocket. Tasche die Richtige!

Technik + kinderleichte Bedienung =  
matt - Farbbilder



Komplett in  
Geschenkpäckung  
③ **98.-**  
Mit  
Warnanzeige



6-Stück-Sparpackung  
(24 Blitze)  
X-Blitzwürfel

**10<sup>95</sup>**

X-Blitzwürfel, 6-Stück-Sparpackung = 24 Blitze.  
Blitzen immer und sicher ohne Batterie (nur  
für X-Cameras).

868/876 Bel Neckermann nur 10.95

Vollautomatische  
Pocket-Camera  
mit Elektronik-Verschluss



Komplett in  
Geschenkpäckung  
④ **125.-**

neu  
IM  
KATALOG

Komplett in  
Geschenkpäckung  
⑤ **75.-**  
Preissenkung!

1  
JAHR  
GARANTIE



der Blitz einschlägt:  
**»202«** Für Blitzwürfel  
und E-Blitzgeräte.

OHNE BILD Zubehör zu Pos. (4):		
848/034	Batterie 7 R 31	10.90
985/066	Etui für Pocket	9.90

⑤ Diese EXCLUSIV »Pocket 2000« Geschenkpäckung bietet überraschend viel für den Preis: ein Neckermann-Preis-TIP!

Fotografieren wird mit dieser eleganten Pocket wirklich zum Kinderspiel und zum Riesenspaß. Eleganz vereinigt sich mit moderner Technik, was die

se Pocket besonders auszeichnet! Keine überstehenden Bedienungselemente. Soft-Auslöser und weiches zu betätigender Filmtransport sind selbstverständlicher Komfort. Kristallklarer, heller Durchsichtsucher, mit Warnsignal bei verbrauchtem Blitzwürfel und Verschluss  $\frac{1}{100}$  sec bei Tageslicht,  $\frac{1}{100}$  sec bei Blitz. Hochwertiges 3-linsiges Fixfokus-Aufnahmeobjektiv, haarscharf justiert! Deshalb keine Entfernungseinstellung notwendig. Objektiv-Schutzschleber. Einschl. 1 Kodacolor II „110“-Kassetten-Farbfilm für 12 Aufnahmen, 1 X-Blitzwürfel mit

⑦ **27<sup>90</sup>**

Riesenkapazität  
bis 200 Blitze!

Extender- und Trageschleufe.		Bisher 85.-
974/773	Komplett nur noch	75.-

OHNE BILD Zubehör zu Pos. (5):		
985/066	Etui für Pocket	9.90

⑥ EXCLUSIV »Pocket 202«. Diese Pocket ist eine Sensation in ihrer Preisklasse, da sie ideale Blitzmöglichkeiten besitzt. Durch eingebautes X-Blitzwürfelgerät und Blitzschuh mit Mittenkontakt können wahlweise ein Elektronenblitzgerät oder X-Blitzwürfel eingesetzt werden. Dadurch sind Sie jeder Situation gewachsen und unabhängig von der Tageszeit. Ein hochwertiges 3-linsiges Fixfokus-Objektiv erübrigt umständliches Entfernungseinstellen und liefert randscharfe Bilder von 1,5 m bis  $\infty$ . Zum Schutz des Objektivs und des kristallklaren Durchsichtsuchers ist die Camera mit einem Schutzschieber ausgestattet. 2-Zeiten-Verschluss für Tageslicht- und Blitzaufnahmen. Eingebautes Stativgewinde. Einschl. Trageschleufe.

974/900	Preissenkung	85.-
OHNE BILD Zubehör zu Pos. (6):		
985/066	Etui für Pocket	9.90

⑦ BRILLANT »X 14« Batterie-Elektronen-Blitzgerät. Zur vorstehenden Pocket »202« empfehlen wir dieses leistungsstarke Qualitäts-Blitzgerät. Siehe Text-Beschreibung Seite 39!

868/744	Sensationell	nur 27.90
---------	--------------	-----------

Projektoren – zuverlässig und preiswert.



# Zwei Weltmarken - in schärfster K

① COSINA »Compact 35 E« Kleinbildcamera.

U Eine Präzisionscamera in eleganter Chrom-Ausführung, die Sie bereits nach Ihrem ersten Film nicht mehr missen möchten. Trotz der kompakten Kleinstbauweise haben Sie eine echte Kleinbildcamera, 24x36 mm, mit allen Vorteilen! **Weitwinkelobjektiv** 38 mm mit einem Bildwinkel von 59°. Lichtstärke 1:2,7. CdS-Belichtungsautomatik. Zentralverschluss  $1/30 - 1/4500$  sec und B. Einstellbare Filempfindlichkeit von 15-27 DIN. Zeit-Blendenkombinationen werden im Sucher angezeigt. Gekuppelter Entfernungsmesser. Blitzanschluß über Mitten- und Kabelkontakt. **Kein Blendenrechnen mehr!** Bei Einstellung der Leitzahl Ihres Blitzgerätes an der Camera ist die Blendeneinstellung mit dem Entfernungsmesser gekuppelt. Selbstauslöser, Schnellschaltbel. Filter-Ø 46 ES.

984/299	Mit CdS-Batterie	209.—
---------	------------------	-------

OHNE **BTD** Zubehör für Pos. (1):

985/171	Soft-Tasche	24.90
---------	-------------	-------

② **RICOH »800 EES«, vollautomatische Kompakt-Camera 24x36 mm.** Mit elektronischem Verschluss und lichtstarkem Objektiv »Rikenon« 1:2,8/40 mm. Eine Handvoll Präzision, mit der das Fotografieren so richtig Spaß macht. Kinderleicht zu bedienen trotz vieler technischer Raffinessen, deshalb ein Leckerbissen sowohl für den »Kenner«, als auch für den »Fotolaien«. Die CdS-Beleuchtungsautomatik steuert den Elektronik-Verschluss von 4 sec bis  $\frac{1}{1000}$  sec stufenlos und stellt automatisch die günstigste Zeit-Blenden-Kombination zu den vorhandenen Lichtverhältnissen ein. Bei Langzeit-Aufnahmen leuchtet eine Warn-Lampe im Sucher und am Camera-Oberteil auf, die auch gleichzeitig zur Batteriekontrolle dient. Im helfen Leuchtrahmensucher kann über den Mischbild-Entfernungsmesser eine exakte Einstellung vorgenommen werden. Blitzsynchronisation über Mitten- oder Kabelkontakt. Durch die Blitzautomatik entfällt das Blendenrechnen — nur Leitzahl Ihres Blitzgerätes einstellen, dann wird die richtige Blende mit der Entfernungseinstellung automatisch gewählt. Heller Leuchtrahmensucher mit Parallaxenmarken, Schnellschalthebel, Selbstauslöser und Drahtauslöseranschluß vervollkommen diese Spitzen-camera. Filter-Ø 46 ES. Komplett mit Batterie-Satz.

984/167	Einführungspreis	nur	298.—
---------	------------------	-----	-------

**OHNE BILD** Zubehör zu Pos. (2):

985/562	Bereitschaftstasche	29.50
---------	---------------------	-------

③ RICOH »500 G« Kompakt-Camera 24×36 mm.  
Eine Neckermann-BEST-Leistung, weil:

- \* elegante Kompaktbauweise bei Vollformat 24×36 mm,
- \* Cds-Belichtungsautomatik mit Zeitvorwahl, abschaltbar.

**Leuchtrahmen-**  
**sucher mit Mischbild-**  
**entfernungsmesser und Warnlampe**

② **298.-**

**Mit Elektronik-Verschuß**



①  
**209.**

**Mit CdS-Belichtungs-  
automatik und  
Blendensteuerautomatik  
bei Blitzaufnahmen**

**Neckermann**  
**Schafft Tatsachen!**  
 „King Size“-Farbblätter,  
 seidenmatt und randlos,  
 vom Pocket-Film „10“  
 schon für  
 Deeshalb den vollen Film  
 gleich zu Neckermann

**Immer schußbereit —  
aus jedem Beutel!**

**N** **Brilliant**

## – die Markenfilm-Sensation:

22 NECKERMANN



# Wettbewerbs behauptet!

## KOMBI-ANGEBOT

Sensationell



**COSINA »Compact 35 E« Ausstattung.** Die ideale Kompakt-Kombination: COSINA »35 EE« Kleinbild-Camera mit Blitz BRILLANT »E 18 B« (Beschreibung S. 29). Die zwei „Kleinen“ mit der großen Leistung!

COSINA »Compact 35 E«  
Elektronen-Blitz »E 18 B«

209.—  
39.50  
~~248.50~~  
**984/337 Zusammen nur 229.50**

Sie sparen: 19.-

# RICOH



Alles auf einen Blick

③ **249.-**



④ **198.-** Komplet in Geschenkkassette

- \* gekuppelter Mischbild-Entfernungsmesser,
- \* großer Leuchtrahmensucher mit eingespiegelten Blendenwerten,
- \* farbkorrigiertes, scharfzeichnendes Objektiv Rikenon 1:2,8/40 mm,
- \* eingebauter Selbstauslöser, damit alle aufs Bild kommen.

Das ist geballte Technik – von jedermann zu bedienen – das ist die RICOH-Formel für sehr gute Fotos! Dafür sorgt perfekte Ausstattung wie: CdS-Beleuchtungsautomatik mit Zeitvorwahl 1/500–1/4 sec und B (abschaltbar für manuelle Einstellung von Zeit und Blende). Gekuppelter Mischbild-Entfernungsmesser von 0,9 m–∞. Leuchtrahmensucher mit Parallaxen-Markierung – eingespiegelte Blendenwerte (2,8–16). Einstellbare Filmpflichtigkeit 15 bis 30 DIN. Blitzsynchronisation über Mitten- und Kabelkontakt. Filmzählwerk, Schnellschaltthebel, Drahtauslöseranschluß. Filter-Ø 46 ES. Größe: 11,2×7,5×5,8 cm.

984/507 Mit Cds-Batterie 249.—

OHNE BILD Zubehör zu Pos. (5):

985/082 Bereitschaftsetul 24.90

④ RICOH »Ricohmatic 110 x pocket-deluxe«. Pocket-Geschenkkombi.

Eine Neckermann-BEST-Leistung, weil: \* das 4linsige »Rikenon«-Objektiv 1:2,8/25 mm randscharfe Aufnahmen garantiert, \* schnelle Entfernungseinstellung durch 3 Symbolraststellungen und Näheleinstellung auf 90 cm möglich sind, \* der CdS-Beleuchtungsmesser den programmierten Verschluss für vollautomatische Belichtungszeiten zwischen 1/500 und 1/30 sec steuert, \* das eingebaute X-Blitzwürfelgerät für Blitzen ohne Batterie, Fehlzündungen vermeidet. Und hier die weitere Spitzentechnik, die diese Camera bereits auf Anhieb zu unserem Bestseller werden ließ: Heller Leuchtrahmensucher mit Parallaxen-Korrekturmarken, Entfernung-Symbolanzeige und Warnmarkierung für schlechte Lichtverhältnisse. Korrekturschalter für gewollte Über- und Unterbelichtung z. B. bei Gegenlicht. Schnellschaltthebel für den Filmtansport. Auslöse- und Doppelbelichtungssperre. Stativ- und Drahtauslöseranschluß. Superklein: ca. 12,5×5,8×2,7 cm – Superleicht: 190 g. Einschl. Kodacolor II-Film und Batterie.

974/668 Mit Trageschlaufe 198.—

OHNE BILD Zubehör für Pos. (4):

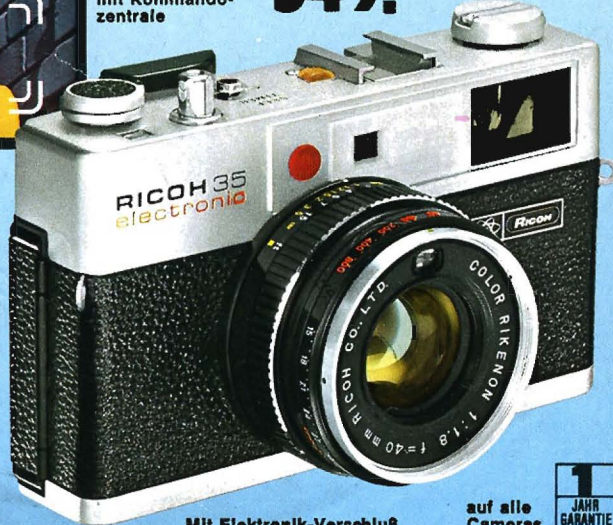
985/422 Etul 17.50

⑤ RICOH »35 Electronic«. Eine Camera nach Ihren Wünschen. Der Electronic-Verschluss (Seiko) erlaubt Kerzenlichtaufnahmen und ist jeder Situation gewachsen. Seine Automatik programmiert selbsttätig die Verschlusszeit zwischen 2 sec und 1/1000 sec. Bei Langzeiten



Leuchtrahmensucher mit Kommando-zentrale

⑤ **349.-**



Mit Elektronik-Verschluss

auf alle Cameras

1 JAHR GARANTIE

Zum persönlichen Preis-Vergleich!



Unentbehrliches Zubehör für den versierten Foto- und Filmfreund!  
Drahtauslöser, 25 cm lang mit großem Auslöseknopf und Feststellschraube.

986/887 Bei Neckermann nur 2.90

Luftpinsel. Zum Reinigen von Camera und Objektiv.

848/549 Bei Neckermann nur 2.90

leuchtet im Sucher und am Cameraoberteil eine gelbe Warnlampe auf, die automatisch im Sucher auf Grün umschaltet, wenn ein Elektronenblitz benutzt wird. Den Lauf des Selbstauslösers zeigt ein rotes Signallicht an. Ein hervorragender Mischbildentfernungsmesser garantiert genaueste Scharfeinstellung. Beste Bildqualität gewährleistet das superlichtstarke Color-Rikenon 1:1,8/40 mm. Und die Blitzautomatik bringt die richtige Blende zur eingestellten Entfernung. Leuchtrahmensucher mit Parallaxenmarken. Filter Ø 49 ES. Größe: 129×77×61 mm.

984/477 Mit Batterien 349.—

OHNE BILD Zubehör für Pos. (3):

985/376 Bereitschaftstasche 39.50

OHNE BILD Nur so lange Vorrat!

RICOH »Hi-Color 35«. • Automatische Schnellverschlusscamera 24×36 mit Weitwinkelobjektiv Rikenon 1:2,8/35 mm • CdS-Beleuchtungsautomatik. Größe: 7,4×11,3×5,4 cm. Filter-Ø 34 E.

984/949 Komplet mit Etul 249.—

## Gute Gründe



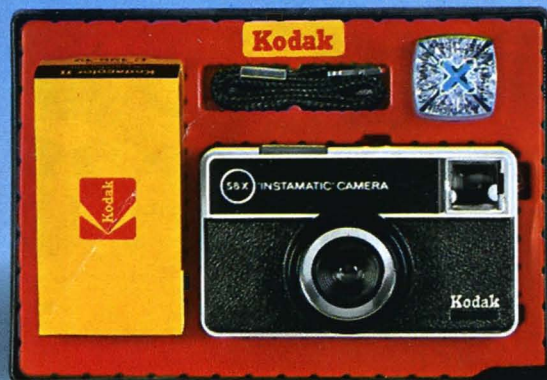
Neckermann macht das Schenken leicht! Mit einer Fülle phantastischer Angebote. Da ist für jeden Anlaß, für jeden Geschmack das passende dabei.



① Modell „56 X“  
Komplett

**49<sup>90</sup>**

**KODAK-INSTAMATIC®-C**  
Die revolutionären Camera-Systeme mit den größten



Kodak-Instamatic-Cameras „126“ — das „Millionending“ zum Fotografieren für jung und alt!  
① **Kodak-Instamatic „56 X“ Geschenkpackung.** Inhalt: Camera mit Fixfokus-Objektiv. Großer, heller Sucher, Kodacolor-II-Filmkassette „126“ für 12 Farbbilder, Blitzwürfel Type X.

984/566 Einschl. Trageschleife **49.90**

② **Kodak-Instamatic „155 X“ Geschenkpackung.** Inhalt: Camera mit Zweizeitenverschluss (1/40 und 1/80 sec), Einstellung nach Bildsymbolen.

984/574 Zubehör wie vor **65.—**

**OHNE BILD** Zubehör für Kodak-Instamatic-X-Cameras Pos. (1) + (2):

985/864 Bereitschaftstasche **10.90**

Kodak-pocket-Instamatic-Cameras — Kassetten-Fotografieren aus der Hemden-, Hosentasche.

③ **Kodak-pocket-Instamatic „100“ Geschenkpackung.** Inhalt: Modell „100“ mit Fixfokus-Objektiv 1:11/25 mm, Verschluss 1/40 sec, X-Blitzwürfelgerät. Warnsignal im Sucher bei verbrauchtem Blitzwürfel. Größe: nur 115 x 51 x 26 mm. Gew.: 80 g. Einschl. Kodacolor II-Filmkassette „110“ für 12 Farbbilder, Blitzwürfel Type X, Trageschleife und Blitzwürfelersatz.

984/906 Komplett **69.—**

④ **Kodak-pocket-Instamatic „200“ Geschenkpackung.** Inhalt: Modell „200“ (Technik wie Modell „100“). Zusätzlich: Zweizeitenverschluss 1/40 und 1/80 sec. Symbol-Einstellung, großer optischer Leuchttrahmensucher mit Parallax-Markierung. Zubehör wie Pos. (3).

984/914 Komplett **89.—**

⑤ **Kodak-pocket-Instamatic „300“ Geschenkpackung.** Inhalt: Modell „300“ (Technik wie Modell „200“), jedoch Fixfokus-Objektiv 1:5,6/25 mm und Wettersymboleinstellung. Zubehör wie Pos. (3).

984/922 Komplett **128.—**

**OHNE BILD** Etui für pocket „100“—„300“, Pos. (3) + (4).

985/139 Praktisch, elegant **12.50**

⑥ **Kodak-pocket-Instamatic „400“ Geschenkpackung.** Inhalt: Modell „400“ mit Fixfokus-Objektiv 1:11/25 mm, elektronisch gesteuerter Verschluss mit stufenloser Zeiteinstellung von 1/300 sec bis zu vollen 20 sec. Langzeiten-Lichtsignal im Sucher. Zubehör wie Pos. (3).

974/862 Komplett **179.—**

⑦ **Kodak-pocket-Instamatic „500“ Geschenkpackung.** Inhalt: Modell „500“ mit Fixfokus-Objektiv 1:5,6/25 mm und Wettersymboleinstellung. Elektronisch gesteuerter Verschluss mit stufenloser Zeiteinstellung von 1/300 sec. bis zu vollen 20 sec. Langzeiten-Lichtsignal im Leuchttrahmensucher. Zubehör wie Pos. (3). Größe: 130 x 51 x 26 mm. Gewicht: 120 g.

984/930 Komplett **239.—**

**OHNE BILD** Etui für Pocket „400“ + „500“, Pos. (5) + (6).

976/032 Praktisch, elegant **14.50**

⑦ **Schulterstativ.** Bringt Ruhe in Ihre Filme. Unentbehrlich bei 5- bis 10-fach-Zoom-Cameras. Einschl. Drahtauslöser, Schultergurt.

868/434 **45.—**



③ Modell „100“  
Komplett

**69.—**

② Modell „155 X“  
Komplett

**65.—**



**Filme:**  
**Seiten 54—57**

⑧ **BRILLANT-Autostativ.** Eröffnet Ihnen neue Möglichkeiten zum Filmen und Fotografieren. Hält bombenfest auf glatten Flächen.

848/395 Zusammenlegbar! **54.—**

⑨ **Kino-Klein-Stativ „Luxus“.** Mit Mittelsäule und stabilem 2-Weg-Kinokopf, gute Standfestigkeit. Länge: 31—133 cm.

868/620 Mit Etui **49.50**

⑨ **Kino-Klein-Stativ „Luxus“.** Wie vor, jedoch ohne Mittelsäule. Länge: 31—117 cm.

868/612 Mit Etui **45.—**

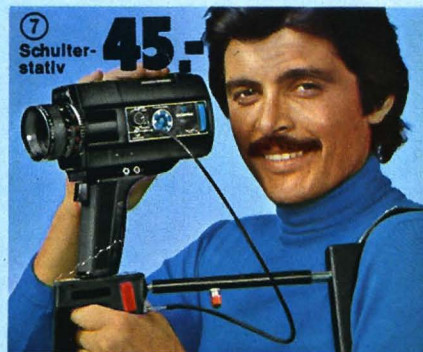
⑩ **BRILLANT »220« Kino-Stativ.** Mit Mittelsäule und Kinoneiger mit großer Auflage-

platte. Stabile Stahlausführung. 3-fach ausziehbar von 51—156 cm. Kräftiger Führungshebel mit Drahtauslöser-Anschluß am Kinoneiger. Mittelsäule für Repro- und Nahaufnahmen umsteckbar.

848/468 **57.50**

⑪ **BRILLANT »200« Kino-Profilstativ** mit umsteckbarer Mittelsäule und vielseitigem großem 3-D-Kopf. Führungshebel mit Drahtauslöser-Anschluß. Die eloxierten Stativbeine sind einzeln und stufenlos mit Schnellklammern von 52—154 cm verstellbar. Mittelsäule für Repro- und Nahaufnahmen umsteckbar.

848/476 **99.—**



⑧ Autostativ,  
zusammen-  
legbar

**54.—**



**BRILLANT**  
Mit 3-D-Kopf

**99.—**

Kino-Stativ

⑩ **57<sup>50</sup>**

⑨ **Sehr stabil ab**

**45.—**



# AMERAS

Erfolgen der Fotogeschichte.



⑥ Modell „500“  
Komplett  
**239.-**

④ Modell  
„200“  
Komplett  
**89.-**

Modell  
„300“  
Komplett  
**128.-**

⑤ Modell „400“  
Komplett  
**179.-**

⑫ Dieses **BRILLANT »240«** Kino-Profilstativ bietet überraschend viel für den Preis: ein Neckermann-Preis-TIP! Die standfesten Stativbeine sind einzeln und stufenlos mit Schnellklemmtasten verstellbar. Die Mittelsäule kann für Repro- und Nahaufnahmen umgesteckt werden. Verstellbar von 52 bis 154 cm. Besonders stabil durch Mittelstreben. Mit 3-D-Kopf und Drahtauslöser-Anschluß.

848/484 Knüllerpreis **109.-**

⑬ **BRILLANT »270«** Kino-Profilstativ. Die stabilen, eloxierten Stativbeine aus Alu-Profil sind einzeln und stufenlos von 63–185 cm mit Schnellklemmtasten ausziehbar. Die Standfestigkeit wird wesentlich durch die Querver-

strebungen erhöht. Schwenkbarer Führungshebel mit Drahtauslöser-Anschluß. Spezialfuß mit umklappbarer Stahlspitze.

848/492 **139.-**

⑭ **BRILLANT »290«** Kino-Profilstativ, ein Universalstativ, das keine Wünsche offenläßt. Technische Angaben wie Pos. (13), aber von 64–190 cm ausziehbar. Als Besonderheit kann die 3-fach ausziehbare Mittelsäule herausgezogen und als Einbeinstativ verwendet werden. Länge des Einbeinstatives 63–150 cm.

848/506 **149.-**

OHNE [3/11] Spezial-Drahtauslöser, 50 cm.

848/514 Für Pos. (10)–(14) **7.90**

*Zum persönlichen Preis-Vergleich!*

Der Farbfilm für alle Pocket-Cameras!



**3.50**

Kodacolor II „110“. Der heißbegehrte Farbfilm für alle Pocket-Cameras. 20 DIN. Für 12 herrliche Farbbilder!

987/123 Bei Neckermann nur **3.50**

Praktischer Tragebeutel.

848/344 Für Pos. (10)–(12) **17.90**

Praktischer Tragebeutel.

848/352 Für Pos. (13), (14) **17.90**

⑮ **BRILLANT »Luxus«** Einbeinstativ. 4-teilige, elegante Ausführung mit im Fuß eingebautem Stativ-Dreibein. Stufenlos verstellbar von 50–150 cm durch griffige Feststellringe. Mit Kugelgelenk und Handschlaufe.

986/208 **69.50**

⑯ **Taschenstativ.** Mit Klemmzwinge, 3 Stativbeinen, Baumschraube, Kugelgelenk.

868/450 **14.90**

## T-stabil und standfest.

Auch im Preis überzeugend!



⑫ Mit Streben  
Standfest  
**109.-**

⑬ Ausziehbar  
bis 185 cm!  
**139.-**

⑭ Besonders  
hoch:  
190 cm!  
**149.-**

**PREIS  
TIP  
N**

Mittel-  
säule  
mit  
Luftdruck-  
bremse

Schnellverschluß

bei allen  
Profilstativen

Äußerst rutschfest  
durch Gummifüße  
mit Stahlspitzen.

Mittelsäule  
als Einbein-  
stativ verwendbar!



⑮ Mit  
versenkbarem  
Stativfuß!  
Ausziehbar  
bis 150 cm  
**69.50**

Geschlossen: ca. 50 cm



⑯ Praktisch  
Vielseitig  
**14.90**

**Neckermann-Zubehör:  
Geprüft und  
für gut befunden.**

benutzen. Ersatzbestellschein auf Seite 53.



① Agfatic »2000 pocket Sensor«

**99.-**

Komplett in Geschenkpackung



Das zählt bei Agfatic-pocket-Cameras:  
Immer die gleiche Größe —  
aber Technik zum Ausschuten!

① Agfatic »2000 pocket Sensor« Geschenkpackung. Gerade für die kleine leichte Agfatic »2000 pocket Sensor«-Camera (Größe: 27 x 53 x 112 mm) ist die Sensor-Auslösung wie geschaffen, um Verreißen und Verwackeln zu verhindern. Ein großer Vorteil ist die Repitomatic-Einrichtung: In einer Bewegung werden das Objektiv und der Sucher geöffnet, der Verschluss gespannt, der Film transportiert und der Sensor-Auslöser entsichert. Dies sind nur einige Gründe für ihre Beliebtheit! Kristall-Leuchtrahmensucher mit Parallaxmarken, 2 Verschlusszeiten ( $\frac{1}{50}$  und  $\frac{1}{100}$  sec), hochwertiges 3linsiges Fixfokus-Objektiv Color-Agnar 1:9,5/25 mm, eingebauter Blitz für X-Blitzwürfel. Kompl. mit 1 Agfacolor-pocket-special-Farbfilm für 12 Aufnahmen, 1 X-Blitzwürfel, 1 Metallkette und Extender.

704/547 Komplett nur **99.-**

① Agfatic »3000 pocket Sensor« Geschenkpackung. Inhalt: Modell »3000«. Technik wie Modell »2000«, jedoch zusätzlich 4 Symbol-Einstellungen für die Belichtungswahl, dadurch Zeit-/Blendenkombination, Blitzskala für richtig belichtete Blitzbilder von 1,2 bis 4 m. Objektiv: Hochwertiger 3-Linse »Color-Apolar 1:6,3/26 mm«. Zubehör wie bei Modell »2000«.

704/563 Komplett nur **149.-**

② Agfatic »4000 pocket Sensor« Geschenkpackung. Hier zeigt sich das »Know-how« deutscher Camera-Tradition in vorbildlicher Weise. Wer diese Camera kauft, der wird genau wie unsere Fachleute begeistert sein. Der elektronische Verschluss macht diese Camera zur universellen Pocket, die bei jedem Wetter automatisch richtig belichtete Bilder liefert — auch bei nächtlichen Motiven. Die Elektronik erlaubt Langzeiten-Aufnahmen bis zu 30 sec und für den schnellen Schnappschuß bis zu  $\frac{1}{500}$  sec. Eine Leuchtdiode im Leuchtrahmensucher zeigt, wann im Langzeitenbereich fotografiert wird (gleichzeitig auch Batteriekontrolle). Außerdem sorgt die Blitzautomatik (Entfernungs-/Blendenkupplung) für richtig belichtete Blitzaufnahmen von 1,2 bis 4 m. Der Drahtauslöser-/Selbstausröseranschluß rundet dieses Modell sinnvoll ab. Zubehör wie Modell »3000«.

704/636 Komplett nur **198.-**

985/392 Pocket-Etui zu (1) u. (2): **10.-**

③ Agfatic »200 Sensor« Geschenkpackung. Das ist die superkompakte Kassettencamera unserer Zeit für Filmtyp »126« mit 3linsigem Fixfokusobjektiv Agfacolor-Agnar und 4 Wettersymbole für richtige Blendeneinstellung. Leuchtrahmensucher. Schnellschalthebel für Film- und Blitzwürfeltransport (Typ X). Zwei Verschlussgeschwindigkeiten, sanfte Sensorauslösung. Kompl. mit Agfacolor CNS-126-Film für 12 Farbbilder, X-Blitzwürfel und Metallkette.

984/558 Komplett **99.-**

④ Agfatic »100 Sensor« Geschenkpackung. Zubehör wie vor. Camera jedoch mit Fixfokus- »Colorstar« und 2 Wettersymbolen.

984/159 Komplett **79.-**

Agfa-Pockets—die Einzigen mit Sensor und

**IHR ERFOLG WIRD TÄGLICH GRÖßER**

① Agfatic »3000 pocket Sensor« Komplett

**149.-**



② Agfatic »4000 pocket Sensor« Vollautomatisch durch Elektronikverschluss

**198.-**

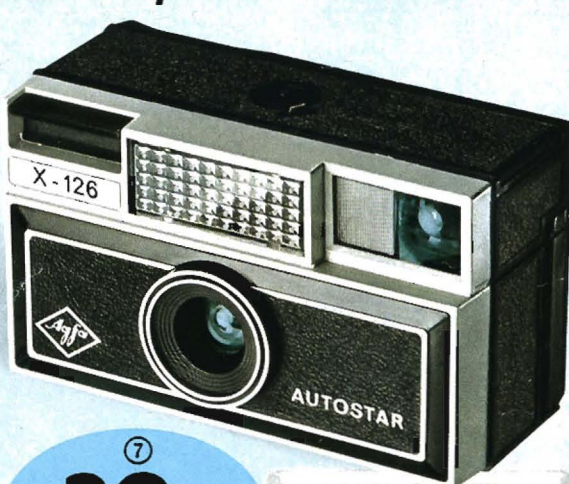
Komplett in Geschenkpackung



③ Modell »200« Komplett in Geschenkpackung **99.-**

④ Modell »100« Komplett in Geschenkpackung **79.-**

**Die problemlosen Kassen**  
für den preiswerten Farbfilm und das preiswerte



**20.-**

Komplett



Agfa »Autostar«-Geschenkset. Mit problemlosem Kassettentfilm für 12 herrliche Farbbilder. X-Blitzwürfelautomatik

Neckermann  
schafft Tatsachen!  
»King Size«-Farbbilder, seidenmatt  
und randlos 7,5 x 1,5 vom  
Kassettentfilm »126«  
schon für **29.-**



Original-Größe

**69.-**



Repito-matic.  
**ÖSSER!**

**neu**  
IM  
KATALOG



⑥  
Agfa Optima  
»500 Sensor«  
**279.-**

Die anspruchsvolle  
Kleinbildcamera mit  
Sensor-Auslöser.

⑤  
**209.-**  
Agfa Optima  
»200 Sensor«

**1**  
JAHR  
GARANTIE auf alle  
Cameras

**etten-Cameras**  
werteste Farbbild!



⑧  
**49<sup>50</sup>**  
Komplett  
In Geschenkpackung

Preissenkung!

**PREIS  
TIP**

**neu**  
IM  
KATALOG

Vollautomatisch durch  
Elektronikverschluß

Zum persönlichen  
Preis-Vergleich!

Agfa CT 18  
Einschl. Entwicklung  
und Rücksendung

**10<sup>50</sup>**

Agfa CT 18 mit  
Rahmung. Einschl.  
Entwicklung und  
Rücksendung in Box

**13<sup>80</sup>**

Agfa „CT 18“. Der berühmte deutsche Marken-  
Dialarfilm für natürliche Farben. 24 x 36 mm,  
18 DIN, 36 Aufnahmen.

987/735 Bei Neckermann nur 10.50

Agfa „CT 18“ mit Rahmung. Fertig gerahmt und  
verführerisch zugesandt.

987/026 Bei Neckermann nur 13.80



OHNE ZUBEHÖR für Pos. (3) und (4).

985/910 Tasche 10.90

⑤ Agfa-Optima „200 Sensor“. Mit Sensor-  
Sanftauslöser und Agfacolor-Apotar 2,8/  
42 mm, stufenlose Belichtungsautomatik, Rot/  
Grün-Signal im Leuchtrahmensucher, Blitzauto-  
matik mit automatischer Zeitumschaltung und  
gleichzeitiger Entfernungsbilddenkupplung.  
Verschlußzeit 1/30—1/200 sec. Blitz-Mittelnkontakt.  
Schnellschaltthebel mit Doppelfunktion für Film-  
transport und Schnellrückspulung.

704/938 209.-

⑥ Agfa-Optima „500 Sensor“. Ein Spitzen-  
modell der berühmten Optima-Serie mit  
Color-Apotar 2,8/42 mm. Sonstige Technik wie  
bei der Optima „200“, jedoch mit CdS-Belich-  
tungsautomatik. Verschlußzeit 1/30—1/500 sec.

704/946 279.-

OHNE ZUBEHÖR für Cameras Pos. (5) u. (6).

985/384 Bereitschaftstasche 36.50

⑦ Agfa „Autostar“-Camera-Set für Kassetten-  
film „126“, garantiert Klassebilder in Farbe  
und Schwarzweiß. Handlich und klein, daher  
überall aufnahmebereit. Eingebautes X-Blitz-  
würfelgerät für 100%iges Blitzen ohne Batterie  
(3 Würfel 888/833). Fixfokusobjektiv für im-  
mer scharfe Bilder. Doppelbelichtungssperre.  
Schnellspannrad. Einschließlich Agfacolor-Kas-  
settenfarbfilm für 12 herrliche Farbaufnahmen.

704/954 Knüllerpreis 20.-

⑧ BRILLANT „600 X“ Geschenkpackung. Die-  
se BRILLANT X-Camera blitzt ohne Batterie,  
deshalb keine Fehlzündungen. Einfach Blitz-  
würfel aufstecken und blitzen. Mit der Ge-  
schenkpackung haben Sie gleich alles zur  
Hand, um Ihre schönsten Erlebnisse in farben-  
frohen Bildern festzuhalten: 1 Kodacolor-Farb-  
film für 12 Farbbilder liegt bei. Wenn einmal  
zu wenig Licht da ist, erinnert Sie eine rote  
CdS-Warnanzeige, daß Sie den beiliegenden  
Blitzwürfel Type X benutzen müssen. Bish. 69.-.

984/655 Komplett nur noch 49.50

985/961 Bereitschaftstasche 10.90

⑨ Diese vollautomatische Kassettencamera  
Insta-King „electronic 126“ bietet überr-  
schend viel für den Preis: ein Neckermann-  
PREIS-TIP!

① Eine klasse Camera mit elektronischem  
Verschluß, der sich selbständig und stu-  
fenlos von 15 sec (!) bis 1/200 sec, entsprechend  
den vorhandenen Lichtverhältnissen, einstellt. Um-  
schaltung auf Blitz für das eingebaute Blitz-  
würfelgerät. Scharfzeichnendes Isco-Objektiv,  
durch Fixfokus keine Entfernungseinstellung  
notwendig, und Schnelltransportrad machen  
diese handliche Camera zu Ihrem ständigen  
Begleiter. Diese technischen Vorzüge und das  
problemlose Filmeinlegen mit der Filmkassette  
„126“ garantieren herrlichen Fotospaß!

984/078 nur 69.-

OHNE ZUBEHÖR zu Pos. (9):

848/662 Batteriesatz (MN 2400) 4.25

976/369 Tasche 10.90

Jetzt einschl. Entwicklung! Seite 56/57.



# Sofoterinnerungen mit Polaroid! Zu "Sofort-Zupack-Preisen" von Neckermann

Ein Riesenspaß  
für jung  
und alt!

Preissensation!

① **79<sup>90</sup>**

Farbbilder in  
1 Minute

Polaroid „SX 70“  
Siehe Seite 3

Polaroid-Filme S. 55



Polaroid  
Zip Set ③ **59<sup>50</sup>**

Für Farb- und  
Schwarzweißbilder  
im Großformat  
Mit Zeituhr

② **159.**

Einfach knipsen, ziehen — in Sekunden ein fertiges Farbbild!



① Polaroid „Colorpack 88“. Für alle, die nicht auf die Laborentwicklung warten wollen — die Farbcamera, die Ihnen in 1 Minute ein fertiges, preiswertes Farbbild (8,2x8,6 cm) liefert. Technik: Transistorgesteuerter Verschluss. Ein Fotoauge sorgt automatisch für die richtige Belichtung zwischen 1/500 und 1 sec. Scharzeichnendes 3linsiges Objektiv. Filmeinlegen schnell und problemlos durch Packkassetten „Typ 88“. Eingebautes Blitzwürfelgerät. Farbige Sofort-Erinnerungen für immer festgehalten! Einschl. Batteriesatz. Bisher 88.-.

984/450 Sensationell, jetzt nur noch **79.90**

OHNE **ETID** Polaroid „Colorpack 80“. Technik wie vor, jed. umschaltb. auf Farbe o. Schwarzweiß.  
984/086 Einschl. Batteriesatz **129.-**

② Polaroid „Colorpack 100“. Farb- und Schwarzweißbilder im Großformat (8,5x10,5 cm) mit den Packfilm-Kassetten Typ 107 und 108! Technik und Ausstattung wie Pos. (1). Entwicklungszeituhr und Blitzwürfelgerät eingebaut. Einschl. Batteriesatz.

984/213 nur **159.-**

③ Polaroid „Zip“-Geschenkpäckchen. Inhalt: Sofortbildcamera „Zip“ für Schwarzweiß-Aufnahmen mit Packkassetten Typ 87, für hervorragende Bilder 8,2x8,6 cm. Keine Entfernungseinstellung notwendig, daher immer scharfe Bilder. Belichtungskontrolle im Sucher. Einschl. Film für 8 Aufnahmen, 10 AG-1-Blitzlampen und Batteriesatz.

984/442 nur **59.50**

OHNE **ETID** Zubehör zu Pos. (1) bis (3): Polaroid-Tasche.

985/740 nur **19.90**

④ Praktica „nova i-PL“ 24x36 mm. Hochwertige deutsche Spiegelreflexcamera. Durch Schraubfassung M 42 voll ausbaufähig — beachten Sie bitte unser großes Objektiv- und Zubehör-Programm! Problemloses Filmeinlegen durch Schnelladesystem „PL“. Mit Rapidspiegel, heller Pentaprismensucher mit Fresnel linse, Mikroraster-Meßfeld und Mattscheibenring. Hochwertiges vergütetes Standardobjektiv.

**KOMBI-ANGEBOT**



**Kombinations-Angebot: Praktica „nova i-PL“.** Ausrüstung. Bestehend aus Camera mit Tasche wie Pos. (4), kompletter Objektiv-Grundausstattung: 1 Weitwinkel-Qualitätsobjektiv 1:3.5/35 mm, 63° Bildwinkel, Blendenvorwahl, 1 Tele-Qualitätsobjektiv 1:3.5/135 mm, 18° Bildwinkel, Blendenvorwahl (wie Seite 34) und Capital „CdS“-Belichtungsmesser mit 2 Meßbereichen, 1/500 bis 20 sec. Blende 1—32, Filmpflichtigkeit 9—30 DIN (siehe Seite 37).

Camera mit Tasche	199.-
Tele und Ww.	198.-
974/935 Belichtungsmesser	49.50
Sie sparen 57.50	<b>446.50</b>
Zusammen nur	<b>389.-</b>

## Fabrikneuer Sonderposten:

**Praktica —  
die Preiswerte!**



Camera **159<sup>50</sup>**  
④ + Tasche **39<sup>50</sup>**  
Komplett **199.-**

1  
JAHR  
GARANTIE  
auf alle  
Cameras



# Rollei-Singapore-einmalig in der Welt!

## Deutsche Präzision und fernöstlicher Charme!

Vollautomatische Kassettencamera A 26

⑤ **378.-**  
Camera ohne Blitz



So klein — aber ein Wunderwerk an Präzision

Preissensation!  
⑦ **349.-**

tiv 1:2,8/55 mm, Filter-Ø 49 ES, Schlitzverschluss von 1 bis 1/500 sec und B. Blitzsynchronisation (X und F), Auslösesperre.

Camera + Tasche	159,50
984/957	Komplett nur 199.-
OHNE <b>BRILLANT</b> Aufsteckschuh mit Augenmuschel.	
976/253	Für Praktika 24,90

⑤ Rollei „A 26“. Vollautomatische Camera für Kassettensystem 126. Diese problemlose Camera ist so handlich, daß sie auch in der



neu  
IM  
KATALOG

Mit CdS-Belichtungsautomatik

⑨ **149.-**  
Knüllerpreis



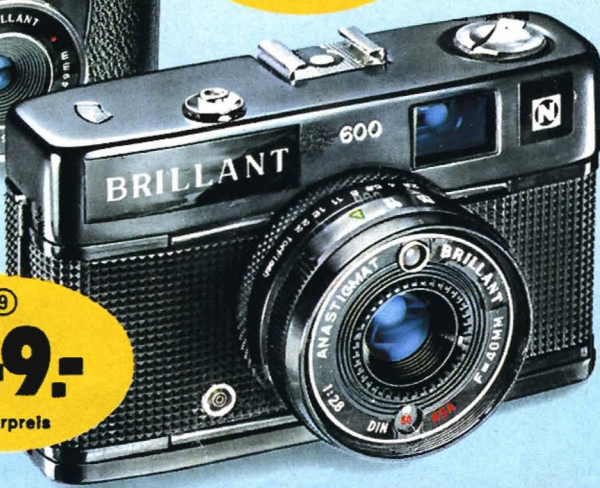
Die weltberühmte Rollei „35“

Handtasche, im Jackett oder im Handschuh-fach Platz findet. Spitzenobjektiv, Carl Zeiss-Sonnar 3,5/40 mm für exakte Schärfe von Rand zu Rand, Entfernung 1 m bis ∞. Die CdS-Belichtungsautomatik bietet vollautomatisch immer die richtige Belichtung. Optische Grenz-wert-Anzeige im Leuchtrahmen-Sucher. Extrem sanfte Relais-Auslösung. Und noch etwas: Beim Zusammenschieben der Camera wird das Objektiv automatisch versenkt und ebenso wie Sucher und Bedienungselemente geschützt. Camera auseinanderziehen — Objektiv und Sucher sind frei, Auslöser ist betriebsbereit, da

Camera **2990**  
⑧ + Tasche **960**  
Komplett **3950**

Komplette Geschenkpäckung mit vielen Extras. Siehe Text Pos. (8)

**64<sup>50</sup>**



Zum persönlichen Preis-Vergleich!

Superklein — Superleistung  
Leitzahl 18  
bei 21 DIN  
Mitten- und  
Kabelkontakt  
Blitzfolge:  
ca. 8 sec.



**39<sup>50</sup>**

**BRILLANT Batterie-Elektronen-Blitzgerät »E 18 B«.** Das Mini-Gerät mit der großen Leistung. Ca. 35x79x57 mm klein und 116 g leicht. Ca. 200 Blitze aus 2 Batterien. Blitzdauer 1/5000 sec.  
868/736 Bei Neckermann nur 39,50  
OHNE **BRILLANT** Blitz-Zubehör-Set, 2 Batterien MN 1500 (pro Blitz nur 2 Pf) und Etui.  
986/194 Gleich mitbestellen! 9,90

Film für die nächste Aufnahme weiter transportiert ist. Geht es noch einfacher? Auf ... Schuß ... Zu! So eine Camera bezeichnet man mit Recht als ein kleines Wunderwerk der Technik. Maße: 94x63x33 mm. Gewicht: ca. 280 g.

984/094	Bei Neckermann	nur 378.-
---------	----------------	-----------

OHNE **BRILLANT** Zubehör zu Pos. (5):  
976/334 Etui 24,90

⑥ Rollei „C 26“ Spezial-Computerblitz. Maß-geschneidert für die Rollei A 26. Hohe Leitzahl: 21 bei 21 DIN-Film. Automatischer Blitzbereich 0,4 bis 4 m. Ca. 40 Blitze. Farb-korrigierte Reflexstreuhebel. Maße: 75x63x33 mm. Gewicht: ca. 160 g.

976/318	Mit Ladegerät	99.-
---------	---------------	------

OHNE **BRILLANT** Zubehör zu Pos. (6):  
976/326 Etui 22,90

⑦ Rollei „35“ Präzisionscamera. Berühmt und nach wie vor heißbegehrt und uner-reicht — das ist die Rollei „35“: Handlich, leicht zu bedienen und genauso leicht zu tragen. Da heißt es zupacken, einpacken und mitnehmen, wann immer es gilt, gute Aufnahmen zu ma-chen. Objektiv: Weltberühmtes Tessar 1:3,5/40 mm (4-Linse), eingebauter Original Gossen-CdS-Belichtungsmesser-Nachführzeiger mit Ver-schluß gekuppelt. Rollei-Compur-X-Verschluß B. 1/2-1/500 sec. Leuchtrahmensucher mit Paral-laxenausgleich. Schnellschalthebel, Mittenkon-takt. Maße: 60x97x32 mm. Gewicht: 370 g.

984/973	Jetzt nur noch	349.-
---------	----------------	-------

OHNE **BRILLANT** Zubehör für Rollei „35“.  
985/503 Bereitschaftsset 22,50

⑧ **BRILLANT »35« Kleinbildcamera 24x36.** Problemlose Schnappschußcamera mit Fix-fokus-Objektiv, Blendensymbole, Blitzschuh mit Mittenkontakt (nicht für Elektronenblitz-geräte geeignet), Bildzählwerk, Doppelbelich-tungssperre, Schnellschalthebel und Rückspul-kurbel. Einschl. Bereitschaftstasche.

984/175	Knüllerpreis	39,50
---------	--------------	-------

⑧ Große Geschenkausstattung mit Olympia-Tasche. Inhalt: **BRILLANT »35«**, wie vor, zusätzl. mit Blitzgerät, Batterie, 10 Blitzlämp-chen AG 3 blau und einem Farbfilm **BRILLANT** für 20 Farbbilder.

984/760	Komplett	64,50
---------	----------	-------

⑨ **BRILLANT »600«, vollautomatische Klein-bildcamera.** Die elegante, kompakte Klein-bildcamera 24x36 mm im schwarzen Profi-Look zu besonders günstigem Preis. — Dabei völlig problemlos, jeder macht von Anfang an richtig belichtete Aufnahmen! Lichtstarkes 3linsiges Objektiv 2,8/40 mm. Brillanter Leuch-trahmensucher. Eingebauter automatischer CdS-Belichtungsmesser mit Warnsignal und Sperre bei zu wenig Licht! Entfernungsein-stellung nach übersichtlichen Symbolen. Für Blitzaufnahmen Aufsteckschuh mit Mittenkontakt und Stecker für Kabelanschluß. Filmschnell-transport. Ganzmetallausführung. Filter-Ø 43 ES.

984/051	Knüllerpreis	149.-
985/821	Dazu Bereitschaftstasche	24,50
986/658	Dazu CdS-Batt. (PX 625)	3,95



- ① RICOH »TLS 401« Spiegelreflex-Camera.  
Eine Neckermann-BEST-Leistung, weil:
- \* diese sensationelle Camera neue Maßstäbe setzt,
  - \* eine Spitzenleistung der japanischen Camera-Industrie,
  - \* sie in nationalen und internationalen neutralen Warentests hervorragend bewertet wurde,
  - \* diese Camera in derart vielseitiger Ausstattung angeboten wird,
  - \* die erste und einzige Camera der Welt mit 2-Weg-Penta-Spiegelsucher — dadurch 2 Suchersysteme,
  - \* 2 perfekte TTL-Meßsysteme,
  - \* Penta-Spiegelsucher mit Fresnellinse, Mikro-raster-Meßfeld und Mattscheibenring,
  - \* Sofortwahlsystem für waagerechten und senkrechten Einblick — immer seltenrichtig! Deshalb vielseitiger Einsatz der Camera,
  - \* Repro-, Mikro-, Makro- und Nahaufnahmen mit dieser erstaunlichen Camera dank RICOH's Spezial-Penta-Spiegel ein Vergnügen sind.

Sie machen erfolgreich Fotos wie nie zuvor. Dies gilt auch für Aufnahmen von bodennahen Motiven wie Kleintieren, Blumen usw. Garantiert richtige Belichtung bei allen Lichtverhältnissen durch 2 perfekte TTL-Meßsysteme, optimale Ergebnisse! Ganzfeld- und Punktmessung (Spot) durch das Objektiv (TTL) durch einfaches Umschalten. Eine Spezialität, die nur bei besonders hochwertigen Cameras zu finden ist. Das Ergebnis ist perfekte Belichtung bei jedem Motiv, bei jedem Licht, auch Gegenlicht. Bei der Punktmessung (Spot) wird gegenüber der Ganzfeldmessung nur 10% der Bildfläche (Suchermittelpunkt) gemessen. Außerdem besitzt die Camera eine CdS-Batterie-Automatik. Sofort nach dem Auslösen der Camera ist die Batterie wieder ausgeschaltet, d. h. besonders lange Lebensdauer der Batterie. Optische Auslöseanzeige am Cameraoberteil. Modernster Metall-Lamellen-Schlitzverschluss von 1 bis 1/1000 sec und B. X/M-Blitzauslöß. X bis 1/125 sec. Selbstauslöser mit 8 sec Vorlauf. International übliche Schraubfassung M 42 für das größte Objektiv-Programm der Welt. Beachten Sie bitte unser großes Objektiv-Programm auf den Seiten 34—37. Weltweiter RICOH-Kundendienst bietet Sicherheit für alle Fälle. Jeder Camera ist deshalb ein Weitservice-Verzeichnis beigelegt. Camera in Chrom- oder schwarzer Profilausführung mit 3 verschiedenen Objektiven lieferbar. All dies: Ein überzeugendes Angebot, das mitbestimmend sein sollte für Ihren Kauf, damit Sie stets Freude haben. Auf Anfrage senden wir Ihnen gerne eine Information über RICOH.

## RICOH® »TLS 401« PROFI-SET

Mit multi-vergüteten Hochleistungs-Objektiven!

Die Objektiv-Ausstattung mit der heißbegehrten »Multi-Vergütung« garantiert noch bessere Aufnahmen. Sie kaufen modernste Camera- und Objektiv-Technik zum Sonderpreis!



① **598.-**  
Mit Chromgehäuse,  
Objektiv 1:2,8/55 mm

Selbstauslöser  
Filmempfindlichkeits-Einstellung (15 bis 33 DIN)

**1**  
JAHR  
GARANTIE  
auf alle  
Cameras

⑥ **Kombinations-Preis**  
**798.-**  
748

Die Prädika

# RICOH® »TLS 401« NOCH

Die einzige Spiegelreflex, die  
2-Weg-Penta-Spiegelsucher u



Urteil:  
**GUT**  
Geprüft von ein  
alten Testinsti



## KOMBI-ANGEBOT

- ⑥ RICOH »TLS 401« und Objektiv-Set mit Multi-Vergütung!
- |                                |              |
|--------------------------------|--------------|
| RICOH »TLS 401« — Chromgeh.    | 548.—        |
| Automatik-Weltwinkel 2,8/35 mm | 199.—        |
| Automatik-Tele 2,8/135 mm      | + 189.—      |
|                                | <b>936.—</b> |

974/528 Zusammen nur: **798.—**

**Sie sparen: 138.-**







# COSINA® - MEISTERLICHES PHANTASTISCHES PREIS

ALLEINVERTRIEB  
IN DEUTSCHLAND:  
NECKERMANN

Der helle Sucher  
der »HI-Lite HDL«  
mit Mikroraster-  
Meßfeld und Be-  
lichtungsmesser-  
Anzeige



## COSINA® »HI-LITE HDL«

... für anspruchsvolles  
Foto-Vergnügen!



①+② COSINA-»HI-Lite HDL«-Spiegelreflexcameras. Ein Angebot, bei dem sich ein Vergleich lohnt! Bereits heute zählt das noch sehr junge Unternehmen COSINA zu den bedeutendsten Spiegelreflexcamera-Herstellern der Welt. COSINA fertigt außerdem nicht nur Objektive höchster Präzision für den eigenen Bedarf, sondern ist auch ein wichtiger Zulieferant von Objektiven und Linsen an andere bedeutende Camerahersteller. Mit modernsten Produktionsmethoden — angefangen bei der Glasschmelzung bis hin zum fertigen Objektiv und Camera — entstehen COSINA-Fotogeräte in modernsten Fabrikationsstätten. Hier bieten wir Ihnen nun eine ausgereifte Spiegelreflexcamera mit kaum zu übertreffender Technik und Ausstattung in einer Qualität, die man bei diesen Preisen nicht vermutet. Deshalb prüfen Sie unser Angebot, bevor Sie sich entscheiden. Qualität muß nicht teuer sein, wenn modernste Fertigungsmethoden große Stückzahlen ermöglichen. Und nun zur Technik: Lichtmessung durchs Objektiv (TTL) mit Verschlussgeschwindigkeit und Blende gekuppelt. Prismensucher und Fresnellinse, Mikroraster-Meßfeld und Mattscheibenring. Präziser Metall-Lamellen-Schlitzverschluss 1 bis  $\frac{1}{1000}$  sec und B. Zubehörschuh mit Mittenkontakt und Kabelanschluß für Blitzgeräte. X-Synchronisation bis  $\frac{1}{125}$  sec. Selbstauslöser. International übliche Schraubfassung M 42 für das größte Objektiv-Programm der Welt.

① Diese leistungsfähige COSINA »HI-Lite HDL«-Spiegelreflexcamera mit 4-Linse »Auto-Cosinon« 1:2,8/55 mm (Filter-Ø 49 ES) bietet überraschend viel für den Preis: ein Neckermann-Preis-TIP.

984/515 Preisleistung 399.—

① COSINA »HI-Lite HDL« mit 6-Linse »Auto-Cosinon« 1:1,8/50 mm, Filter-Ø 49 ES.

984/523 nur 529.—

② COSINA »HI-Lite HDL« mit 7-Linse »Auto-Cosinon« 1:1,4/55 mm, Filter-Ø 55 ES.

984/531 nur 629.—

COSINA »HI-Lite HDL«-Gehäuse.

984/787 365.—

OHNE ZUBEHÖR Zubehör für COSINA »HDL«:

985/163 Bereitschaftstasche 45.—

Original COSINA Automatic-Wechselobjektive.

③ Weitwinkel »Auto-Cosinon« 1:2,8/28 mm, Bildwinkel 75°, 7 Linsen, Filter-Ø 62 ES.

985/538 Mit Köcher 298.—

③ Weitwinkel »Auto-Cosinon« 1:2,8/35 mm, Bildwinkel 63°, 6 Linsen, Filter-Ø 55 ES.

985/511 Mit Köcher 229.—

④ Tele »Auto-Cosinon« 1:2,8/135 mm, Bildwinkel 18°, 4 Linsen, Filter-Ø 55 ES.

985/449 Mit Köcher 229.—

Original COSINA-Automatic-Tele- und Weitwinkelobjektive



Mit 4-Linse 2,8/55 mm **399.-**  
Mit 6-Linse 1,8/50 mm **529.-**



1 JAHR GARANTIE  
auf alle Cameras

### KOMBI-ANGEBOT



Für „Amateure“

COSINA »HDL«-Ausrüstung. COSINA »HI-Lite HDL« mit 4-linsigem »Auto-Cosinon« 1:2,8/55 mm und zusätzlich mit unserem Automatic-Tele 1:2,8/135 mm. Erfahrungsgemäß ist das Teleobjektiv das Objektiv, das als erstes zur Ergänzung einer Ausrüstung benötigt wird.

COSINA »HDL« 2,8/55 mm 399.—  
Teleobjektiv 2,8/135 mm 119.—  
Bereitschaftstasche 45.—  
563.—

984/035 Zusammen nur 499.—

**Sie sparen: 64.-**

### KOMBI-ANGEBOT



Für „Profis“

COSINA »HDL«-Profi-Set. COSINA »HI-Lite HDL« mit 7-Linse »Auto-Cosinon« 1:1,4/55 mm und zusätzlich mit unserem Automatic-Objektiv-Set wie auf Seite 35, Pos. (12). Auto-Tele 2,8/135 mm, 4-Linse. Auto-Weitwinkel 2,8/35 mm, 6-Linse. COSINA »HDL« 1,4/55 mm 629.—  
Automatic-Objektiv-Set 229.—  
858.—

704/865 Zusammen nur 798.—

**Sie sparen: 129.-**



# „KNOW-HOW“ ZUM



Super-lichtstark,  
Super-schnell:

»HDL 1,4«

② **629.-**

Mit 7-Linse  
1,4/55 mm

kreativ auf das Bild einzuwirken. So wurden Fotografen nicht durch die Technik ihrer Camera berührt, sondern durch die Ergebnisse, die diese Technik ihnen eröffnete. Deshalb ist für kreatives Arbeiten mit einer Spiegelreflex die Entlastung des Fotografen so entscheidend, damit er seine ganze Aufmerksamkeit dem Motiv und dessen Beurteilung widmen kann und nicht durch Bedienungseinstellungen abgelenkt wird. Dieses Problem hat COSINA gelöst, und trägt damit einen wesentlichen Teil zur neuen Ära der Fotografie bei.

Diese Technik stellt die Krönung einer jahrzehntelangen Entwicklung im Bau von Spiegelreflex-Cameras dar.

Technik: Ein Minicomputer errechnet anhand der von der CdS-Zelle ermittelten Werte die exakte Belichtung und programmiert über integrierte Schaltkreise automatisch den modernen Metall-Schlitzverschluss, d. h., gleich welche Blende vorgewählt wird, die Computerpräzision schafft's 100%ig von 1 sec. bis 1/2000 sec. stufenlos, also auch jeden Zwischenwert wie z. B. 1/17 oder 1/899 oder 1/1987 sec!!! Durch die Vorgabe des Blendenwertes bestimmt der Fotograf grundsätzlich auch die gewünschte Tiefenschärfe. Die Elektronik der

Zum persönlichen  
Preis-Vergleich!

Teleaufnahmen  
ganz einfach  
mit dem  
2-fach  
Automatic-  
Converter

**29<sup>90</sup>**



2-fach Tele-Automatic-Converter. Verdoppelt die Objektivbrennweite, d. h. Sie machen Teleaufnahmen mit Ihrem Standardobjektiv (z. B. 50 mm = 100 mm Brennweite). Schraubfassung M 42.

985/236 Bei Neckermann nur 29.90

⑤ Tele »Auto-Cosinon« 1:3,5/200 mm, Bildwinkel 12°, 5 Linsen, Filter-Ø 62 ES.

985/414 Mit Köcher 348.-

⑥ COSINA »Hi-Lite EC«-Computer-Camera. Neckermann bringt den großen Spiegelreflex-Schlag. Mit multivergüteten Objektiven, d. h. noch bessere Objektiv-Qualität für weitere Qualitätssteigerung aller Aufnahmen! Die sensationelle Computer-Camera von COSINA mit vollautomatischem Elektronik-Verschluß für Foto-Individualisten. Kaum auf dem Markt — schon eine unserer heißbegehrtesten Spiegelreflex! Nicht in der Beherrschung der Camera-technik liegt das größte Problem, sondern in der Möglichkeit, durch eben diese Technik

»Hi-Lite EC« paßt sich der geringsten Veränderung an. Selbstverständlich ist die Elektronik umschaltbar auf manuell. Ein weiterer unschätzbare Vorteil dieser Camera ist, daß alle Wechselobjektive mit Schraubanschluß M 42 benutzt werden können. Also kein kostspieliger Sonderanschluß, sondern M 42. Viele weitere Extras sind Selbstverständlichkeit: Strahlend heller Reflexsucher mit Mikroraster-Entfernungsmesser, Zubehörschuh mit Mittenkontakt sowie Kabelanschluß für Blitzgeräte, X-Synchronisation bis 1/125 sec. Batteriekontrolle, Selbstauflöser, Schnellschaltkebel sowie Bildzählwerk. Mit superlichtstarkem »MC-Auto-Cosinon« 1:1,4/55 mm, 7-Linse, Filter-Ø 55 ES.

704/881 975.-

Mit »MC-Auto-Cosinon« 1:1,7/50 mm, 6-Linse.

704/873 Filter-Ø 49 ES 875.-

COSINA »Hi-Lite EC«-Gehäuse.

704/970 Für M 42-Objektive 678.-

OHNE ZUBEHÖR ZU COSINA »Hi-Lite EC«.

985/147 Bereitschaftstasche 45.-

985/228 Ledertasche 69.-

Computer-Camera mit elektronischer Belichtungsautomatik!

## COSINA® »HI-LITE EC«

Die Krönung der Spiegelreflex-Technik.



③ **875.-**

Mit »MC-Auto-Cosinon«  
1:1,7/50 mm



Hell und scharf bleibt auf Wunsch der Sucher der »Hi-Lite EC« bei jeder Blendeneinstellung, dadurch übersichtliche automatische Messung. Sie kaufen Technik nach dem neuesten Stand! Blitzschnell errechnet der Computer die exakte Verschlusszeit von 1 sec bis 1/2000 sec.

⑥ Mit »MC-Auto-Cosinon«  
1:1,4/55 mm

**975.-**

»Hi-Lite EC«  
Gehäuse

**678.-**

„Multivergütet!“

Das zählt:

M 42-Gewinde.

Für das größte  
Objektiv- und Zubehör-  
Programm der Welt!

— made by Rollei: Seite 38/39.



# UNVERWECHSELBAR IN PREIS

## Automatic Standard-Objektive



① 1:1,8/50 mm  
**249.-**

## BV-Objektive WELTBlick



② Ww 3,5/35 mm  
**119.-**  
Einschl. Köcher

## Automatic-Objektive WELTBlick



② Tele 3,5/135 mm  
**119.-**  
Einschl. Köcher



③ Ww 2,8/35 mm  
**199.-**  
Einschl. Köcher

① Auto-Standardobjektive — Anschluß M 42. Automatic 1:1,2/55 mm, 7-Linser.

976/016 Filter-Ø 55 ES **578.-**

Automatic 1:1,4/55 mm, 7-Linser.

976/024 Filter-Ø 55 ES **348.-**

Automatic 1:1,8/50 mm, 6-Linser.

985/155 Filter-Ø 49 ES **249.-**

② + ③ Neckermann präsentiert: Zwei große Objektiv-Serien zu Preisen, die keinen Vergleich scheuen und alle Fotowünsche erfüllen. Lieferung einschließlich Köcher. Anschluß: M 42 für RICOH, COSINA, etc.

② WELTBlick Objektive mit Blendenvorwahl (BV). Die gibt es auch für Ihren Geldbeutel! Hervorragende Qualität, besonders preiswert!

③ Objektive mit Multivergütung. Optische und mechanische Spitzenprodukte.

Das neueste Verfahren, um die Objektiv-Qualität wesentlich zu steigern. Bisher z. B. in der Weltraumfahrt angewandt. Durch das Aufdampfen von bedeutend mehr Vergütungsschichten wird der Reflexionsgrad im Vergleich mit den besten konventionell vergüteten Objektiven stark reduziert. Das Ergebnis im praktischen Gebrauch: Qualitätssteigerung in bisher nicht gekannter Weise. Die Probleme der Gegenlichtaufnahmen werden damit auf ideale Weise

gelöst. Weiterhin sind die Aufnahmen noch schärfer, da das Streulicht durch die Multivergütung um ein Mehrfaches reduziert wird, d. h. größere Kontraste bis ins kleinste Detail, Verbesserung des Auflösungsvermögens und farbgetreue Wiedergabe. Wir bieten Ihnen diese Objektive hier besonders vorteilhaft an.

④ Automatic-Weltwinkel-Objektiv 2,8/35 mm in Bajonettfassung für Minolta SRT-Cameras mit Offenmessung. Hochwertiges 6liniges Objektiv. Bildwinkel 65°. Filter-Ø 58 ES.

976/385 Einschl. Köcher **179.-**

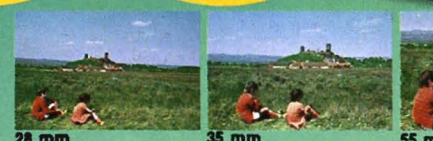
⑤ Automatic-Tele-Objektiv 2,8/135 mm in Bajonettfassung für Minolta SRT-Cameras mit Offenmessung. Hochwertiges 5liniges Tele-Objektiv. Bildwinkel 18°. Filter-Ø 58 ES.

976/393 Einschl. Köcher **198.-**

⑥ WELTBlick Automatic Super-Zoom 1:3,5/45 bis 135 mm. Normalbrennweite von 45 mm bis zum Standardtele 135 mm. Bildwinkel von 18° bis 51°. Das ideale Universalobjektiv. 15-Linser höchster Qualität. Filter-Ø 72 ES.

976/628 Mit Köcher **nur 499.-**

⑦ WELTBlick Automatic Super-Tele-Zoom 1:4/70—220 mm. 14-Linser. Ein Super-Tele-Zoom für den „Foto-Jäger“. Es werden Bildwinkel zwischen 34° und 11° erfaßt. Filter-Ø



3 JAHRE GARANTIE

## ② WELTBlick mit Blendenvorwahl

Brennweite	Lichtstärke	Bildwinkel	Linsenzahl	Kürzeste Meter-Entfernung
28	3,5	75°	7	0,8
35	3,5	64°	4	0,3
135	3,5	18°	4	2,2
200	4,5	12°	4	3,2
300	5,5	8°	4	5,0
400	6,3	6°	4	8,0

auf alle Objektive  
Objektivanschluß M 42 für RICOH — COSINA — Praktica etc.

## Zoom-Objektive WELTBlick



⑥ Automatic-Zoom 1:3,5/45—135 mm 15-Linser Einschl. Köcher  
**499.-**

45—135 mm



⑦ Automatic-Tele-Zoom 1:4/70—220 mm 14-Linser Einschl. Köcher  
**498.-**

70—220 mm



## SONDERANGEBOT

⑨ **249.-**

Automatic-Tele 3,5/200 mm Einschl. Köcher

⑧ **98.-**

4-linsiges Weitwinkel 3,5/35 mm





von Neckermann.

# EIS UND QUALITÄT

Minolta-Fans jubeln:  
Neckermann-  
Preise  
auch für sie!

Zum persönlichen  
Preis-Vergleich!



**125**

Testfilm 24x36  
Schwarzweiß, 20 Aufn., 17 DIN  
Einschl. Entwicklung

**BRILLANT** Testfilm. Prüfen Sie selbst, was wir hier versprechen: Spitzen-Objektiv-Qualität zum vernünftigen Preis! Bestellen Sie gleich zum Sonderpreis einen S/W-Objektiv-Testfilm, 20 Aufnahmen, 17 DIN, mit.

987/034 Einschl. Entwicklung 1,25

Tele 3,5/200 mm

**279.-**

Einschl. Köcher

Tele 2,8/135 mm

**189.-**

Einschl. Köcher

Automatic-  
Weitwinkel 2,8/35 mm

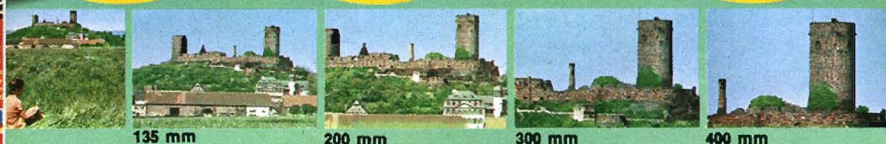
**179.-**

Einschl. Köcher

Automatic-  
Tele 2,8/135 mm

**198.-**

Einschl. Köcher



Objektive  
(BV). Mit Köcher

**3** WELTBlick-Automatic-Objektive  
mit Multi-Vergütung. Mit Köcher

Filter-Ø	Bestell- Nummer	Preis	Brennweite	Lichtstärke	Bildwinkel	Linienzahl	Kürzeste Meter- Entfernung	Filter-Ø	Bestell- Nummer	Preis
52 ES	976/040	139.- 149.-						52 ES	985/368	199.-
52 ES	976/067	89 119.-	35	2,8	63°	6	0,5	52 ES	985/317	189.-
49 ES	976/075	89 119.-	135	2,8	18°	4	2,5	62 ES	985/295	279.-
52 ES	976/083	149 169.-	200	3,5	12°	5	3,5	67 ES	985/260	379.-
62 ES	976/091	169 189.-	300	5,0	8°	5	4,5			
72 ES	976/105	189 229.-								

67 ES. Spitzenqualität! Ideal für Reportagen und andere Gelegenheiten, in denen schnell vom Porträt- zu Tele-Aufnahmen und zurück gewechselt werden muß.

985/198 Mit Köcher 498.-

**8** Weitwinkelobjektiv 1,3,5/35 mm. 4-Linse mit einem Bildwinkel von 64°. Bequeme Handhabung durch Blendenvorwahl. Ein phantastisches Weitwinkelobjektiv, welches wir Ihnen durch Großeinkauf so vorteilhaft anbieten können. Nahgrenze 26 cm! Filter-Ø 52 ES.

976/288 Knüller-Preis! 98.-

**9** WELTBlick Super-Automatic-Tele-Objektiv 1,3,5/200 mm. Hochwertiges 5-linsiges Qualitätsobjektiv mit einem Bildwinkel von nur 12°. Das Motiv wird 4mal so groß abgebildet wie mit dem Standardobjektiv. Filter-Ø 62 ES.

976/350 Mit Köcher 249.-

**10** WELTBlick superlichtstarkes Automatic-Tele höchster Qualität, 1,2,8/135 mm. Das ideale Tele-Objektiv, das in keiner Fotoausrüstung fehlen darf. Ein hochgezüchteter 4-Linse mit einem Bildwinkel von 18°. Bis zu einem Nahbereich von 1,8 m bequem aus der Hand verwendbar. Filter-Ø 55 ES.

976/008 3 Jahre Garantie 119.-

**OHNE ZUBEHÖR** Nützliches Zubehör:  
Universaltasche „Luxus“. Schwarze Narbung, stabile Form, großer Innenraum, gefüttert, verstellbare Innenaufteilung durch Kletttafeln. Filterhalterungen.

985/767 ca. 30x21,5x13 cm 58.-

## TE · SONDERPREISE · SONDERANGEBOTE

**119.-**

Automatic-Tele  
2,8/135 mm

### **11+12** Komplette Objektiv- Grundausrüstungen

Damit Sie von Anfang an die Möglichkeiten Ihrer Spiegelreflex-Camera voll ausnutzen können. Prüfen Sie selbst. Wir scheuen keinen Vergleich!

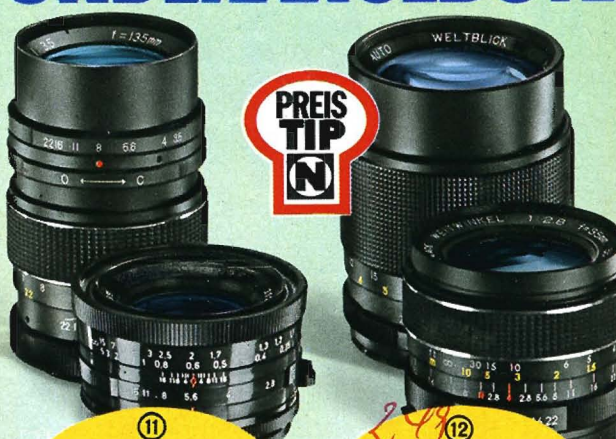
**11** Komplette Objektiv-Grundausrüstung für Spiegelreflexcameras. 1 Weitwinkel-Qualitätsobjektiv 1,3,5/35 mm, 64°, 4 Linsen, Blendenvorwahl, 1 Tele-Qualitätsobjektiv 1,3,5/135 mm, 18°, 4 Linsen, Blendenvorwahl, Objektivanschluß: Schraubfassung M 42.

985/716 Zusammen nur 198.-

**12** Dieses WELTBlick Automatic-Objektiv-Set bietet überraschend viel für den Preis: ein Neckermann-PREIS-TIP!

Standardausrüstung für jeden Fotofreund. Weitwinkel- und Tele-Aufnahmen haben immer einen besonderen Reiz. Auto-Tele 1,2,8/135 mm, 4-Linse, Bildwinkel 18°. Auto-Weitwinkel 1,2,8/35 mm, 6-Linse, Bildwinkel 63°, Filter-Ø: 52 ES.

985/406 Zusammen nur 298.-



**198.-**

Komplette Objektiv-  
Grundausrüstung

**298.-**

Komplettes Automatic-  
Objektiv-Set

Deutschland nur bei Neckermann!



# Neckermann-Zubehör: ger

① Foto-Spiegelvorsatz 90°. Jetzt fotografieren Sie „um die Ecke“. Ein tolles Zubehör, das Sie besitzen sollten. Unbeobachtete Aufnahmen werden zum Kinderspiel. Einfach auf ein Teleobjektiv schrauben. Für Filteranschluß Ø 52 ES. Weitere Anschlüsse auf Anfrage.

985/333 Mit Köcher 79.—

② Schmalfilm-Kopier-Adapter. Mit jeder Camera, die einen M 42-Objektivanschluß hat, können von Einzelbildern Ihres Super 8-Filmes bequem Dias oder Negative zur Herstellung von Papierbildern gemacht werden.

976/229 Mit Köcher 119.—

③ Dia-Duplikator und Vergrößerungsgerät 1:1 bis 1:2,5 für gerahmte Dias bis 24 x 36 mm mit eingebautem Spezialobjektiv. Ausschnitt vom Originaldia zentrierbar. Anschlußadapter für verschiedene Cameras lieferbar.

976/377 Anschluß M 42 149.—

④ Zwischenringe. Für Nahaufnahmen, 3tlg. Satz für RICOH, COSINA, Praktica usw. Mit automatischer Innenauslösung.

985/732 Anschluß M 42 39.50

Zwischenringe, 3teileriger Satz, Anschluß M 42.

985/678 Ohne Innenauslösung 24.90

⑤ Nah-Converter. Variable Vorsatzlinse für stufenlosen Aufnahmebereich von 8–95 cm. Mit Adapterring für Filter-Ø 52 ES. Weitere Anschlußringe auf Anfrage.

985/252 Mit Etui nur 99.—

⑥ Profi-Balgengerät mit Innenauslösung der Blende. Für alle Cameras mit Objektivanschluß M 42. Jetzt sind Sie auch bei Super-Nahaufnahmen schnell schußbereit.

985/465 Anschluß M 42 189.—

⑦ Balgengerät. Für Nahaufnahmen, speziell mit Teleobjektiven.

985/473 Anschluß M 42 99.—

⑧ 3-fach Tele-Auto-Converter. Verlängert die Brennweite Ihres Objektivs um das 3-fache, z. B. 50 mm = 150 mm! Mit Etui.

985/708 Schraubfassung M 42 79.50

976/415 Mit Minoltabajonett 98.—

2-fach Tele-Auto-Converter. Verdoppelt die Objektivbrennweite. Mit Etui.

985/651 Schraubfassung M 42 59.50

976/407 Mit Minoltabajonett 89.—

⑨ Fischauge. Vorsatzobjektiv mit 180°-Bildwinkel, extremes Weitwinkelobjektiv, Anschluß an Filtergewinde Ø 52 ES. Weitere Anschlußringe auf Anfrage.

985/643 Mit Köcher nur 298.—



① Geheimaufnahmen „um die Ecke“

79.-



④ Zwischenringe ab 24.90

⑤ 99.- Nah-Converter für Aufnahmen ab 8 cm



⑥ Balgengerät (o. Abb.) 99.-



② Reproduktionsadapter für Einzelbilder von Super 8-Schmalfilmen. 119.-



OHNE ETUI WELTBlick-Spiegel-Teleobjektiv 1:6,3/300 mm. Extrem kurze Bauweise (9,5 cm). Filter-Ø 58 ES.

976/296 Mit Sonnenblende nur 299.—

⑨ Die praktische Farbfotografie. Eine leichtverständliche Anleitung, damit Sie noch mehr Freude an Ihrem Hobby haben.

936/014 Von Georg Blitz, 264 S. 16.80

OHNE ETUI „Blitzen mit Blitz“. Tips und Hinweise für perfekte Blitzaufnahmen.

936/081 Von Georg Blitz, 171 S. 14.80

Fernausslöser, 6 m lang, pneumatisch.

⑩ 986/844 Für Foto u. Filmcameras 24.90

⑪ Pneu-Ausslöser für alle Stativ ohne Drahtauslöser-Anschluß, z. B. für Velbon usw.

848/522 17.90

⑫ Selbstauslöser, 8–18 sec Vorlaufzeit.

986/828 Mit Etui 24.90

⑬ 986/151 Winkelschiene 29.50

⑭ 986/178 Winkelschiene 39.50

⑮ Wechselsack. Äußerst praktisch, lichtdicht.

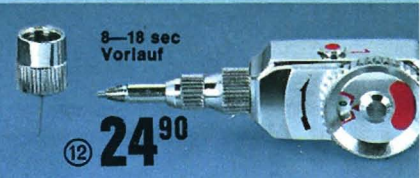
986/054 27.50



Fernausslöser, 6 m lang



Praktisch, vielseitig



⑬ Zusammenlegbar. Mit Drahtauslöser 29.50



⑭ 39.50 Besonders stabil. Mit Profi-Handgriff und Drahtauslöser.



⑮ 27.50 Filmwechselsack am Tag, z. B. von nicht belichteten Filmen.



⑲ 47.50 Im eleganten Herrentaschenstil



⑳ ab 39.50



㉑ 55.-



# rüft und für gut befunden

Zum persönlichen Preis-Vergleich!



Ohne Camera

Dia-Duplikator

③ 149.-

Reproduktionen von Ihren Dias bis zur 2,5-fachen Vergrößerung auf Dia- oder Negativfilm



Tele-Auto-Converter 4-Linse ab

59<sup>50</sup>

Auch für Minolta-Anschluß!

ab 89.-



⑥ Balgen-gerät

189.-  
Profilausführung mit automatischer Innenauslösung

180° Bildwinkel



⑧ Fischaug

298.-

①⑥ Capital - „Automatic“-Belichtungsmesser. Mit Selen-Fotozelle. Meßergebnis arretierbar. 1/2000—30 sec, Blende 1—32, Lichtwert 1 bis 18, Filmwert 9—36 DIN, justierbar. Mit Etui.

986/305 Knüllerpreis 37.50

①⑦ Capital-CdS-Belichtungsmesser. 2 Meßbereiche, 1/2000—20 sec, Blende 1—32, Filmwert 9—30 DIN, justierbar.

986/313 Einschl. Etui u. Batterie 49.50

①⑧ Capital-„D 1“-CdS-Belichtungsmesser. Enger Meßwinkel, 1/4000 sec bis 4 min. Blende 0,7—45, Lichtwert 4—18. Kinogänge 8—64. 2

Meßbereiche. Meßergebnis arretierbar. Batterie. Justierbar.

986/348 Einschl. Batterie u. Etui 79.-

①⑨ Soft-Fototasche. Im Stil der neuen Zeit. Eine Universaltasche, die nicht verrät, was in ihr steckt. Ihre Fotoausrüstung oder persönlichen Requiraten lassen sich bequem darin verstauen. Kunstleder mit drei Vortaschen.

985/813 ca. 24 x 23 x 8,5 cm 47.50

②① Universaltasche. Kunstleder, geräumige Vortasche, Filterhalterungen.

985/015 ca. 22,5 x 16 x 11 cm 39.50

985/112 ca. 36 x 17 x 15 cm 55.-

19<sup>90</sup>



Foto-Universaltsche  
Ideal und praktisch

Foto-Universaltsche mit verstellbarer Inneneinteilung und großer Vortasche. Sehr praktisch und ideal für kleine Ausrüstungen. Maße: ca. 23 x 15 x 11 cm.

985/244 Bei Neckermann nur 19.90

②① Elegante Foto-Universaltsche. Strapazierfähiges Kunstleder in geschmackvoller Verarbeitung. Colafarbig. Filterhalterungen im Deckel, zwei separate Vortaschen. Innenlagen zum Schutz der Einrichtung.

985/325 ca. 27 x 22 x 17 cm 55.-

②② Universaltsche „Luxus“. Schwarze Narbung, stabile Form. Großer Innenraum, gefüttert, verstellbare Inneneinteilung durch Klettverankerung. Filterhalterungen.

985/767 ca. 30 x 21,5 x 13 cm 58.-

②③ Universaltsche für Ihre Profilausrüstung. Mehrere Cameragehäuse, Wechselobjektive und viel Zubehör können durch die sinnvolle Inneneinrichtung untergebracht werden.

985/309 ca. 40 x 26 x 18 cm 99.-

## Markenbatterien

OHNE ETUI Batterie „PX 28“. Für COSINA „Hi-Lite EC“ und „Pocket electronic 510“.

848/735 11.90

Batterie „PX 640“. Für RICOH „35 EE“.

848/743 3.90

Batterie „7 R 31“. Für Mirage „400 EE“.

848/034 10.90



②④ Filmantriebs-Batteriesätze.

848/700 4 Stück MN 1500 7.90

848/697 4 Stück MN 2400 8.50

②⑤ 848/425 Blitzbatterie, 15 Volt. 2.90

②⑥ 848/654 Blitzbatterie, 6 Volt. 2.90

②⑦ Batterie „PX 14“. Für CINEMAX „C 301“, „C 402“, „C 501“, „RICOH 800 Z“, COSINA „746“, „748“, „SM-2000“, „7410“, „Weekend“, 2.6 V.

986/380 7.90

②⑧ Batterie „PX 25“. Für CINEMAX „C 601“, „C 800“, „C 801“, „C 802“, „C 1000“, 3.9 V.

986/399 12.90

②⑨ Batterie „PX 675“. Für RICOH „Hi-Color“, „500 G“, „Auto-Half SL“, COSINA „HDL“.

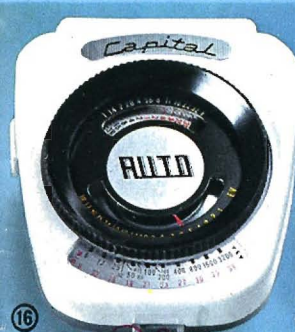
986/666 4.50

③① Batterie „PX 13/625“. Für RICOH „TLS 401“, „Singlex“, Praktica „Super TL“, für CdS-Belichtungsmesser, 1.3 Volt.

986/658 3.95

③② Batterie „PX 825“. Für BRILLANT „600“, „Instamatic“, „333 X“, „355 X“.

848/298 2.20



①⑥

37<sup>50</sup>

Mit Etui



①⑦

49<sup>50</sup>

Mit Etui



①⑧

79.-

Mit Etui. 4 Min. bis 1/4000 sec meßbar

②③ Für Ihre gesamte Profilausrüstung

99.-



②②

58.-



bei denen Sie „klar“-sehen: Seite 50 – 53.



① Diese BRILLANT »180« und »180 C« Elektronen-Blitzgeräte bieten überraschend viel für den Preis: ein Neckermann-Preis-TIP!

In jeder Beziehung eine Klasse für sich! Exklusiv: made by Rollei für Neckermann! Die Spitzentechnik des BRILLANT »180 C« wird Sie überzeugen, denn problemlos geht's wirklich nicht. Selbst wenn Sie aus ständig wechselnden Entfernungen blitzen, berechnet der Computer immer die richtige Blitzdauer zwischen 1/1000 und 1/50.000 sec zu der einmal eingestellten Blende — deshalb immer richtig belichtete Bilder mit Leitzahl 24 bei 21 DIN. Ca. 40 Blitze aus einer Akkuladung, über Netz unbegrenzt blitzbereit. Blitzfolgezeit ca. 8 sec. Die Automatik ist abschaltbar. Mitten- und Kabelkontakt. Handauslöser und Bereitschaftsanzeige. Maße: 86x72x32 mm.

868/671 Gewicht: 185 g 129.—

① BRILLANT »180« Elektronen-Blitzgerät, wie vor, jedoch ohne Automatik. Blitzdauer 1/1000 sec.

868/663 Gewicht: 175 g 89.—

986/135 Etui für Pos. (1) 9.90

② BRILLANT »220 C« Computer-Blitzgerät. Mit Leitzahl 32 bei 21 DIN. Durch Computer werden alle Aufnahmen fehlerfrei. Lichtstärke und Blitzdauer werden zwischen 0,4 bis 3,2 m automatisch geregelt. Die Automatik ist abschaltbar. Blitzfolgezeit ca. 8 sec. Blitzzahl 50 pro NC-Akkuladung, farbkorrigierte Reflektorscheibe, Mitten- und Kabelkontakt, Handauslöser und Bereitschaftsanzeige. Maße: 100x80x35 mm.

986/933 Gewicht: 320 g 149.—

② BRILLANT »220« Elektronen-Blitzgerät, wie vor, jedoch o. Computer. Blitzdauer 1/1000 sec.

986/925 Gewicht: 290 g 109.—

986/704 Etui zu Pos. (2) 10.90

③ BRILLANT »270« und »270 C« Elektronen-Blitzgeräte. Eine Neckermann-BEST-Leistung, weil:

\* garantierte Leitzahl 40 bei 21 DIN,  
\* klein, handlich und funktionsgerecht,  
\* der wartungsfreie NC-Akku immer wieder auffadbar ist,  
\* durch farbkorrigierte Reflektorscheiben naturgetreue Farbwiedergabe gewährleistet ist.

③ BRILLANT »270 C« Elektronen-Blitzgerät. Der Super-Automat mit Leitzahl 40 bei 21 DIN wird auch den höchsten Ansprüchen gerecht. Lichtstärke und Blitzdauer werden im Bereich von 0,40 bis 4,80 m automatisch geregelt und Ihr Film immer richtig belichtet. Blitzfolgezeit ca. 8,5 sec. Die Zahl von ca. 45 Blitzen pro Akkuladung sorgt dafür, daß Sie keine Aufnahme

## Das "Kraftpaket" mit der überragenden Leistung.



Auch für Weitwinkel-ausleuchtung

Mit Camerasciene

(Ohne Camera)

Das „Cockpit“

Computer-gesteuert!

⑤ **189.—**  
Preissenkung!

# Die entscheidenden Vorteile: das "Know- N" BRILLANT-ELEKTRON- COMPUTER-TECHNIK

Das übersichtliche Rechen- und Schaltzentrum der BRILLANT-Elektronenblitzgeräte



① Leitzahl 24 Mit Computer

**129.—**

Leitzahl 24

**89.—**

② Leitzahl 32 Mit Computer

**149.—**

Leitzahl 32

**109.—**

auslassen müssen. Mitten- und Kabelkontakt, Handauslöser und Bereitschaftsanzeige. Maße: 104x86x40 mm.

986/968 Gewicht: 380 g 179.—

③ BRILLANT »270« Elektronen-Blitzgerät, wie vor, jedoch o. Automatik. Blitzdauer 1/1000 sec.

986/941 Gewicht: 380 g 129.—

986/704 Etui für Pos. (3) 10.90

④ BRILLANT »340 REB« Elektronen-Blitzgerät. Ein Vario-Computer-Blitzgerät der jüngsten Generation: Rationelle Energiedosierung, das heißt bei Automatikbetrieb wird dem Akku nur so viel Energie entnommen, wie für die einwandfreie Belichtung erforderlich ist. Vorteile für Sie: Blitzdauer 1/1000 — 1/20.000 sec, Blitzfolgezeit ca. 0,3 bis 8 sec. Mehr als 700 Blitze bei Verwendung von aufladbaren NC-Batt. Der Reflektor kann um 180° geschwenkt werden, dadurch erhalten Sie eine farbtreue Ausleuchtung ohne harte Schlagschatten. Der Computer bleibt dabei eingeschaltet und übernimmt die exakte Belichtungssteuerung. Die Computer-Steuerung ist auf die Arbeitsblenden 5,6 und 11 umschaltbar. Etwas Besonderes bietet dieses Gerät auch durch die universelle Einsatzmöglichkeit mit Normalbatterien (wichtig z. B. bei Auslandsurlaub etc.) oder mit aufladbaren NC-Batterien. Dabei haben Sie die Möglichkeit, das Gerät als aufladbares Elektronen-Blitzgerät in Verbindung mit dem Schnellladegerät zu betreiben — idealer geht's nicht, meinen unsere Fachleute! Leitzahl 34 bei 21-DIN-Filmen. Farbtemperatur 5500° K. Mitten- und Kabelkontakt.

986/909 Einführungspreis 198.—

OHNE ZUBEHÖR zu Pos. (4):

986/984 Spezialset 9.90

848/700 Batteriesatz MN 1500 7.90

Aufladbare NC-Batterien.

832/200 (erforderl. 4 Stück) je 9.50

Schnellladegerät für aufladbare NC-Batterien. Für 220 V und 110 V. Ladezeit nur 4 Stunden.

986/976 49.—

⑤ National „PE-3050“ Computer-Batterie-Elektronenblitzgerät. Für Profis u. versierte Amateure. Blitzschnelle, computergesteuerte

Aufnahmeserien mit einer Blitzfolgezeit von 0,5 bis 8 sec gewährleisten beste Ergebnisse zwischen 0,5 und 5,5 m (mit Weitwinkeladapter 0,5 bis 3,8 m). Hohe Leitzahl 30 bei 21 DIN (n. Weitwinkeladapter LZ 16). Der Leuchtwinkel beträgt 45° vertikal, 60° horizontal (Weitwinkel ausleuchtung 60° vertikal, 70° horizontal). Blitzzahl bei Automatik ca. 130–600, bei manueller Einsatz ca. 130 Blitze, Einschl. Camerasciene und Synchronkabel. Ohne Batterien.

986/712 Bisher 199.—, jetzt nur 189.—

848/700 Batteriesatz MN 1500 7.90

⑥ Blitzlampen NB-1/Blau = für Farb- und SW-Aufnahmen 20 Stück blau 6.90

⑦ Blitzlampen AG-3/Blau = für Farb- und SW-Aufnahmen 20 Stück blau 6.90

⑧ **14.90**

Mit 2 Blitzwürfel

⑨ **12.90**

Für AG-Blitzbirnen

SYLVANIA

8

9



# ow“ von Rolle und der Preis von Neckermann NEN-BLITZGERÄTE MIT

Zum persönlichen  
Preis-Vergleich!



Blitzen mit Batterie!  
LZ 16 bei 21 DIN-Film

**27<sup>90</sup>**

**BRILLANT »X14« Batterie-Elektronen-Blitzgerät.** Universell durch Mitten- und Kabelkontakt. Pro Batteriesatz bis zu 200 Blitze. Leitzahl 16 bei 21-DIN-Film. Blitzdauer 1/1500 sec. Großer Leuchtwinkel. Bereitschaftsanzeige und Handauslöser.



868/744 Bei Neckermann nur 27.90

OHNE (SILB) Blitz-Zubehör-Set. 2 Batterien MN 1500 (pro Blitz nur 2 Pf) und Etui.

986/194 Gleich mitbestellen! 9.90

**NECKERMANN  
BEST  
LEISTUNG**

270 C

Brillant

③ Leitzahl 40  
Mit Computer

**179.-**

Leitzahl 40  
**129.-**

**198.-**

Varlo-Computer  
Leitzahl 34

**neu  
IM  
KATALOG**

1 JAHR GARANTIE auf alle Blitzgeräte

OHNE (SILB) Blitz-Verlängerungskabel, 2 m lang.  
986/852 6.90

⑥ Blitzlampen, NB-1/Blau. Für Farb/Schwarz-Weiß-Aufnahmen, mit XM/PF-Glassockel.  
868/906 1 Pckg. (= 20 Stück) 6.90

Schlaglichter an der Preisfront:

**Blitzwürfel zum  
Neckermann-Preis!**



3 Blitzwürfel

6 Blitzwürfel

**3<sup>75</sup>**

**7<sup>25</sup>**



**6<sup>95</sup>**

3 X-Blitzwürfel  
(nur für X-Cameras)  
blitzen immer!

⑦ Blitzlampen, AG-3/Blau. Für Farbaufnahmen.  
868/914 1 Pckg. (= 20 Stück) 6.90

⑧ Blitzgerät. Mitten- und Kabelkontakt.  
986/739 Mit 2 Blitzwürfeln 14.90  
848/654 Dazu Blitzbatterie, 6 V 2.90

⑨ BRILLANT Blitzgerät für AG-Blitzlampen  
Pos. (7), Mitten- und Kabelkontakt.

848/824 12.90  
848/425 Dazu Blitzbatterie, 15 V 2.90

**Unsere Bomben-Idee. Vom Erfolg bestätigt!**  
**Alles-dabei-Film- und Blitzpackung**  
Sie sparen Wege,  
Zeit und Geld.



**10<sup>90</sup>**

Agfacolor  
"pocket Special"  
+ 3 X-Blitzwürfel

**9<sup>50</sup>\***

BRILLANT »126« +  
3 X-Blitzwürfel

**6<sup>90</sup>\***

BRILLANT »126« +  
3 Blitzwürfel

⑬ Kodacolor „II 110“  
+ 3 X-Blitzwürfel  
**9<sup>50</sup>**

⑮ Kodacolor „II 126“  
+ 3 X-Blitzwürfel **9<sup>90</sup>**

\* Einschließlich Entwicklung!

preiswert bei Neckermann! Seite 26.



Zum persönlichen  
Preis-Vergleich!

Erklären Sie Ihre Dias  
und Filme bequem  
vom Sessel aus.



**BRILLANT Lichtzeiger.** Damit Sie Ihre Dias und Filme bequem und noch besser erklären können. Deshalb sofort zugreifen! (Erforderlich 2 Batterien Nr. 813/583 à 1.20.)

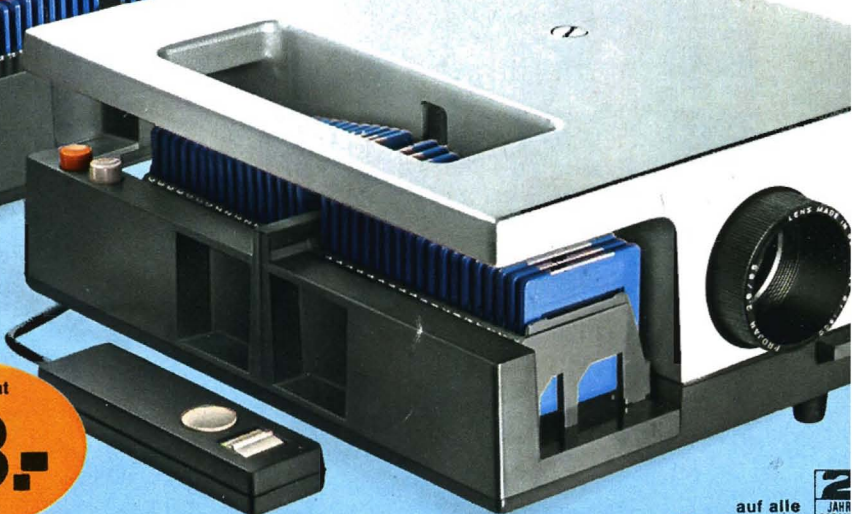
846/694 Bei Neckermann nur 4.95

# Von einem der größten Dia-Projek N PROFESS DIE ERFOLGREICHEN V MIT HALOGEN UND Vollendete Technik zu sagen



Vollautomat

1 198.-



Vollautomat

2 198.-

1 - 3 PROFESSIONAL, vollautomatische Dia-  
projektoren der Spitzenklasse.  
Eine Neckermann-BEST-Leistung, weil:

- \* diese modernen, vollautomatischen  
Diaprojektoren Ihnen ungetrübte Vor-  
führfreude gewährleisten,
- \* diese Spitzenprodukte exklusiv für Neckermann  
von einem führenden Hersteller mit wertvol-  
lem Ganzmetallgehäuse gebaut werden,
- \* ein hochwertiges Beleuchtungssystem für  
Halogenlampe 24 V/150 W sowie das Konden-  
sor-System mit Wärmeschutzfilter eine her-  
vorragende Ausleuchtung gewährleisten,
- \* das vergütete Projektions-Objektiv 1:2,8/  
85 mm das „Letzte“ aus Ihren Dias herausholt  
und gleichmäßige Schärfelast bis zum  
Bildrand garantiert,
- \* das Kühlgebläse so ausgelegt ist, daß auch  
eine Langzeitprojektion Ihren Dias nichts  
anhaben kann,
- \* ein Spezial-Prismengreifer Ihre Dias sicher  
und schonend transportiert,
- \* sämtliche Funktionen bequem vom Sessel  
aus mit der Fernbedienung für Vor- und  
Rückwärtstransport sowie Scharfeinstellung  
gesteuert werden können,
- \* der automatische Bildwechsel - vor- und  
rückwärts - zusätzlich am Projektor durch  
Tastendruck vorgenommen werden kann,
- \* für die vollautomatische „Tonbildschau“ die  
Anschlußmöglichkeit für ein Diasteuergerät  
zur Vertonung über Tonbandgerät und Wel-  
terschaltung über Fernbedienungsbuchse be-  
steht,

\* ausgerüstet für das weitest verbreitete Ge-  
meinschaftsmagazin für 36 oder 50 Dias nach  
System Leitz,

\* die Höhenverstellung durch Tastendruck des  
Ausrichten des Projektors erleichtert,  
\* 2 Jahre Garantie einen guten Kauf gewähr-  
leisten.

Komplett mit 1 Gemeinschaftsmagazin und  
Fernbedienung.

1 PROFESSIONAL »35 A/Orange«, vollautomatischer  
Diaprojektor.

844/624 Ohne Lampe 198.-

2 PROFESSIONAL »35 A/Silber«, vollautomatischer  
Diaprojektor.

844/608 Ohne Lampe 198.-

3 PROFESSIONAL »35 AF Autofocus«, voll-  
automatischer Diaprojektor. Der Projektor,  
der die Bildscharfe automatisch einstellt und  
einhält und durch eine eingebaute Zeitschaltuhr  
eine vollautomatische Projektion mit einem  
Diawechsel von 3-30 sec ermöglicht.

844/276 Ohne Lampe 249.-

OHNE **BEST** Zubehör zu Pos. (1)-(3):  
Halogen-Projektionslampe.

846/619 24 V/150 W 19.50

Tragetasche für PROFESSIONAL-Diaprojektoren.

844/233 29.50

Stativ-Projektionstisch mit Ablageplatte. Viel-  
seitig verwendbar: Projektionsplatte (Größe:

auf alle  
Diaprojektoren  
ca. 28x40 cm) und Ablageplatte (ca. 18x26 cm)  
unabhängig voneinander in der Höhe von  
bis 120 cm verstellbar und abnehmbar.

846/899 47.5

4 Dieser vollautomatische BRILLANT »Auto-  
matic 24 HL« Diaprojektor bietet überraschen-  
dend viel für den Preis: ein Neckermann  
PREIS-TIP! Hier wurden alle technischen  
Erkenntnisse der Dia-Projektorenent-  
wicklung berücksichtigt und nichts weggelassen.

Greifen Sie zu, das ist die Gelegenheit, u-  
ein Spitzengerät besonders günstig zu erwe-  
ben. Mit Fernbedienungskabel für Vor- und  
Rückwärtstransport sowie Scharfeinstellung  
Markenprojektions-Objektiv 85 mm, vergütete  
Anschluß für Diasteuergerät zur Vertonung u-  
Weiterschaltung über Tonbandgerät. Doppel-  
kondensor. Wärmeschutzfilter sowie extrem le-  
ses Kühlgebläse. Magazinschachteldeckel  
und 1 Gemeinschaftsmagazin. Für Halogen-  
lampe 24 V/150 W. Preis senkung. Bisher 169.-

844/136 Ohne Lampe 149.5

4 BRILLANT »Automatic 24 HL-Autofocus«  
in der Ausstattung gleiches Gerät wie vo-  
jedoch zusätzlich mit automatischer Einstellun-  
der Bildscharfe.

844/373 Ohne Lampe 219.-

OHNE **BEST** Zubehör zu Pos. (4):  
Halogen-Projektionslampe.

846/619 24 V/150 W 19.5

844/365 Tragetasche 29.5



oren-Hersteller der Welt\*

# ONAL OLLAUTOMATEN VOLL-KOMFORT

haft günstigen Preisen!

\*made by  
Rollei



Perleinwände  
Seite 16/17

Mit Autofocus  
und Zeitschaltuhr

③ **249.-**



**75.-**

⑦ Weitwinkel-  
Stativwand  
125x125 cm

**119.-**

150x150 cm

Ein Preis-Leckerbissen,  
der außerordentlich viel  
bietet!

Vollautomat

④ **219.-**

Vollautomat  
mit Autofocus

⑤ Umrüstsatz für  
Rundmagazin

**19<sup>90</sup>**

⑥ Rund-  
magazin

**14<sup>90</sup>**



**149<sup>50</sup>**

Preissenkung!



⑤ Umrüstsatz. Zur Verwendung eines Rundmagazins bei BRILLANT »Automatic 24 HL« und »Automatic 24 HL Autofocus«.

844/314 19.90

⑥ Rundmagazin für 100 Dias.

847/615 14.90

⑦ »BRILLANT de Luxe« Weitwinkel-Stativwand mit dem neuen strahlend hellen Tuch. Gleiche Helligkeit bei jedem Betrachtungswinkel. Gute Planlage des Tuches garantiert durch Spannvorrichtung. Geschmackvolle blaue Metall-Lackierung des Metalltubus.

847/879 125x125 cm 75.-

847/887 150x150 cm 119.-

OHNE ZUBEHÖR für Pos. (7):  
Schutzhülle für Stativ-Projektionswände.

847/925 Bis 130 cm 19.90

**Gute Gründe**



Die mit Neckermann-Preis-TIP ausgezeichneten Artikel bieten überraschend viel für den Preis! Achten Sie auf dieses Zeichen!

**Projektionslampen  
für Dia-Projektoren**

Best.-Nr.	Sockel	Volt/Watt	Preis
846/619	2-Stift	24/150	19.50
846/287	2-Stift	12/100	17.50
846/279	2-Stift	12/50	17.50

Computer-Spiegelreflex-Camera! Seite 33.



① Rollei „P 35 Weiß“ vollautomatischer Diaprojektor. Der weiße „Strahler“ zum Zupack-Preis! Ein Spitzengerät von Rollei für 24 V/150 W Halogenlampe. Mit Prismengreifer für schonenden Diatransport. Fernbedienung für Vor-/Rücktransport und Scharfeinstellung. Anschlußmöglichkeit zur Vertonung über Tonbandgerät und Weiterschaltung über Fernbedienungsbuchse. Ausgestattet mit einem hervorragenden Beleuchtungssystem mit Kondensor und Wärmeschutzfilter sowie Rollei-Projektiv-Objektiv 1:2,8/85 mm. Offener Magazinzugang. Höhenverstellung. 1 Gemeinschaftsmagazin.

844/047 Ohne Lampe 159.—

① Rollei „P 35 Autofocus“ vollautomatischer Hochleistungs-Diaprojektor, der die Bildscharfe bei allen Dias automatisch einstellt und auch einhält! Fernbedienung für Vor- und Rücktransport. Vollautomatische Projektion durch eingebaute Zeitschaltuhr, einstellbar auf automatischen Diawechsel von 3–30 sec. Für Halogenlampe 24 V/150 W. Sonstige technische Ausstattung wie Pos. (1). P 35 Weiß.

844/152 Ohne Lampe 259.—

② Fabrikneuer Sonderposten! Rollei „P 35“ halbautomatischer Diaprojektor. Ein Markengerät der Spitzenklasse zum Knüllerpreis! Solides Ganzmetallgehäuse, Diawechsel durch Handbedienung des Greiferarmes. Hochwertiges Kondensor-System für Halogenlampe 24 V/150 W. Schonender Diatransport durch Prismengreifer. Starkes Kühlgebläse. Vergütetes Rollei-Projektiv-Objektiv 1:2,8/85 mm. Offener Magazinzugang. Höhenverstellung. 1 Gemeinschaftsmagazin. Ohne Lampe.

844/225 So lange Vorrat 129.—

OHNE **ELIDA** Zubehör zu Pos. (1) und (2). Halogen-Projektionslampe.

846/619 24 V/150 W 19.50

844/233 Tragetasche 29.50

③ Ennascope „3000“ superlichtstarker Papierbild-Projektor (Episkop). Mit Halogenlampe 24 V/150 W. 3linsiges Projektionsobjektiv 1:3,5/200 mm. Mit Turbogebläse. Bilder bis zur Größe von 12,5x12,5 cm können strahlend hell projiziert werden. Ein Deckel mit Magnetverschluss hält das Bild in einwandfreier Planlage und schaltet bei Bildwechsel die Halogenlampe ab. Pilotlampe sorgt für Orientierungslicht.

844/098 Einschl. Halogenlampe 189.—

844/020 Ohne Lampe 169.50

OHNE **ELIDA** Zubehör für Pos. (3):

844/403 Tragetasche 29.50

Halogen-Projektionslampe.

846/619 24 V/150 W 19.50

④ Diafilm-Schneidegerät mit Netzanschluß und 3x-Lupe. Bis 24x36 mm. Schneidevorrichtung durch Tastendruck. Exakte Transportwalze.

847/070 Mit Lampe 32.50



⑥ 44<sup>50</sup> Dia-Sortierpult einschl. Lampen Für 30 Dias (Ohne Lupe) 29<sup>90</sup>

① 259.—

Mit Autofocus und Zeitschaltuhr



⑤ Diafilm-Schneidegerät. Bis 24x36 mm.

847/062 14.90

⑥ Dia-Sortierpult für 40 Dias. Alle Dias eines Filmes sind auf einmal übersehbar. 3x-Lupe.

847/488 Kompl. mit 2 Lampen 44.50

OHNE **ELIDA** Dia-Sortierpult für 30 Dias.

847/135 Kompl. mit 2 Lampen 29.90

⑦ Dia-Wechselrahmen für 24x36 mm. Mit 2 montierten Gläsern, Klappscharnier, Antinewton-Konstruktion.

847/267 1 Karton (= 100 Stck.) nur 14.90

⑧ BRILLANT glaslose Diarahmen, 2teilig.

847/321 1 Pckg. (= 100 Stck.) 7.90

OHNE **ELIDA** „Diamant“ Diarahmen, einteilig.

846/082 1 Pckg. (= 100 Stck.) 6.90

## Die Automaten-sicheren von



⑦ 14<sup>90</sup> Sonderangebot

⑨ 100 Stück 18<sup>50</sup> 50 Stück 9<sup>50</sup> 36 Stück 6<sup>90</sup>

Da packen Dia-Freud

# ORIGINAL Rollei ZUM SONDERPREIS...

Adapter-Diarahmen 5x5 cm für Pocket-Dias.

847/232 1 Pckg. (= 100 Stck.) 6.90

⑨ BRILLANT Dia-Wechselrahmen. Für schnelle Räumung, automatische, hitzebeständige. Mit Klappscharnier und 2 montierten Gläsern. Außenmaß 5x5 cm. Antinewton-Konstruktion vermeidet weitgehend Farbbrünne. Nachstellen der Bildscharfe unnötig. Mit Normalglas.

847/283 24x36 36 Stück 6.90

846/406 24x36 50 Stück 9.50

846/074 24x36 100 Stück 18.50

847/291 18x24 50 Stück 10.50

847/305 24x24 50 Stück 10.50

847/313 28x28 50 Stück 10.50

⑩ Spezialstifte zur wischfesten Diarahmenbeschriftung (Schwarz, Grün, Rot, Blau).

844/241 1 Pckg. (= 4 Stck.) 5.40



⑩ 5<sup>45</sup> 4 Diabeschriftner in 4 Farben

Agfachrome-Diafarbfilm preisgünstig



nde sofort zu!

# DIA-PROJEKTOREN



Halbautomat  
o. Fernbedienung

② **129.-**

**Damit's alle gleichzeitig sehen:**  
der superlichtstarke Papierbildprojektor.



Halogen-Episcop

③ **169<sup>50</sup>**

Der Projektor für  
Papierbilder

Einzelbild einlegen

oder vom Album projizieren

*Zum persönlichen  
Preis-Vergleich!*

Plastik-  
Diakasten  
für 180 Dias

**7<sup>90</sup>**



Plastik-Diakasten für 180 Dias. Mit 5 Umfüllkassetten für 36er Gemeinschaftsmagazine. So schafft man Ordnung für wenig Geld!

846/066 Bei Neckermann nur **7.90**

⑪ **BRILLANT Super-Dia-Wechselrahmen.** Eine Neckermann-BEST-Leistung, weil:



\* durch 2 geätzte Antireflexgläser ein garantiert farbrichtiges Projektionsbild erreicht wird,  
\* extrem automatenstarker und hitzebeständig,  
\* mit Plastikassette zur Aufbewahrung.  
Außerdem besitzen diese Diarahmen auch alle Vorzüge von Pos. (9).

846/414	24x36	50 Stück	11.50
847/259	24x36	100 Stück	21.50

⑫ **Dia-Set.** Inhalt: Film- und Diareiniger, Dia-putztuch, Objektivreiniger und Testdia.

847/348 **13.90**

⑬ **Super-Großbild-Diabetrachter.** Für 5x5-Diarahmen. Lichtstarke Doppellupe ca. 70x95 mm. (Erforderlich 4 Batterien, 813/583 à 1.20.)

844/527 **Unser Meistgekaufter! 27.90**

⑭ **Cenel-Scoper „ff“ Kleinbetrachter.** Für Dias und Filmstreifen, ideal zum Mitnehmen — überall da, wo Sie Ihre Dias zeigen wollen.

844/012 **Mit Batterien 9.90**

⑮ **Cenel-Scoper „H 4“ Automatik-Betrachter.** Mit Wechselschieber für 15 bis 30 5x5-Diarahmen. Große Doppellinse 77x77 mm. Netzanschluß 220 Volt.

844/470 **Mit Lampe 39.50**

⑯ **Cenel-Scoper „C 3“. Betrachter für 5x5-Dias.**

844/039 **Mit Batterien 17.90**

## Neckermann

⑪

50 Stück

**11<sup>50</sup>**



⑫ **13<sup>90</sup>**  
Dia-Reinigungs-Set



Super-Großbild-betrachter



⑬ **27<sup>90</sup>**

⑭ **9<sup>90</sup>**

Mit Batterien



⑮ **39<sup>50</sup>**



Mit Netzanschluß



⑯ **17<sup>90</sup>**  
Mit Batterien

bei **Neckermann! Seite 54/55.**







# die Ordnung schaffen!



**Luxus-Stapelkassetten.** Die Magazinschublade kann als Sortierpult verwendet werden. Übersichtliches Diaverzeichnis.

⑤ Mit 50er Magazinen **950** Mit 36er Magazinen **590**

OHNE **BILD** Agfacolor-Kopierfilterfolien 7x7 cm. Je 8 Folien in den Farben Gelb, Purpur und Blaugrün. Dichten: 05/10/20/30/40/50/2x99.

986/410 **99.-**

⑨ Dukamat, vollautomatisches CdS-Belichtungsgerät für alle Vergrößerer. Sichert die einwandfreie und immer richtige Belichtung. 868/604 **159.-**

⑩ 848/174 Vergrößerungsrahmen, 18x24 cm. **19.90**

⑪ Colordrum 24x30 cm, Tageslicht-Entwicklungstrommel. Für Farbpapiere bis zum Format 24x30 cm. Der Chemikalienbedarf ist äußerst gering. Einfache Temperierung. Mit 3 Messuren à 100 ml, unterschiedlich markiert. 986/445 Mit Bedienungsanleitung **89.-**

⑫ Rotationsgerät für Colordrum. Zur dauernden, gleichmäßigen Bewegung der Entwicklungstrommel unentbehrlich. 986/437 Netzkabel, 1,5 m **189.-**

⑬ Foto-Heimlabor. Für Kleinbildfilme. Inhalt: Entwicklungsdose für Kleinbildfilme, Messur 250 cm, Trichter, Thermometer, 2 Klammern, Entwickler und Fixiersalz. Ohne Bild. 848/239 Original Jobo **34.50**



ab **54.-**  
10 Stapel-Kassetten mit 20 Magazinen

⑬ Foto-Heimlabor. Gleicher Inhalt wie vor, jedoch für alle Filmbreiten. Abbildung. 848/018 Original Jobo **39.90**

⑭ Doppeltrockenpresse 30 x 40 cm. 986/607 220 V/200 Watt **74.50**

Doppeltrockenpresse 24x30 cm. 848/212 220 V/180 Watt **59.50**

OHNE **BILD** Zubehör zu Pos. (14): 848/107 Hochglanzfolie, 24x30 **14.90**

986/615 Hochglanzfolie, 30x40 **19.90**

⑮ **BRILLANT** 35x Positiv-Labor. Inhalt: Vergrößerer mit Objektiv 3,5/50 mm für Negative 24x36 mm. Rotfilter. Glaslose Negativbühne. Ausbaufähig für Color und Repro. Grundbrett 32x38 cm. Vergrößerungsrahmen 18x24 cm, 3 Schalen 18x24 cm, 2 Bilderrahmen, Winkelthermometer, Dunkelkammerlampe mit Glühbirne sowie Opallampe 75 Watt. 848/069 Komplett **199.-**

Zum persönlichen Preis-Vergleich!

Luxus-Stapelkassette mit 2 Gemeinschaftskassetten und 72 Dia-Wechselrahmen. Mit dieser Idee sparen Sie bares Geld!



ab **17.50**

2 Gemeinschaftsmagazine in Luxus-Stapelkassette. Zusammen mit je 36 **BRILLANT** Dia-Wechselrahmen. Die Schublade ist als praktisches Sortierpult zu verwenden. Übersichtliches Diaverzeichnis!

846/686 Mit Anti-Newton-Glas **19.50**

846/678 Mit Normalglas **17.50**

lampe mit Glühbirne sowie Opallampe 75 Watt. 848/069 Komplett **199.-**

848/166 Opallampe 220 V/75 W **5.90**

⑯ **BRILLANT** Duka-Lampe. Mit Grünfilter. 848/042 Ohne Lampe **18.90**

621/501 Lampe 15 W **1.20**

OHNE **BILD** Spezialfilter 08, für Pos. (16). 986/402 Für Farbvergrößerungen **13.90**

⑰ 848/085 Bilderrahmen, nicht rostend. Paar **6.90**

⑱ 848/026 3 Entwicklungsschalen, 18x24 cm. **9.90**

OHNE **BILD** Zubehör für die Dunkelkammer: 848/158 Glattschnittmaschine, 25 cm **26.50**

848/190 Rollenquetscher, 15 cm **9.90**

## Chemikalien, Schwarz/Weiß- und Color-Fotopapiere



② ab **10.90**

High Speed COLOR-SET

② ab **3.50**

neu IM KATALOG

⑱ **59.50**

Jetzt Farbbilder im superschnellen 2-Bad-Verfahren!

⑲ Color High Speed, Positiv-Set „PA“. Komplettes Set zur Farbbildentwicklung besteht aus: 1 Mini-processor für Bilder 9x13, 1 Probstreifenschieber, 2 Meßbecher,

1 High Speed Chemikaliensatz. Für 1 Liter = 25 Farbbilder 9x13. 993/395 Komplett nur **59.50**

OHNE **BILD** Fotochemikalien Color und Schwarzweiß, Original Tetenal.

Color High Speed Positiv Chemikaliensatz, „PA“. Zur Farbbildentwicklung. Bestehend aus: Entwickler und Bleichfixier. Für 1 Liter. 993/409 Komplett nur **22.90**

Color-Lichtschutz- und -Stabilisierungsbad zum Schutz gegen Ausbleichen und zur Erhöhung der Haltbarkeit der Bildfarben. 993/387 Für 5 Liter **3.50**

Schwarzweiß - Negativ - Chemikalien-Satz. Bestehend aus: Ultrafin flüssig, Superfix, Mirasol. Für 1 Liter. 993/336 Komplett nur **9.90**

Schwarzweiß - Positiv - Chemikalien-Satz. Bestehend aus: Eukobrom flüssig, Superfix, Indicet. Für 1 Liter. 993/328 Komplett nur **9.90**

⑳ Color-Fotopapier „PA“. Glänzend oder halbmatt, je nach Trocknung 8,9 x 12,7 cm — kartonstark. 993/425 100 Blatt **19.95**

12,7x17,8 cm — kartonstark. 993/417 25 Blatt **10.90**

18x24 cm — kartonstark. 993/433 25 Blatt **19.95**

OHNE **BILD** Präzisions-Thermometer. Zur genauen Bestimmung der Lösungstemperaturen. 10 bis 50° Celsius, Länge 140 mm. Mit Ose. 379/255 **9.90**

⑳ Schwarz-Weiß-Papiere. 7,4x10,5 cm. Weiß glänzend, papierstark. 992/593 100 Blatt S **4.95**

992/615 100 Blatt N **4.95**

992/585 100 Blatt H **4.95**

Weiß-Postkarte, 10,5x14,8 cm. Weiß glänzend, papierstark. 992/852 100 Blatt S **9.95**

⑪ Color-Entwicklungstrommel für Paplerformate bis 24 x 30 cm **89.-**

992/747 1000 Blatt Spezial **39.50**

992/739 1000 Blatt Normal **39.50**

992/712 1000 Blatt Hart **39.50**

Weiß-Postkarte, 10,5x14,8 cm. Weiß glänzend, papierstark. 992/917 500 Blatt Spezial **39.75**

992/895 500 Blatt Normal **39.75**

992/887 500 Blatt Hart **39.75**

992/844 100 Blatt N **9.95**

992/836 100 Blatt H **9.95**

13x18 cm. Weiß glänzend, papierstark. 987/646 100 Blatt S **14.90**

987/654 100 Blatt N **14.90**

987/662 100 Blatt H **14.90**

18x24 cm. Weiß halbmatt, kartonstark. 992/941 10 Blatt N **3.50**

992/933 10 Blatt H **3.50**

24x30 cm. Weiß glänzend, kartonstark. 992/771 10 Blatt S **6.95**

992/755 10 Blatt N **6.95**

992/763 10 Blatt H **6.95**

30x40 cm. Weiß glänzend, kartonstark. 992/984 10 Blatt S **8.90**

992/976 10 Blatt N **8.90**

992/968 10 Blatt H **8.90**

Foto-Papiere in Großpackungen. Für Großverbraucher ein sensationelles Angebot in Qualität und Preis. Prüfen Sie, was wir versprechen. Sie sparen 10.— pro Packg. 7,4x10,5 cm. Weiß glänzend, papierstark. 992/747 1000 Blatt Spezial **39.50**

992/739 1000 Blatt Normal **39.50**

992/712 1000 Blatt Hart **39.50**

Weiß-Postkarte, 10,5x14,8 cm. Weiß glänzend, papierstark. 992/917 500 Blatt Spezial **39.75**

992/895 500 Blatt Normal **39.75**

992/887 500 Blatt Hart **39.75**



⑬ Abb. Für alle Filmbreiten **39.90**

⑬ Ohne Bild Für KB-Filme **34.50**



neu IM KATALOG

⑫ **189.-**

Rotationsgerät für Entwicklungstrommel



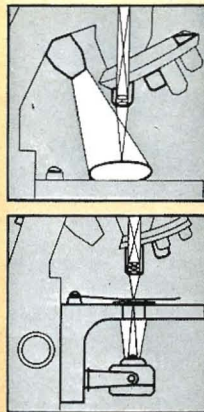
# Der Riesenerfolg: "Zwei in Einem" Multi-Mikroskop für Aufsicht und Durchsicht.



Vergrößerung  
50-300-fach

Beleuchtung bei  
Aufsicht

Beleuchtung  
bei Durchsicht



① Dieses Experimentier-Labor mit Multi-Mikroskop für Durch- und Aufsicht, 50- bis 300-fache Vergrößerung, bietet überraschend viel für den Preis: ein Neckermann-Preis-Tip! Das Multi-Mikroskop vereint ideal die Vorzüge der angewandten Mikroskopie. Es eignet sich hervorragend zum Betrachten von undurchsichtigem Material wie Mineralien, Stoffe, Metalle etc. Die hierfür speziell entwickelte Beleuchtungseinrichtung vermeidet weitgehend Streulicht und läßt sich zusätzlich auf das Objekt ausrichten! Die Vergrößerung von 50- und 75-fach bietet für die Aufsichtsbetrachtung ungeahnte Möglichkeiten, tiefer in die Geheimnisse der Welt vorzudringen. Beim Einsatz als biologisches Mikroskop arbeitet man mit der Durchsicht. Hier kann der Vergrößerungsbereich von 50- bis 300-fach gewählt werden. Wohlwieser Einsatz von Plan-

spiegel oder eingebauter Beleuchtung lassen ein sicheres Arbeiten bei allen Lichtverhältnissen zu. Mikroskop mit 10-fach Okular, Revolverkopf mit 4 Objektiven (5x, 7,5x, 20x, 30x). Kippbares Stativ. Einschl. stabilem Vinylkoffer.

989/053 Sensationell 98.-

② Schüler-Mikroskop mit eingebauter Beleuchtung, 100- bis 300-fache Vergrößerung. In dieser Preisklasse eine Rarität: ein Mikroskop mit eingebauter Beleuchtung, dadurch unabhängig vom Tageslicht. Mikroskop mit 90° neigbarem Stativ, Revolverkopf mit 3 Objektiven und Tubustrieb. Planspiegel mit Beleuchtung. Einschl. Objektträger.

989/118 Im Geschenkkarton 29.50

③ Schüler-Labor mit Mikroskop, 150- bis 450-fache Vergrößerung und eingebauter Be-

## JUGEND

leuchtung. Die Laborausstattung enthält Teile, u. a. Objektträger, Deckgläser und Fettpräparat. Mikroskop mit 90° neigbarem Stativ und Tubustrieb. Revolverkopf mit 3 Objektiven. Planspiegel mit Beleuchtung.

989/126 Im Geschenkkarton 39.9

④ Schüler-Labor mit Mikroskop, 150- bis 600-fache Vergrößerung und eingebauter Beleuchtung. Das ist eine unserer Geschenkeideen für junge Forscher. Komplette Laborausstattung mit Besteck, Chemikalien, Deckgläsern, Fettpräparat und Objektträgern. Mikroskop mit 90° kippbarem Stativ, Revolverkopf mit 3 Objektiven, Tubustrieb, Planspiegel mit Beleuchtung.

989/134 Im Geschenkkarton 49.9

⑤ Experimentier-Labor mit Mikroskop, 100- bis 750-fache Vergrößerung. Hochwertiges Mikroskop mit Zoom-Okular 10-15x, Revolverkopf mit 3 Objektiven (10x, 30x, 50x). Um 90° kippbares Stativ, Tubustrieb, Planspiegel mit Beleuchtung. Anschlußmöglichkeit für Beleuchtung durch Netzadapter. Die 32teilige Experimentier-Ausrüstung enthält u. a. 1 komplettes Besteck, Chemikalien, Fettpräparat, Objektträger, Deckgläser und Schmetterling. Einschl. stabilem Vinylkoffer: wichtig zur Aufbewahrung und zum Mitnehmen in die Schule.

989/142 Knüllerpreis! 78.-

⑥ Experimentier-Labor mit Mikroskop, 50- bis 900-fache Vergrößerung. Eine umfangreiche Experimentier-Ausrüstung. Qualitäts-Mikroskop mit Zoom-Okular 10-20x. Revolverkopf mit 4 Objektiven (5x, 12x, 20x, 45x). Um 90° kippbares Stativ. Tubustrieb, Planspiegel mit Beleuchtung. Netzadapteranschluß für Beleuchtung. Objektisch mit Kondensorlinse. 40 Teile Zubehör in stabilem Vinylkoffer.

379/530 Tausendfach bewährt 119.-

⑦ Experimentier-Labor mit Mikroskop, 50- bis 1200-fache Vergrößerung. Dieses Spitzenmikroskop mit Zoom-Okular und 4 achromatischen Objektiven ermöglicht einen variablen Vergrößerungsbereich von 50-1200x. Für exakte Arbeiten beiderseitig Grob- und Feintriebseinstellung. Planspiegel mit Beleuchtung ergibt ausgezeichnete Schärfeleistung über die gesamte Sehfeld. Reichhaltiges Zubehör: mehr als 45 Teile, u. a. komplettes Besteck, viele Chemikalien und Fettpräparate, Präzisionsmikroskop mit 90° neigbarem Stativ. Objektisch-Anschlagschutz, Zoom-Okular 10- bis 20x. Revolverkopf mit 4 Objektiven (5x, 12x, 40x, 60x). Tubustrieb. Objektisch 8,8 x 7,8 cm, mit Kondensorlinse und vorschaltbarer Lochblende Ø 4 + 10 mm. Polarisations-, Rot-, Gelb- und

Die 80seitige Broschüre  
„Das Mikroskop“  
mit interessanten  
Experimenten liegt allen  
Mikroskopen bei.



②  
Vergrößerung  
100-300-fach  
Mit  
Beleuchtung



Einschl. 14 Teile  
Zubehör  
③  
39.90  
Vergrößerung  
150-450-fach  
Mit Beleuchtung

Alle  
Mikroskope  
mit eingebauter  
Beleuchtung!



Einschl. 19 Teile  
Zubehör  
④  
49.90  
Vergrößerung  
150-600-fach  
Mit Beleuchtung

Weitere Mikroskope  
siehe S. 48, 49 u. 59





# FORSCHT

Blaufilter, Netzadapteranschl. für Beleuchtung.

379/913 Mit schwarzem Vinylkoffer 149.—

OHNE [3/11] Zubehör für Pos. (1) bis (7):

813/079 2 Batterien, 1,5 Volt, je —.90

379/743 Netzadapter zu Pos. (5)-(7) 24.50

8 Mikroskopier-Besteck. Ein unentbehrliches Zubehör. Einschl. Holzkasten. 27.50

379/166 36 Präparate 22.50

9 Fertig-Präparate. Das sollten Sie zu jedem Mikroskop mitbestellen! Inhalt je 12 Fertigpräparate: Kleinlebewesen, Pflanzen, Textilfasern. Jedes Präparat ist genau beschriftet. 22.50

988/278 36 Präparate 22.50

9 Fertig-Präparate II. Inhalt: je 12 Fertigpräparate: Insekten, Pollen/Sporen, Pflanzen. 22.50

379/212 36 Präparate 22.50

10 Mikroskopier-Garnitur. Inhalt: Objektträger, Deckgläser und Chemikalien. 19.90

988/014 19.90

11 Mineralien-Sortiment. Eine fantastische Sammlung von 48 verschiedenen Mineralien. Übersichtlich in einem Klarsichtkarton geordnet und durch Platzbeschriftung und Nummerierung leicht zu überblicken. Die ideale Ergänzung zu Multi-Mikroskop Pos. (1). 24.50

379/492 Knüllerpreis 24.50

12 Mikroskopier-Farbstoffe. Ein kompletter Satz zum Einfärben von Präparaten. Inhalt: Haematoxylin, Xylol, Canada Balsam, Methylen blau, basisch Fuchsin und Gentiana Violet. Mit Pipette und Glasstäbchen. 14.50

988/006 6 Chemikalien 14.50

13 Mikroskopierlampe. Mit Blaufilter und Glühlampe. In der Höhe beliebig verstellbar. Für alle Mikroskope geeignet. 27.50

379/859 220 Volt 27.50

14 „Das Mikroskop und was es zeigt“.

936/022 M. Keen/48 Seiten 7.80

Sonderangebot OHNE [3/11] So lange Vorrat!

Chinesisches Qualitätsmikroskop »XSB-07«. Für alle wissenschaftlichen Studien. 10–1000-fache Vergrößerung. 2 Okulare (7x, 10x) und 3 Objektive (10x, 40x, 100x-Oil). Schrägtubus um 360° drehbar. Beweglicher Objekttisch mit Irisblende und Kondensorlinse. Grob- u. Feintrieb, Plan- u. Hohlspiegel (Ø 42 mm). 198.—

988/308 Einschl. Holzschrank 198.—

Reinhard Sopper, mehrfacher Bundesieger in naturwissenschaftlichen Wettbewerben — z. B. „Jugend forscht“ — sagt: „Diese tollen Mikroskope sind zum Experimentieren und Forschen hervorragend geeignet. Macht's wie ich. Denn so habe ich auch einmal angefangen!“



Vergrößerung 50–1200-fach

Zum persönlichen Preis-Vergleich!

Mitbestellen! Für aufregende Abenteuer

5.-

Fertigpräparate-Erstausrüstung. Damit haben Sie von Anfang an noch mehr Spaß. 12 verschiedene Fertigpräparate aus Fauna und Flora, u. a. Blattlaus, Fichtenpolle.

988/391 Bei Neckermann nur 5.—



Einschl. 47teiligem Zubehör

Komplett in stabilem Vinylkoffer



Über 30 Teile Zubehör

5

78.-

Vergrößerung 100–750-fach  
Mit Beleuchtung  
Mit Netzadapter-anschluß

Einschl. 40 Teile Zubehör

6

119.-

Vergrößerung 50–900-fach  
Mit Beleuchtung  
Mit Netzadapter-anschluß



36 Fertigpräparate

22.50

9

22.50

10

19.90

Mikroskopier-Garnitur

19.90

11

24.50

12

14.50

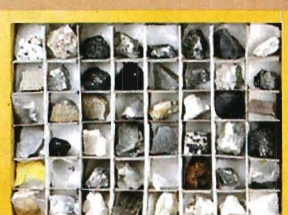
13

27.50

14

7.80

8 Besteck 27.50



11 Mineralien-Sortiment

24.50

12

14.50

13

27.50

14

7.80



bei Neckermann: Seite 48/49.



①  
4×36  
Sport- und  
Theaterglas mit  
Ledertasche

**49<sup>50</sup>**

Das kleinste Fernglas  
aus der UdSSR!

②  
4×20  
Einschl. Ledertasche

**75.-**

③  
6×24 Weltwinkel  
Einschl.  
Ledertasche

**99<sup>50</sup>**

**MADE IN USSR ★ EXKL**

Unglaublich günstig in

Neutrales Testurteil:  
„SEHR GUT“!

NECKERMANN  
★ **BEST** ★  
LEISTUNG

④ 8×30

**98.-**

Einschl. Lederkörer  
und Filter

Die Spitzenzeugnisse der optischen Industrie der UdSSR sind in aller Welt wegen ihrer fast schon legendären Qualität berühmt. Neckermann hat das ideale Angebot für Wanderer, Sportler, Jäger, Naturforscher, Theaterfreunde — kurz für alle, die die Natur lieben oder am Kulturleben teilhaben wollen.

① Russisches Sport- und Theaterglas 4×36. Mit vergüteter Optik (4-Linse). Sehfeld ca. 100/1000 m. 4-fache Vergrößerung! Bestens für Sportveranstaltungen geeignet. Knickbrücke. Stabiles Metallgehäuse, mit Kunststoff verkleidet. Ein äußerst leistungsfähiges Präzisionsglas zu einem sensationellen Preis.

379/999 Einschl. Ledertasche **49.50**

② Russisches Sportprismenglas 4×20. Das kleinste Fernglas aus der UdSSR, groß in der Leistung. Leicht: ca. 245 g. — Maße: 115×40×70 mm. Lichtstärke 25. Blickfeld ca. 185/1000 m.

Fernglas 59.—  
Ledertasche 16.—  
379/875 Komplett-Preis **75.—**

③ Russisches Weltwinkel-Prismenglas 6×24. Das superkompakte Fernglas für höchste Ansprüche. Vergütete Optik mit 6-linsigen Okularen. Mitteltriebseinstellung —5/+10. Lichtstärke 16, ca. 190 m Blickfeld auf 1000 m, Gewicht: ca. 495 g.

Weltwinkelfernglas 84.50  
Ledertasche 15.—  
379/883 Komplett-Preis **99.50**

④ Russisches Prismenfernglas 8×30 mit Farbfilter. Eine Neckermann-BEST-Leistung, weil:  
\* helles und superscharfes Bild durch hervorragende Präzisionsoptik, mit 8-facher Vergrößerung,  
\* unempfindlich durch robuste Bauweise, beste Vergütung, 130 m Blickfeld auf 1000 m,  
\* Skala für Augenabstand, Dioptrieneinstellung, rechtes Okular +5/-5, Okular 5-linsig,  
\* Mitteltrieb mit Einstellskala —5/+10,  
\* neutrales Testurteil: „SEHR GUT“!

Über die Qualität dieses Glases spricht man in Deutschland! Spitzenglas für Sport, Reise und Naturbeobachtungen. Scharf und kontrastreich. Lichtstärke 14, Gewicht ca. 580 g. Gebrauchstauglichkeit: Jahrzehnte!

Fernglas mit Farbfilter 79.—  
Lederkörer 19.—  
379/417 Komplett-Preis **98.—**

⑤ Russisches Prismenfernglas 7×50 mit Farbfilter. Lichtstarkes Jagd- und Nachtglas für höchste Ansprüche. Hervorragend bei Tag und Nacht. Hohe Dämmerungsleistung. Wildbeobachtung ganz phantastisch. Sonderausstattung: je 2 Grün- und Gelbfilter. Beste Vergütung. Lichtstärke 49, Blickfeld ca. 115/1000 m. Gewicht: ca. 950 g. Gebrauchstauglichkeit: Jahrzehnte!

Fernglas mit Filter 99.50  
Lederkörer 29.50  
988/367 Komplett-Preis **129.—**

⑥ Russisches Prismenfernglas 12×40 mit Farbfilter. Kompakte Bauweise. Besonders geeignet für Ornithologen. Lichtstärke 11,1. Gesichtsfeld ca. 100/1000 m. Gewicht: ca. 860 g.

Fernglas mit Filter 115.—  
Lederkörer 24.—  
379/395 Komplett-Preis **139.—**

⑦ + ⑧ Russische Studien- und Forschungsmikroskope.

Daß für russische Techniker und Wissenschaftler das Beste gerade gut genug ist, weiß man nicht erst seit heute. Diese russischen Studien- und Forschungsmikroskope bieten ein Optimum an Leistung zu unwahrscheinlich günstigen Preisen! Neckermann ermöglicht es allen Wissenschaftlern, Studenten, Schülern und Hobbyforschern, ihre Studien mit Instrumenten zu betreiben, die durch ihre ausgereifte Konzeption und die Präzision der Verarbeitung den hohen Ansprüchen, die an sie gestellt werden, bestens gerecht werden.

⑦ Original russisches Studienmikroskop. 58- bis 300-fache Vergrößerung durch 2 achromatische Objektive 8x (NA 0,20) und 20x (NA 0,40) sowie 3 Huygenische Okulare 7x, 10x, 15x. Normanschlüsse für Objektive und Okulare machen dieses preiswerte Mikroskop zu einem ausbaufähigen Instrument. Objektisch mit 4-fach Lochblende. Beleuchtungsspiegel. Stativ um 90° kippbar. Bestens für Schulen und Studenten geeignet. In massivem Holzschrank. Ein hervorragendes Mikroskop zu einem unglaublichen Preis.

988/103 Knüllerpreis! **139.—**

Für höchste  
**Hochleistung**  
In jeder Klasse viel

⑦  
**139.-**  
Knüllerpreis!

Vergrößerung  
56—300fach

Mit 3 Okularen  
und 2 Objektiven





er Spitzenklasse:

# USIV BEI NECKERMANN

Preis! 5 Jahre Garantie.



⑤  
7x50  
Einschl.  
Lederköcher  
und Filter  
**129.-**

*Zum persönlichen  
Preis-Vergleich!*

„Das Fernglas  
im Taschenformat“

**29<sup>90</sup>**



Russisches Prismenmonokular 8 x 30, mit ver-  
güteter Optik. Leicht und handlich: Gewicht ca.  
260 g. Lichtstärke 14, ca. 140 m Blickfeld auf  
1000 m. Dioptrieneinstellung +6/-6.

379/964	Bei Neckermann	nur	29.90
379/956	Tasche		9.90

⑥  
12x40  
Einschl.  
Lederköcher  
und Filter

**139.-**

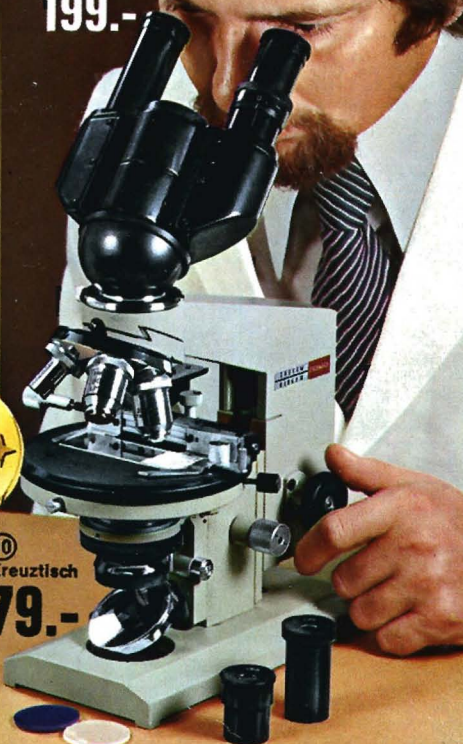


Alle russischen  
Ferngläser werden  
mit Lederköcher  
oder Ledertasche geliefert!

## Ansprüche: ngs-Mikroskope für wenig Geld!



⑨ Binokular-  
Aufsatz  
**199.-**



⑧  
**448.-**  
Spitzenklasse!

Vergrößerung  
56—1350fach

⑩  
Kreuztisch  
**79.-**

Alle  
russischen  
Mikroskope  
werden im  
soliden Holz-  
schrank  
geliefert!

⑧ Original russisches Forschungsmikroskop,  
56—1350-fache Vergrößerung. Eine Neck-  
ermann-BEST-Leistung, weil:



- \* Hochleistungsobjektive und -oku-  
lare einen Vergrößerungsbereich  
von 56 bis 1350-fach ermöglichen,
- \* Doppel-Beleuchtungsreflektor, Kondensor und  
Irisblende beste Ausnutzung des vorhande-  
nen Lichtes gewährleisten,
- \* in Schulen, Kliniken und Universitäten be-  
reits bestens bewährt.

Nutzen Sie die russische Technologie für Ihre  
Zwecke! Für Wissenschaftler, Forscher, Ärzte  
und Studenten ein Qualitäts-Mikroskop mit  
erstklassiger Optik und besonders präziser  
mechanischer Verarbeitung. Normanschlüsse  
für Objektive und Okulare. Schrägtubus um  
360° drehbar. Revolverkopf mit vier Objektiv-  
aufnahmen. Beldersseitige Grobeinstellung und  
Feintriebseinstellung mit Noniusteilung. Runder  
dreh- und zentrierbarer Objektstisch, Ø 121 mm.  
Doppel-Beleuchtungsreflektor. Kondensor  
und Irisblende. Schwenkbare Filterfassung. Ein-  
schließlich 3 Objektive: 8x (N.A. 0,20), 40x (N.A.  
0,65), Ø 10x mit Anschlagsschutz (N.A. 1,25).  
2 Okulare: 7x und 15x. Gebrauchstauglichkeit  
über Jahrzehnte. Praktisch und äußerst stabil  
verpackt in massivem Holzschrank. Nützliches  
Zubehör: Mikroskopierlampe Seite 47, Pos. (13).

988/316		448.-
---------	--	-------

OHNE ~~BILD~~ Mikroskopierlampe. Mit Blaufilter  
und Glühlampe. In der Höhe beliebig verstell-  
bar. Für alle Mikroskope geeignet. S. 47, (13).

379/859	220 Volt	27.50
---------	----------	-------

⑨ Binokular-Aufsatz. Für russisches For-  
schungsmikroskop, mit 1,5-facher Vergröße-  
rung. Augenabstand 55 bis 75 mm. Linke Dio-  
ptrieneinstellung ±5. Einschließlich Okular-  
paar 7x und 10x.

379/867	Im Holzkasten	199.-
---------	---------------	-------

⑩ Kreuztisch für russisches Forschungsmi-  
kroskop.

379/174	Im Holzkasten	79.-
---------	---------------	------

### Sonderangebot! OHNE ~~BILD~~

Lieferung nur so lange Vorrat!  
Russische Wetterstation. Ein Knüller von  
Neckermann! Präzisions-Baro-, Hygro- und  
Thermometer zum Aufstellen oder Aufhängen.  
Leicht ablesbare Skalen. Größe: ca. 8 x 14,5 x  
15,4 cm. Eine Preissenkung aus der UdSSR.

379/921	Knüllerpreis	nur 24.50
---------	--------------	-----------

„Problemlosen“ zu Mini-Preisen: Seite 24/25.





Köcher  
»RS« 8 x 40

# WELTBlick-Prismenfernng

## Kristallklare Sicht – glasharte Preise



Die neue Serie  
Prismenferngläser  
WELTBlick »RS«  
in Luxusausführung  
Einschließlich Köcher



② »RS« 10 x 50  
Einschl.  
Köcher

**98.-**

② »RS« 16 x 50  
Einschl.  
Köcher

**110.-**



① »RS« 8 x 40  
Einschl. Köcher  
8-fache Vergrößerung

**89.-**

② »RS« 7 x 50  
Einschl. Köcher

**98.-**



Köcher  
»RS«  
7 x 50

Die Technik der WELTBlick-Prismenferngläser ist für jedermann leicht verständlich: Die wichtigsten technischen Daten eines Prismenfernglases sind die Vergrößerung und der Objektdurchmesser. Aus diesen lassen sich alle anderen Werte mühelos errechnen. Bei der Bezeichnung 7 x 50 bedeutet z. B. 7x die Vergrößerung (das Bild erscheint siebenmal so groß oder so nah). Die Zahl 50 gibt den Objektdurchmesser in mm an.

Die Lichtstärke ist der Helligkeitswert eines Fernglases. Sie wird ermittelt, in dem man den Objektdurchmesser durch die Vergrößerung teilt und das Ergebnis ins Quadrat erhebt. Das Sehfeld ist der durch das Fernglas überschaubare Bereich in einer Entfernung von 1000 m. Je stärker die Vergrößerung, desto kleiner das Sehfeld.

Die Vergütung, auch Blaubelag genannt, erhöht die Helligkeit des Bildes und vermeidet Reflexe. Wichtig für Beobachtungen bei schlechtem Licht, z. B. bei Dämmerung.

① + ② Das ist die neue WELTBlick-Prismenfernglas-Serie »RS« in Luxusausführung mit den praxistgerechten Vorteilen, zu bekannt günstigen Neckermann-Preisen. Und das zählt: hochwertige, optische Gläser mit Vollvergütung garantieren höchstes Sehvermögen! Mitteltrieb mit Dioptrieneinstellung. Umstülpbare Gummiaugenmuscheln, angenehm für jedermann und sehr wichtig für Brillenträger! Metall-Objektivringe, gummibezogen, das heißt sicherer Stand, kein Verrutschen, kein Zerkratzen und vor allem stoßgesichert! Moderne ansprechende Form – Rundschulterausführung! Alle Prismenferngläser dieser Serie einschließlich gefüttertem Köcher!

① WELTBlick »RS« 8 x 40 Prismenfernglas. Geringes Gewicht und die hohe Lichtstärke 25 zeichnen dieses Universalglas aus. Auch

geeignet bei Dämmerung und Nacht. 8-fache Vergrößerung. Blickfeld ca. 111/1000 m. Gewicht: ca. 650 g. Einschließlich gefüttertem Köcher.

Fernglas Köcher	72.-
989/061	Komplett-Preis 17.-
989/061	Komplett-Preis 89.-

② WELTBlick »RS« 7 x 50 Prismenfernglas. Jagd- und Nachtglas mit Superlichtstärke 51. 7-fache Vergrößerung. Blickfeld ca. 117/1000 m. Gewicht: ca. 1050 g. Einschließlich gefüttertem Köcher.

Fernglas Köcher	79.-
989/282	Komplett-Preis 19.-
989/282	Komplett-Preis 98.-

② WELTBlick »RS« 10 x 50 Prismenfernglas. Beliebtes Alpinisten- und Marineglas. Hohe Lichtstärke 25. 10-fache Vergrößerung. Blickfeld ca. 88/1000 m. Gewicht: ca. 1050 g. Einschließlich gefüttertem Köcher.

Fernglas Köcher	79.-
988/944	Komplett-Preis 19.-
988/944	Komplett-Preis 98.-

② WELTBlick »RS« 16 x 50 Prismenfernglas. Besonders geeignet für Erd- und Himmelsbeobachtung. 16-fache Vergrößerung. Lichtstärke 9,8. Blickfeld ca. 61/1000 m. Gewicht: ca. 1050 g. Einschließlich gefüttertem Köcher.

Fernglas Köcher	89.-
988/677	Komplett-Preis 21.-
988/677	Komplett-Preis 110.-

③ WELTBlick 8 x 56, Spezial-Jagd- und Nachtprismenfernglas. Ein Spitzenglas! Die hohe Lichtstärke 49 garantiert bestes Auflösungsvermögen auch bei Dämmerung. Blickfeld ca. 105/1000 m. Gewicht: ca. 1000 g. Solide, robuste Qualität.

Fernglas Köcher	168.-
379/131	Komplett-Preis 27.-
379/131	Komplett-Preis 195.-

④ WELTBlick 6-12 x 30 Zoom-Prismenfernglas. Das ideale Universalglas mit der „Gummilinie“. Besonders klein und handlich. Durch die Zoom-Einrichtung ist seine Verwendbarkeit besonders vielseitig. Lichtstärke ca. 25. Blickfeld ca. 95/1000 m. Gewicht: ca. 735 g.

379/107	Tausendfach bewährt	159.-
---------	---------------------	-------

Luxus-Tasche für 6-12 x 30, gefüttert.

⑤ 379/832	Komplett	15.-
-----------	----------	------

⑥ Dieses WELTBlick 7 x 50 Prismenfernglas bietet überraschend viel für den Preis: ein Neckermann-PREIS-TIP! Ein tolle Gelegenheit für alle, die schon lange ein Spitzenglas für wenig Geld haben wollten. Vergleichbar mit der Superlichtstärke 51. Blickfeld ca. 120/1000 m. Gewicht: ca. 1000 g. Einschließlich gefüttertem Köcher.

988/448	Komplett	72.50
---------	----------	-------

WELTBlick 7 x 50 Prismenfernglas.

⑥ 988/340	Ohne Köcher	59.50
-----------	-------------	-------

379/247	Köcher für 7 x 50	17.50
---------	-------------------	-------

⑥ WELTBlick 8 x 30 Prismenfernglas. Ausgerüstet mit hochwertigen optischen Gläsern. Speziell vergütet. Verschraubte Prismen für Urlaub und Sportbegeisterte. Lichtstärke 14. Blickfeld ca. 120/1000 m. Gewicht: ca. 500 g. Einschließlich gefüttertem Köcher.

988/375	Komplett	65.-
---------	----------	------

379/239	Köcher für 8 x 30	14.50
---------	-------------------	-------



# Gläser von Neckermann

3 Jahre Garantie!

③ **195.-**  
8x56  
Einschl. Köcher



Köcher 8x56



8-fache Vergrößerung  
Sehr hohe Lichtstärke

6- bis  
12-fache  
Vergrö-  
ßerung



Zoom-Prismenfernglas  
6-12x30

④ **159.-**



Luxus-Tasche  
für 6-12x30 15.-

Zum persönlichen  
Preis-Vergleich!

Praktisch,  
augenschonend,  
vielseitig:  
1000 + 1  
Möglichkeit!

**195**



Einstecklupe. Überall dabei ohne zu stören.  
Der praktische Helfer zum Lesen und Betrachten.  
Aufklappbar in schönem Etui. Großes Betrachtungsfeld,  $\varnothing$  46 mm. Vergrößerung 2fach.  
988/111 Bei Neckermann nur 1.95

⑧ Für Urlaub, Sport und Spiel:  
Robinson-Fernrohr 25x30  
Einschl. Tasche

**19<sup>90</sup>**



⑦ **7<sup>90</sup>**  
2,5x25  
„Pocketglas“



Bei diesen Preisen heißt es:

**ZUGREIFEN!**

Fabrikneue

Sonderposten mit voller  
Garantie!



⑥ **59<sup>50</sup>**  
⑥ **55.-**  
8x30

WELTBlick 6 x 30 Prismenfernglas.

⑥ 988/324 Ohne Köcher 55.-

⑦ Klapp-Fernglas 2,5 x 25. Für Sport, Wandern, Theater. Klein und handlich. Vergrößerung 2,5x. Mitteltrieb-Scharfeinstellung. Wie ein Zigarettenetui zusammenklappbar!  
Größe: ca. 11 x 6 x 1,8 cm.

379/204 Farben: sortiert 7.90

⑧ Robinson-Fernrohr I, 25 x 30. Für Sport und Spiel das beliebte Jugend-Fernrohr. Dreiteilig ausziehbar (ca. 129 bis 330 mm). Auszugsrohr verchromt. Vergrößerung 25x.

989/215 Mit Tasche 19.90

OHNE **EMD** Sonderangebote!

Lieferung nur so lange Vorrat!

Chinesisches Qualitätsmikroskop »L-101«. Vergrößerung 30-675-fach durch 3 Okulare (6x, 10x, 15x) und drei Objektive (5x, 10x, 45x). Beweglicher Objektisch mit Irisblende. Grob- und Feintrieb, Plan- und Hohlspiegel. Einschließend Holzschrank.

988/650 Bombenpreis 169.-

Chinesisches Qualitätsmikroskop »L-201«. Technische Daten wie »L-101«, jedoch mit Vergrößerung 30-945-fach durch 3 Okulare (6x, 10x, 15x) und 3 Objektive (5x, 10x, 63x). Zusätzlich Kondensorlinse. Einschließend Holzschrank mit Sicherheitsschloß.

988/642 Knüllerpreis 249.-

Chinesisches Qualitätsmikroskop »L-301«. Technische Daten wie »L-201«, jedoch mit 30-1500-facher Vergrößerung durch 3 Okulare (6x, 10x, 15x) und 4 Objektive (5x, 10x, 45x, 100x Öl-Immersion). 2-Linsen-Kondensor mit Irisblende und Filterfach sowie Zieh-tubus von 160 bis 190 mm. Mit Holzschrank.

988/634 Knüllerpreis 499.-

**3**  
JAHRE  
GARANTIE  
auf alle  
Prismenfern-  
gläser

zum „Taschengeldpreis“: Seite 46/47.



**WELTBlick 7×42-Prismenfernglas** mit Gummiarmierung. Extrem leichtes deutsches Qualitäts-Prismenfernglas mit höchster optischer Leistung. Durch Mehrschichtvergütung ca. 20% helleres Bild — da genügt selbst Sternennacht! Umstülpbare Gummiaugenmuscheln — sehr wichtig für Brillenträger. Okular mit Dioptrieneinstellung — 5 bis +5. Hohe Lichtstärke 36 durch hochwertige optische Gläser, präzise geschliffen, poliert und verarbeitet. Spezialgelagerte Prismen. Die Gummiarmierung ist stoßdämpfend und für den Jäger und Allwetterwanderer unerlässlich. Die Spezialabdichtung schützt das Glas auch bei schwerem Regen vor eindringendem Wasser. Blickfeld ca. 100/1000 m. **Gewicht:** nur ca. 450 g.

988/529 Unglaublich günstig 199.—

① **WELTBlick 7×42-Prismenfernglas**, wie vor, jedoch ohne Gummiarmierung. Griffflächen in Ledernarbung.

988/553 179.—

989/347 Köcher für 7×42 Echt Leder, gefüttert 34.50

② **WELTBlick 8×56-Dachkant-Prismenfernglas** mit Gummiarmierung. Ein phantastisches Allwetter-Jagd- und Nachtglas mit 8-facher Vergrößerung und sehr hoher Lichtstärke (49!). Sehfeld ca. 115/1000 m. Durch die Gummiarmierung erhöhte Sicherheit gegen Schlag, Stoß und schlechtes Wetter. Die griffige Oberfläche gibt einen guten Halt auch bei Regen oder Schnee. Für Brillenträger lassen sich die Gummiaugenmuscheln leicht umstülpen. Ein echt strapazierfähiges Spezialglas, überall verwendbar, zu einem sensationellen Preis. **Einschließlich stabilem schwarzem Köcher.**

988/049 Knüllerpreis 229.—

379/735 8×56 ohne Köcher 199.—

③ **Russisches Spezial-Prismen-Fernrohr „ZRT-457“**. Ein robustes Metallteleskop (7-Linse mit Umkehrprismensatz). Vergütete Optik. Objektivbrennweite 450 mm. Vergrößerung ca. 30x und 60x, umschaltbar. Objektiv-Ø 70 mm! Vertikal und horizontal verstell- und verriegelbar. Länge 570 mm inkl. Metallsonnenblende, Höhe 415—1000 mm justierbar. Festes Metallstativ mit Mittelsäulenauszug und umklappbare Stativbeine. Alles im stabilen Metallkoffer. Mit solidem Griff und Ösen für einen Trageriemen. Ein ideales Fernrohr zur Verwendung auf Schießständen, bei Sportveranstaltungen und für einfache astronomische Beobachtungen.

988/170 Mit Stativ 289.—

ALLEINVERTRIEB  
IN DEUTSCHLAND:  
NECKERMANN

Superleicht!



7×42 mit  
Gummiarmierung  
① **199.—**



7×42 in  
Ledernar-  
bung  
**179.—**

**WELTBlick 7×42 mit  
Gummiarmierung oder  
Ledernarbung.  
Made in W.-Germany.**



④ **Russisches  
Präzisions-Fernrohr  
mit Okulareinstellung  
20×50  
Mit Köcher**

**69.—**  
12-Linse!

10×30  
Mit Köcher  
**39<sup>50</sup>**  
10-Linse!

**Präzisions-  
Fernrohre für höchste  
Ansprüche.  
Made in USSR.**

③ **289.—**  
Einschl. Stativ

Russisches Spezial-Prismen-Fernrohr ZRT-457.  
Vergrößerung 30 + 60×70



988/081	8 Skalen	8.90
---------	----------	------

[illegible]



# Weltmarken-Film

[illegible]

		nahm.	Nr.	Preis
Kodacolor II, 24x36 mm	1 Stück	20	20 993/735	5.90
1 Stück		20	36 993/859	8.90
Agfacolor »CNS«, 24x36 mm	1 Stück	20	20 993/972	6.50
1 Stück		20	36 993/980	8.90
Kodacolor II „126“, 28x28 mm	1 Stück	20	12 993/867	4.50
1 Stück		20	20 993/875	5.90
Agfacolor »CNS Pack 126«	1 Stück	20	12 975/389	4.95
28x28 mm	1 Stück	20	20 975/370	6.50
Agfa-Rapid »CNS«	1 Stück	20	12/16 987/077	4.50
Kodacolor „120“, 6x9,6x6	1 Stück	20	8/12 987/581	4.95
Kodacolor II „110“	1 Stück	20	12 987/123	3.50
für Pocket-Cameras	1 Stück	20	12 987/166	6.95
Agfacolor-pocket-special	1 Stück	20	12 993/956	4.95
für Pocket-Cameras	1 Stück	20	993/964	6.95
<b>„ALLES-DABEI“-Film- und Blitz-Packungen</b>				
1 Kodacolor II „126“ + 3 X-Blitzwürfel	20	12	993/301	9.90
1 Kodacolor II „110“ + 3 X-Blitzwürfel	20	12	987/379	9.50
1 Agfacolor-Pocket-special + 3 X-Blitzwürfel	20	12	993/999	10.90

## Ganz in Ihrer Nähe: Der Allround-Fotoserv

8750 **Aschaffenburg**, Fabrikstr. 1a  
Tel. 1 20 31  
8900 **Augsburg**, Bürgermeister-  
Fischer-Str. 6—10, Tel. 31 20 80  
1000 **Berlin**  
Europa-Center, Tel. 26 10 71  
1000 **Berlin** 12, Wilmersdorfer/  
Ecke Kantstraße, Tel. 31 03 61  
3300 **Braunschweig**  
Poststraße 5/6, Tel. 4 50 87  
2800 **Bremen**  
Obenstraße 45/47, Tel. 31 47 61  
4600 **Dortmund**, Kampfsstraße/Ecke  
Brückstraße, Tel. 52 87 51—55  
4000 **Düsseldorf**  
Karlplatz 10, Tel. 8 01 94  
8330 **Eggenfelden**  
Ottinger Straße 3/5, Tel. 6 32  
6000 **Frankfurt (Main)**  
Zeil 71/75, Tel. 28 09 71  
6000 **Frankfurt (Main)**  
Main-Tanus-Zentrum, Tel. 30 10 74  
6000 **Frankfurt-Nordweststadt**  
Nordwest-Zentrum, Tel. 57 08 87/88  
2000 **Hamburg-Altona**  
Einkaufszentrum, Große Bergstr. 172  
Telefon 38 18 61—69  
2000 **Hamburg**  
Hamburger Str., Tel. 29 17 11  
2000 **Hamburg-Osdorf**  
Elbe-Einkaufszentrum  
Julius-Brecht-Str. 14, Tel. 80 20 41  
6450 **Hanau**, Langstr. 60, Tel. 2 46 03  
3000 **Hannover**  
Gr. Packhofstr. 39/45, Tel. 1 75 65  
3500 **Kassel**  
Am Königsplatz, Tel. 79 51  
6500 **Mainz**  
Am Höfchen 1, Tel. 2 90 74—78

**6800 Mannheim**  
 An den Planken, Tel. 2 08 05—07  
**4330 Mülheim (Ruhr)**  
 Leineweberstr. 20/26, Tel. 3 40 93  
**8000 München**  
 Neuhauser Str. 13, Tel. 23 80 21  
**8000 München-Fürstenried**  
 Winterthurer Str. 2, Tel. 75 10 76  
**6050 Offenbach, Frankfurter Straße/**  
 Herrenstraße, Tel. 88 60 11-15  
**2900 Oldenburg**  
 Achternstr./Staust., Tel. 2 43 42  
**5630 Remscheid**  
 Alleestr. 65/69, Tel. 465 84-86 + 467 45  
**8200 Rosenheim**  
 Münchner Str. 1 u. 28, Tel. 23 78/79  
**6090 Rüsselsheim, Frankfurter Str.**  
 11/15, Tel. 6 10 81-85  
**5900 Siegen**  
 Kölner Straße 41, Tel. 5 52 43-47  
**7000 Stuttgart**  
 Tübinger Str. 8/10, Tel. 29 90 11  
**5500 Trier**  
 Am Hauptmarkt, Tel. 7 49 34  
**6200 Wiesbaden**  
 Am Kranzplatz 1 + 11,  
 Tel. 3 95 80/86/89  
**8700 Würzburg**  
 Schönbornstr. 6, Tel. 5 04 26-27  
**Verkaufsstellen**  
**5100 Aachen**  
 Peterstraße 58, Tel. 2 12 38  
**6430 Bad Hersfeld**  
 Breitenstraße 12, Tel. 53 05  
**6550 Bad Kreuznach**  
 Salinenstr. 13a, Tel. 3 25 77  
**4800 Bielefeld**  
 Niederrstraße 18, Tel. 6 65 64  
**5300 Bonn, Friedensplatz 12/14**  
 Tel. 65 19 33/5

**2850 Bremerhaven**  
 Bürgermeister-Smidt-Str. 112/114  
 Telefon 4 90 63  
**3100 Celle**  
 Westcellerortstraße 8, Tel. 2 53 45  
**863 Coburg**  
 Spitalgasse 25, Tel. 9 52 06  
**6100 Darmstadt**  
 Ernst-Ludwig-Str. 9, Tel. 2 66 58  
**4930 Detmold**  
 Langestr. 59, Tel. 2 66 36  
**5160 Düren (Rheinland)**  
 Wirtelstr. 43/Ecke Kleine Zehnthof-  
 straße, Tel. 7 24 50  
**4100 Duisburg**  
 Münzstraße 51/53, Tel. 2 45 97  
**2970 Emden**  
 Neutorstraße 19, Tel. 2 20 71  
**Euskirchen**, ab Okt. 1974 Alter Markt  
**2390 Flensburg**  
 Norder Str. 128 (Am Norder Tor)  
 Tel. 2 51 07  
**7800 Freiburg (Breisgau)**  
 Kaiser-Joseph-Straße 170  
 Tel. 3 12 84/5/6  
**7990 Friedrichshafen**  
 Wilhelm-Str. 25/27, Tel. 2 26 46  
**6400 Fulda**  
 Bahnhofstraße 18, Tel. 7 11 71  
**6300 Gießen**  
 Kirchenplatz 4, Tel. 3 30 69  
**3400 Göttingen**  
 Weender Straße 6, Tel. 5 52 02  
**5270 Gummersbach**  
 Alte Rathausstr. 2—4, Tel. 6 74 88  
**3250 Hameln**  
 Bäckerstr. 60, Tel. 2 28 40  
**4700 Hamm**  
 Weststraße 41, Tel. 2 33 05

**7100 Heilbronn**  
 Fleinerstraße 25/27, Tel. 8 23 63  
**4900 Herford**  
 Alter Markt 10, Tel. 23 36  
**3200 Hildesheim**  
 Hoher Weg 34, Tel. 3 24 88  
**8670 Hof (Saale)**  
 Ludwigstraße 54, Tel. 8 46 02  
**2250 Husum**  
 Norderstraße 7, Tel. 47 88  
**6580 Idar-Oberstein**  
 Hauptstraße 367, Tel. 2 72 71  
**8070 Ingolstadt**, Franziskanerstr. 9  
 am Wochenmarkt, Tel. 3 26 20  
**2210 Itzehoe**  
 Breite Straße 9/11, Tel. 58 58  
**6750 Kaiserslautern**  
 Marktplatz 19, Tel. 6 74 36  
**7500 Karlsruhe**  
 Kaiserstraße 150, Tel. 2 22 26/7  
**8960 Kempten**  
 Fischerstraße 153, Tel. 2 44 11  
**2300 Kiel**, Markt 7, Tel. 9 30 08 9  
**5400 Koblenz**  
 Löhrrstraße 64, Tel. 3 60 60  
**5000 Köln**  
 Herzogstraße 25/27, Tel. 21 06 33  
**7750 Konstanz**  
 Markstätte 28, Tel. 2 20 46  
**3540 Korbach**  
 Prof.-Bier-Straße 13, Tel. 20 58  
**4150 Krefeld**  
 Marktstraße 36, Tel. 6 42 91  
**8650 Kulmbach**  
 Pestalozzistraße 1, Tel. 23 14  
**7630 Lahr**, Kaiserstr. 30, Tel. 2 42 82  
**6740 Landau (Pfalz)**  
 Gerberstraße 34, Tel. 51 93  
**8300 Landshut**  
 Altstadt 296, Tel. 50 35



# e zu Tiefst-Preisen

**Farb-Kassettenfilm**  
126/12 Aufn.  
**4.50**  
„Typ II“

**Farbfilm**  
20 Aufn.  
24x36 mm  
**6.50**

**„Typ 105“**  
**14.90**  
Mit wieder-  
verwendbaren  
Negativen

**„Typ 88“**  
**13.50**  
Sofortbild-  
Farbfilm

**Diabild**  
36 Aufnahmen  
Mit Entwicklung  
**9.95**  
Stückpreis in der  
10 Stk.-  
Pckg.

**AGFACHROME**  
50/35  
PROFESSIONAL  
Farbbilder  
N-110-12  
**4.95**  
pocket  
special

Zum persönlichen  
Preis-Vergleich!



Mit Etui  
**27.90**  
Mit Selen-  
Fotozelle

Capital „TK-72“ Belichtungsmesser mit Selen-  
Fotozelle. Empfindlichkeitseinstellung von 9-37  
DIN. Blenden von 1-32, Meßbereich 8-1/2000 Sec.  
Lichtwert 0-20. Meßwinkel 50°. Justierung.  
Mit Etui.

986/259 Bei Neckermann nur 27.90

Polaroid-Film „SX-70“  
Seite 3.

FARB-SCHMALFILME	DIN	Länge	Best.- Nr.	Preis
Kodachrome II „Super 8“ 1 Stück	17	15 m	992/577	11.30*
5-Stk.-Pckg., pro Film nur	10.95	17	987/417	54.75*
200er-Karton, Film-Club-Packung pro Film nur	10.80	17	975/419	2160.—*
Kodak-Ektachrome „160 Super 8“ 1 Stück	23	15 m	992/860	17.90*
Peruchrome „Super 8“ 1 Stück	17	15 m	975/397	10.50*
5-Stk.-Pckg., pro Film nur	9.98	17	975/001	49.90*
Kodachrome II, 2x8 mm Kunstlichtfilm 1 Stück	17	15 m	987/913	13.90*
Kodachrome II, 2x8 mm 1 Stück	15	15 m	987/867	13.90*
5-Stk.-Pckg., pro Film nur	13.50	15	975/400	67.50*

\* Entwicklungskosten eingeschlossen. Bitte senden Sie die Filme  
an die in der Packung angegebene Anschrift.

POLAROID-FILME	DIN	Aufn.	Best.- Nr.	Preis
Film-Pack, Farbfilm „Typ 88“ 8,2x8,6 cm 1 Stück	19	8	975/761	13.50
Film-Pack, Farbfilm „Typ 108“ 8,5x10,5 cm 1 Stück	19	8	987/891	19.90
Film „105“ Schwarzweiß mit kopierfähigem Negativ 1 Stück	36	8	975/869	14.90
„Polapail“ Entwicklungstank für Negative vom Film „Typ 105“ 1 Stück			975/877	8.90
Film-Pack „Typ 87“ 8,2x8,6 cm, Schwarzweiß 1 Stück	36	8	975/451	9.90
Film-Pack „Typ 107“ 8,5x10,5 cm, Schwarzweiß 1 Stück	36	8	987/883	12.95
„Swinger“-Film, 6x8 cm 1 Stück	36	8	987/840	8.95
5-Stk.-Pckg., pro Film nur	8.50	36	987/875	42.50
SCHWARZ-WEISS-FILME				
Kodapak VP 126, 28x28 mm 1 Stück	22	12	987/484	2.75
Kodak VP 110 für Pocket-Cameras 1 Stück	22	12	987/344	2.95

## ce von Neckermann!

6250 Limburg  
Werner-Senger-Str. 7, Tel. 64 59  
4450 Lingen  
Lookenstraße 14a, Tel. 33 88  
4780 Lippstadt  
Lange Straße 30, Tel. 41 60  
2400 Lübeck  
Holstenstraße 14/16, Tel. 7 70 05/6  
5880 Lüdenscheid  
Wilhelmstr. 46, Tel. 2 07 81  
3140 Lüneburg  
Kleine Bäckerstraße 1, Tel. 4 50 33  
Luxemburg (Luxemburg)  
39, Avenue de la Gare, Tel. 48 83 94  
4370 Marl-Hüls  
Hülstr. 10, Tel. 4 62 70  
6940 Memmingen  
Maximilianstraße 6, Tel. 8 70 61/2  
4950 Minden (Westfalen)  
Markt 4, Scharn 6, Tel. 2 62 04  
4050 Mönchengladbach  
Bismarckstraße 23/27, Tel. 2 63 67  
4400 Münster (Westfalen)  
Ludgerstraße 37/43, Tel. 4 22 65  
2350 Neumünster  
Kuhberg 7, Tel. 4 25 54  
6680 Neunkirchen  
Bahnhofstraße 47, Tel. 2 30 09  
3070 Nienburg  
Langestraße 75, Tel. 28 48  
8500 Nürnberg  
Breite Gasse 90, Tel. 20 41 71  
8500 Nürnberg-Langwasser  
Oppelner Straße 2  
Franken-Einkaufszentrum  
Tel. 09 11/8 02 21  
4500 Osnabrück  
Große Straße 77/79, Tel. 2 52 84

8390 Passau  
Theresienstraße 1, Tel. 48 77  
7530 Pforzheim  
Leopoldstraße 14, Tel. 2 73 90  
7980 Ravensburg  
Schulstraße 2/4, Tel. 2 41 77  
4350 Recklinghausen  
Löhrrhofstraße 12, Tel. 2 41 65  
8400 Regensburg  
Maximilianstr. 23, Tel. 56 27 31  
7410 Reutlingen  
Wilhelmstr. 87, Tel. 3 60 41  
6600 Saarbrücken  
Viktoriastraße 19, Tel. 3 32 91  
2380 Schleswig  
Stadtweg 56, Tel. 2 46 47  
5200 Siegburg  
Kaiserstraße 19, Tel. 6 30 38  
7700 Singen  
Eckehardstraße 10, Tel. 6 43 60  
6720 Speyer  
Maximilianstraße 25, Tel. 58 57  
8440 Straubing  
Ludwigsplatz 40, Tel. 54 44  
7900 Ulm  
Südl. Münsterplatz 41, Tel. 6 58 11  
7730 Villingen  
Obere Straße 11, Tel. 5 43 22  
8480 Weiden  
Max-Reger-Str. 2a, Tel. 4 43 38  
6330 Wetzlar  
Bahnhofstraße 12, Tel. 4 30 00  
2940 Wilhelmshaven  
Markstr. 89, Tel. 2 32 75  
3180 Wolfsburg  
Porschestraße 54, Tel. 1 38 80  
5600 Wuppertal-Elberfeld  
Alte Freiheit 9, Tel. 44 51 27  
6660 Zweibrücken  
Hauptstraße 31/33, Tel. 39 12

## Auszug aus den Liefer- und Zahlungsbedingungen.

Neckermann liefert schon ab  
einem Gesamtwert von DM  
25.— pro Bestellung.  
Zur anteiligen Abdeckung  
der Kosten für Porto und  
Verpackung berechnen wir  
eine Spesenpauschale von  
3.— DM für Bestellungen bis  
60.— DM;  
2.50 DM für Bestellungen von  
60.— DM bis 120.— DM;  
2.— DM für Bestellungen ab  
120.— DM.  
Höhere Bestellwerte ergeben  
also einen geringeren  
Spesenteil. Diesen Vorteil  
sollten Sie immer für sich  
nutzen!  
Zustell- und Überweisungs-  
gebühren erhebt der Zu-  
steller direkt beim Empfänger.  
An voraussichtlich höher-  
en Zustellkosten beteiligen  
wir uns mit einem an-  
gemessenen Gutschein.  
Diese Versandbedingungen  
und Garantieleistungen gel-  
ten nur für das Gebiet der  
Bundesrepublik Deutschland  
einschließlich West-Berlin.  
Jeder Artikel dieses Ange-

bots entspricht seinem Bild  
und seiner Beschreibung.  
Einwandfreie Qualität wird  
zu Preisen geliefert, die wir  
so niedrig wie möglich hal-  
ten. Alle Lieferungen werden  
wir gewissenhaft und sorg-  
fältig ausführen.  
Kein Kaufzwang: Innerhalb  
von 14 Tagen nehmen wir  
jeden Artikel zurück, der  
nicht gefällt. Vorausgesetzt  
wird, daß Sie die Ware nicht  
gebraucht haben und der  
Rücksendung in jedem Fall  
die Rechnung bzw. Original-  
bestellung beifügen. Sie be-  
stimmen selbst, ob die Ware  
umgetauscht oder der volle  
Betrag zurückerstattet wer-  
den soll.  
Beachten Sie bitte: Alle  
Spielfilme sind vom Um-  
tausch ausgeschlossen!  
Vollen Ersatz leisten wir bei  
evtl. Transportschäden (z. B.  
Bruch).  
Im übrigen gelten die Be-  
stimmungen des Hauptkata-  
loges Herbst/Winter 1974/75.

Deutschland nur bei Neckermann!



# Ab sofort alle **N** Brillant - Filme inklusive Entwicklung

Die Preissensation von der ganz Deutschland spricht! **BRILLANT »Spezial 21«** Diafilm 24x36 mit der hohen Empfindlichkeit 21 DIN. Wir machen es Ihnen leicht, damit Sie risikolos prüfen können, was wir versprechen: 36 farbenprächige, natürliche Dias! Wir beweisen Ihnen, daß **BRILLANT-Farbfilme** zu den besten der Welt zählen. Natürliche Farbwiedergabe, großer Belichtungsspielraum u. extreme Schärfelastigkeit sind unsere Argumente. **Einschl. Entwicklung und Rücksendung.**

993/700

nur **5<sup>50</sup>\*****BRILLANT »Spezial 21 R«**

Für Diafreunde mit wenig Zeit, oder für die, die Bequemlichkeit der bereits gerahmten Dias zu schätzen wissen, bieten wir jetzt: **BRILLANT »Spezial 21 R«** Diafarbfilm, 36 Aufn., 21 DIN.

Einschl. Entwicklung, Rahmung und Rücksendung im Kunststoffbehälter — zum Bomben-Preis! 993/697

nur **8<sup>50</sup>\***

Diafilm 21 DIN, 20 Aufn.

**6<sup>90</sup>\***

Diafilm 21 DIN, 36 Aufn.

**8<sup>50</sup>\***

Stückpreis in der 10 Stck.-Pckg.

Diafilm 18 DIN, 36 Aufn.

**6<sup>95</sup>\***

Stückpreis in der 10 Stck.-Pckg.



Diafilm 18 DIN, 36 Aufn. mit Rahmung

**9<sup>95</sup>\***

Stückpreis in der 3 Stck.-Pckg.

Einschl. Rücksendung in stabilem Kunststoffbehälter

**BRILLANT-Super 8** bereits für **9<sup>25</sup>\***

**Peruchrome, der Super-Super 8**

Dieser Super 8-Film — der Spitzenreiter im Neckermann-Schmalfilm-Sortiment — bietet überraschend viel für den Preis: ein Neckermann-Preis-Tipp

• Qualität eines Weltmarkenfilms. • Natürliche Farben. • Gestochene Schärfe. • Transportsichere Kassette. • Günstige Magnetvertonungsmöglichkeiten durch Azetalmaterial. • Schneller Entwicklungsdiens

• Und ein Bomben-Preis! 15 m, 17 DIN/40 ASA, einschl. Entwicklung und Rücksendung.

Neckermann macht's möglich! Der größte Fortschritt auf dem Filmmarkt, den wir je gebracht haben: jetzt auch alle **BRILLANT-Filme** für Papierbilder einschließlich Entwicklung und Rücksendung — frei Haus! Für alle Bilderfreunde — ob Farbe oder Schwarzweiß — ein Riesenvorteil in Zeit und Geld, der Ihrem Hobby zugute kommt. Wir wollen, daß Ihnen Fotografieren mehr Spaß macht.

DIA-FARBFILME 24x36 mm	DIN	Auf-nahm.	Best.-Nr.	Preis
BRILLANT »Spezial 21«	21	36	993/700	5.5
BRILLANT »Spezial 21 R« mit Rahmen	21	36	993/697	8.5
BRILLANT »Superchrome 18«	18	36	993/611	7.5
10-Stück-Packung, pro Film nur 6.95	18	36	993/638	69.5
BRILLANT »Superchrome 18 R« mit Rahmen	18	36	993/646	10.5
3-Stück-Packung, pro Film nur 9.95	18	36	993/654	29.8
BRILLANT »High Speed 21«	21	36	993/662	8.9
10-Stück-Packung, pro Film nur 8.50	21	36	993/670	85.-
BRILLANT »High Speed 21«	21	20	993/689	6.9
<b>NEGATIV-FARBFILME</b>				
BRILLANT 24x36 Kleinbildfilm mit Entwicklung	21	20	992/054	3.6
BRILLANT 24x36 Kleinbildfilm mit Entwicklung	21	36	992/062	4.9
BRILLANT 28x28 Kassette »126« mit Entwicklung	21	12	992/070	3.6
BRILLANT 28x28 Kassette »126« mit Entwicklung	21	20	992/089	3.9
<b>ALLES-DABEI-Film- und Blitzpckg.:</b>				
1 Kassettenfilm »126« mit Entwicklung und 3 Blitzwürfel	21	12	993/808	6.9
1 Kassettenfilm »126« mit Entwicklung und 3 X-Blitzwürfel	21	12	993/816	9.5
BRILLANT 6x9/6x9 Rollifilm »120« mit Entwicklung	21	8/12	992/097	3.9



setzt neue Maßstäbe:

# für Papierbilder ung und Rücksendung!

**Preis  
einschließlich  
Entwicklung!**

z. B. Kassettendarbilm 126/12  
BRILLANT Kassettendarbilm 126/12  
Entwicklung bei Neckermann

bisher  
3.30  
1.70

jetzt  
3.65  
Inklusive Ent-  
wicklung und  
Rücksendung

Gesamtkosten für Film u. Entwickl. 5.— 3.65  
Das bedeutet in diesem Fall für Sie:  
Preisvorteil von mehr als 25%!  
Vergleichen Sie selbst — wo finden Sie noch solche  
Preise? Sie brauchen also ab sofort bei BRILLANT-Mar-  
kenfilmen nur noch den Film und die Bilder zu bezahlen!

Zum persönlichen  
Preis-Vergleich!

50 Dia-Wechselrahmen 5 x 5 cm  
— die Preissensation!

**5<sup>90</sup>**



50 BRILLANT Dia-Wechselrahmen. Für Dias  
24 x 36 mm. Schnelle und bequeme Rahmung,  
sowie die automatische Ausführung sind  
die besonderen Kennzeichen. Mit Klappschar-  
nier und 2 montierten Gläsern.

846/503 Bei Neckermann nur 5.90



ALLES DABEI  
Film- und Blitz-  
Packungen sparen  
Zeit, Wege und Geld  
und sind immer  
schnappschußbereit!

Farbfilm  
„126“, 21 DIN  
**3<sup>65</sup>\***  
12 Aufn.

Farbfilm  
„126“, 21 DIN  
**3<sup>95</sup>\***  
20 Aufn.



BRILLANT Markenfilm. Eine Neckermann-BEST-Leistung, weil:  
\* die hohe Empfindlichkeit und der große Belichtungsspiel-  
raum Sicherheit für alle Aufnahmen gibt, \* extreme Schärf-  
leistung und hervorragende, natürliche Farbenpracht Ihre  
Aufnahmen auszeichnet, \* laufende wissenschaftliche Labor-  
überwachung die hohe Qualität garantiert, \* immer fabri-  
kfrische Filme, \* bei allen Filmen die Entwicklung und Rück-  
sendung im Preis inbegriffen sind.

SUPER 8-FARBFILME		Länge	Best.-Nr.	Preis	
Peruchrome Super 8	17	15 m	975/397	10.50*	
5-Stück-Packung, pro Film nur	9.90	17	15 m	975/001	49.90*
BRILLANT Super 8, Polyester	17	15 m	992/402	9.25*	

## Achtung Tonfilm-Amateure!

Um Tonfilme zu machen, brauchen Sie weder eine teure Spezial-  
Camera noch einen Spezialfilm. Wir empfehlen den Peruchrome  
Super 8-Film und einen preiswerten Tonprojektor von Neckermann.  
Und 15 m Tonspur gibt es schon ab 2.25!!! Siehe Seite 60.

SCHWARZWEISS-FILME	DIN	Auf- nahm.	Best.- Nr.	Preis	
BRILLANT 24x36 Kleinbildfilm					
3-Stück-Packung mit Entwicklung, pro Film nur	1.95	17	20	993/719	5.85*
3-Stück-Packung mit Entwicklung, pro Film nur	2.30	17	36	993/727	6.90*
BRILLANT 28x28, Kassettenfilm »126« mit Entwicklung, 1 Stück		22	12	993/786	1.95*
3-Stück-Packung mit Entwicklung, pro Film nur	1.75	22	12	993/778	5.25*
mit Entwicklung 1 Stück		22	20	993/794	2.95*
BRILLANT 6x9/6x6 Rollfilm »120«					
3-Stück-Packung mit Entwicklung, pro Film nur	1.30	21	8/12	993/743	3.90*
BRILLANT 4x6,5 Rollfilm »127«					
3-Stück-Packung mit Entwicklung, pro Film nur	1.30	21	8	993/751	3.90*

\* Entwicklungskosten eingeschlossen. Bitte senden Sie die Filme  
an die in der Packung angegebene Anschrift.



Farbfilm  
126/12 Aufn.  
Mit 3 Würfeln  
**6<sup>90</sup>\***

Farbfilm  
126/12 Aufn.  
Mit 3 X-Würfeln  
**9<sup>50</sup>\***



Farbfilm  
„120“  
**3<sup>95</sup>\***  
21 DIN



KB-  
Farbfilm, 21 DIN  
**3<sup>65</sup>\***  
20 Aufn.

KB-  
Farbfilm, 21 DIN  
**4<sup>95</sup>\***  
36 Aufn.



KB-  
Schwarzweiß  
17 DIN/20 Aufn.  
**1<sup>95</sup>\***  
Stückpreis in der  
3 Stck.-  
Pckg.

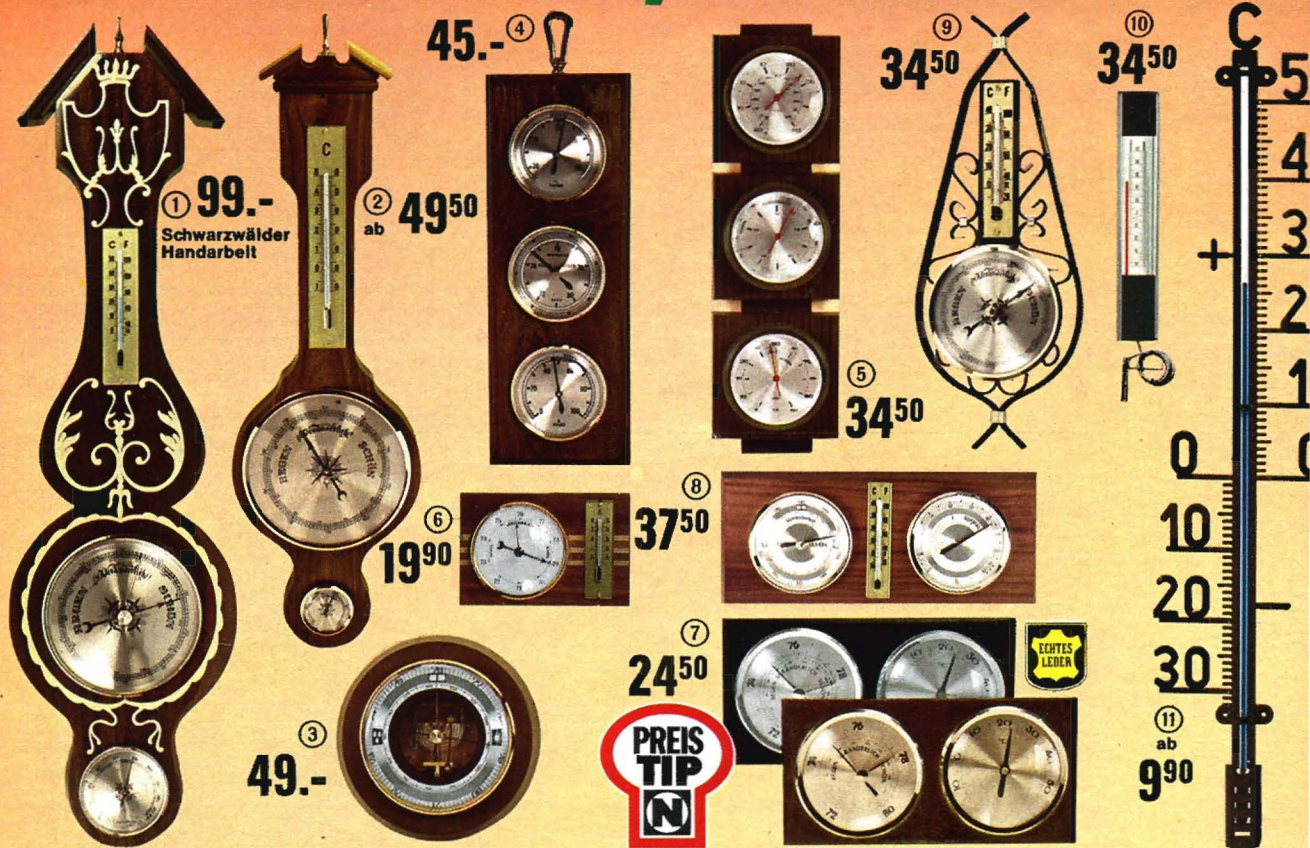
**Das zählt!**  
Alle BRILLANT-Negativ-Farbfilme  
werden weltweit nach  
Original Kodak-Prozess C 22 entwickelt.

Unser  
Labor-Service  
Seite 60!

neutrales Testurteil: gut! Seite 30/31.



# Wetterfrösche, die nicht irren!



① Wetterstation — englische Form. Schwarzwälder Handarbeit, wertvolle Einlegearbeit. Barometer Ø 130 mm, Hygrometer Ø 70 mm. Messingskalen und -fassung. Hochglanzpoliertes, nußbaumfarbiges Holzgehäuse.

989/312 Länge: 69 cm 99.—

② Wetterstation — englische Form. Baro-Thermo- und Hygrometer. Nußbaumfarbiges Holzgehäuse.

379/646 Länge ca. 55 cm 69.—

379/158 Länge ca. 45 cm 49.50

③ Barometer. Rundform, nußbaumfarbig, mit offenem Meßwerk, Ø 130 mm.

989/304 Holzgehäuse Ø 18 cm 49.—

④ Baro-, Thermo-, Hygrometer. Auf gefrästem, rustikalem Eichenholz. Eine massive Wetterstation in eleganter Ausführung mit stabilem, dekorativem Aufhänger. Maße: 35x12,5 cm.

988/510 Skalen-Ø 85 mm 45.—

⑤ Wetterstation. Mit Baro-, Thermo- und Hygrometer. Holzgehäuse. Länge ca. 27,5 cm.

988/294 Skalen-Ø 60 mm 34.50

⑥ Barometer-Thermometer. Weiße Skala, Ø 70 mm. Nußbaumfarbiges Holzgehäuse.

379/778 Maße: 12x8 cm 19.90

⑦ Dieses Barometer und Thermometer bietet überraschend viel für den Preis: ein Neckermann-Preis-Tip! Echter Lederüberzug zum Sensationspreis. Die ideale Geschenkidee. Skalen-Ø 70 mm.

989/096 Schwarz-Chromfarben 24.50

989/088 Braun-Goldfarben 24.50

⑧ Wetterstation. Baro-, Thermo-, Hygrometer. Meßwerke mit Messingfassung, Ø 85 mm. In massivem Nußbaumgehäuse.

989/290 Maße: 27x11,5 cm 37.50

⑨ Barometer-Thermometer. Schmiedeeisen verschönt jedes Heim. Meßwerk-Ø 85 mm.

379/794 Maße: 28x11 cm 34.5

⑩ Präzisions-Fernthermometer. Zum Messen der Außen- und Innentemperatur.

379/050 Fühlerkabel ca. 1 m 34.5

⑪ Außenthermometer. Aus dekorativem und wetterfestem Kunststoff, auch auf Innenwänden verwendbar. In Styropor verpackt komplett mit Schrauben und Dübeln.

988/707 Schwarz, 27,5 cm 9.9

379/727 Schwarz, 41,5 cm 17.5

988/731 Verkupfert, 41,5 cm 24.5

379/697 Schwarz, 68,5 cm 34.5

⑫ Außenthermometer. Aus Metall.

379/654 Schwarz, 68,5 cm 55.—



Sie wollten sich doch bestimmt schon lange ein neues Gerät anschaffen. Hier erleichtert Ihnen Neckermann bei Neukauf von Cameras oder Projektoren die Anschaffung durch Inzahlungnahme Ihrer Alt-Geräte (Camera, Filmcamera, Projektor) — gleichgültig welches Modell und Baujahr. Beim Kauf wird die jeweilige Tauschgutschrift auf den Gesamtpreis in Anrechnung gebracht. Wenn Sie unseren Sonder-Tausch-Service in Anspruch nehmen wollen, beachten Sie bitte folgende wichtige Hinweise:

Unser Sondertausch-Service kann nur auf dem Versandwege durchgeführt werden. Senden Sie deshalb Ihre Tauschgeräte zum Schätzen, sorgfältig

**Aus alt mach neu!**  
**Neckermann-**  
**Sondertausch-Service**  
**macht's möglich!**



verpackt, an folgende Anschrift:  
Neckermann Versand KGaA,  
Abt. Sondertausch  
6056 Heusenstamm, Postfach

● Zusammen mit Ihren Tauschgeräten teilen Sie uns bitte in einem Begleitschreiben mit, welche(s) Gerät(e) Sie zum Tausch einsenden und welche(s) neue(n) Gerät(e) Sie dafür kaufen möchten ● Bestellt werden können nur Angebote aus dem jeweils gültigen Foto-Katalog ● Wir nennen Ihnen den Tauschwert, den wir Ihnen vergüten können, kurzfristig ● Erst nach Eingang Ihres schriftlichen Einverständnisses erhält Ihre Neubestellung Gültigkeit ● Sollte ein Tausch nicht zustande kommen, senden wir Ihre eingesandten Geräte auf unsere Kosten zurück.





**Kassettencamera 126 mit Schnell-schlußeinrichtung**

**12 29<sup>90</sup>**



**Super 8-Filmausrüstung**

**13 129.-**



**Super 8-Tonprojektor**

**14 549.-**

Zoom-Objektiv



**Original China-Spiegelreflex**

**15 279.-**

Neu eingetroffen!  
Mit Tasche



**Das „pocket“ Fernglas 8x20**

**16 198.-**



**Vollautom. Diaprojektor mit Lichtzeiger-Fernbedienung**

**17 179.-**



**Halogen-Projektor**

**18 199.-**



**China-Mikroskop 75-1875-fache Vergrößerung**

**19 575.-**

Einschl. Wechselstube

**Nur so lange Vorrat**

**Gleich morgen besorgen!**

## Fabrikneue Restposten

**12 Halina „sports“ Kassettencamera 126.** Filmkassette einlegen, Federmotor aufziehen, und Sie können eine Aufnahme nach der anderen machen, ohne Entfernungseinstellung, ohne den Film weitertransportieren oder den Verschluss spannen zu müssen. Einfacher geht es nicht! Rotes Warnlicht im Sucher. Eingebaute Blitzwürfelautomatik. Noch etwas: Neckermann macht Ihnen von diesen Aufnahmen Farbbilder bereits ab 29 Pfennig!

**704/598 Sensationspreis nur 29.90**

**OHNE BILD** Erforderlich 2 Stück Batterie PX-925.  
**848/298 je 2.20**

**13 EXCLUSIV Super-8-Filmausrüstung.** CdS-Belichtungsautomatik. Nur Warnsignal beachten. Entfernungseinstellung überflüssig durch Fixfokus-Objektiv 1:1,8/15 mm. Automat. Filmbühnenwerk. Camera einschl. Tasche, Kodachrome-Super-8-Farbfilm, Batterien und Hand-schaltlaufe in Geschenkpackung.

**950/203 Komplett nur 129.-**

**14 EXCLUSIV „Zoom“ Super 8-Tonprojektor.** Hervorragende Technik und modernes Design zum Sensationspreis! Lichtstarkes Hochleistungsobjektiv 1:1,4/15-25 mm. Für Halogen-spiegellampe 12 V/100 W. Filmgeschwindigkeit 18 und 24 Bilder/sec. Leichtes Verorten jedes Super 8-Filmes (beachten Sie auch unsere günstigen Besparungspreise, Seite 60). Tricktaste. Vollautom. Filmeinfädung bis in die Spule. Einschl. Automatikspule, ohne Lampe.

**345/205 Mit Probierfilm! 549.-**

**OHNE BILD** Tonprojektor-Zubehör-Set zu Pos. (14): Bitte mitbestellen, denn es enthält alles, was Sie noch zur Verortung und Vorführung benötigen: 1 Mikrofon, 1 Ohrhörer, 1 Halogen-Spiegellampe 12 V/100 W. 1 Überspielkabel.

**846/317 Komplett 49.50**

**15 „Seagull DF“, original China-Spiegelreflex-camera 24x36 mm.** Voll ausbaufähig durch Wechseloptik — Anschluß mit Minolta-Bajonett. Lichtstarkes Automat.-Objektiv 1:2,58 mm (6-Linse, voll vergütet). Heller Prismensucher mit

Mattscheibe. Schlitzverschluss von 1 bis 1/1000 sec und B, Blende 2 bis 16. Eingebauter Selbst-auslöser, ausschwenkbarer Spiegel, Blitz-synchronisation X und F, Filmbühnenwerk mit automatischer Nullstellung. Filter-Ø 52 ES.

**Camera 249.50 Ledertasche 29.50**

**984/000 Komplett-Preis 279.-**

**16 EXCLUSIV „pocket“-Prismenfernglas 8x20.** Ein geradezu unglaublich kleines Fernglas mit höchster optischer Leistung, das wirklich in jede Tasche paßt. Ideal für Natur- und Sport-freunde. Superleicht! 8-fache Vergrößerung, Blickfeld ca. 125/1000 m, Einzelokular-Einstellung. — Maße: 54x29x92 mm. Gewicht: nur ca. 150 g. Einschließlich Etui.

**988/138 Spitzenklasse 198.-**

**17 Vollautomatischer Diaprojektor BRILLANT „Comfort 150“.** Für 24 V/150 W-Halogenlampe. Vielseitige Lichtzeiger-Fernbedienung mit Pfeillampe und Sortierlicht, sowie für Vor-/Rücktransport und Scharfeinstellung. Anschluß-möglichkeit für Diasteuergerät zur Verortung über Tonbandgerät und Weiterschaltung über Fernbedienungsbuchse. Objektiv: Ennagon 1: 2,8/85 mm. Offener Magazinzugang. Doppel-kondensor, Kühlgebläse und Wärmeschutzfilter, Höhenverstellung. 1 Gemeinschaftsmagazin.

**844/195 Ohne Lampe 179.-**

**846/619 24 V/150-W-Lampe 19.50**

**18 EXCLUSIV „HL-S 500“ Halogen Super 8-Projektor.** Automatische Filmeinfädung. Objektiv 1,4/19 mm. Für Halogen-Spiegellampe 8 V/50 W, 18 Bilder/sec. Sehr starkes Kühlgebläse. Einschl. Filmanschneider, Automatikspule 120 m und Netzkabel. Mit Probierfilm.

**845/604 Ohne Lampe 199.-**

**846/651 8 V/50-W-Lampe 22.-**

**19 Chinesisches Binokularmikroskop „XSB-05“.** 75-1875-fache Vergrößerung. 3 Okularpaare: 5x, 10x, 12,5x. 3 Objektive: 10x, 40x, 100x-Öl. Tubusvergrößerung 1,5x. Doppelkondensor mit Irisblende. Im Holzschrank einschl. Kreuztisch

**988/626 Sensationspreis nur 575.-**

<b>A</b>	Alt gegen Neu	58
<b>B</b>	Batterien	37
	Belichtungsmesser	37, 55
	Bestellschein	53
	Blitzgeräte	21, 29, 38, 39
	Blitzlampen, Blitzwürfel	21, 38, 39
<b>C</b>	Camera-Tausch	58
	COSINA-Cameras	6, 7, 8, 9, 22, 32, 33
<b>D</b>	Dia-Betrachter	42, 43
	Dia-Filme	27, 54, 55, 56
	Dia-Projektoren	40, 41, 42, 43, 59
	Dia-Wechselrahmen	42, 43, 57
	Dunkelkammer-Einrichtungen	44, 45
<b>E</b>	Elektronenblitzgeräte	21, 29, 38, 39
	Episkop	43
<b>F</b>	Ferngläser	48, 49, 50, 51, 52, 53, 59
	Filmbetrachter	18, 19
	Filmcameras	2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 59
	Filme	7, 25, 27, 35, 39, 54, 55, 56, 57
	Filmleuchten	5, 10, 11
	Filmprojektoren	4, 5, 8, 9, 12, 13, 14, 15, 59
	Filter	9, 11
	Foto-Labor-Dienst	60
<b>K</b>	Kassetten-Cameras 126	24, 26, 27, 29, 59
	Kaufhaus-Verzeichnis	54, 55
	Kleinbild-Cameras	22, 23, 26, 27, 29
	Kombinations-Angebote	4, 5, 8, 9, 18
		23, 28, 30, 31, 32
<b>L</b>	Lampen	13, 41
	Leinwände	15, 16, 17, 41
	Liefer- und Zahlungsbedingungen	55
	Lupen	51, 52
<b>M</b>	Mikroskope	46, 47, 48, 49, 59
<b>O</b>	Objektive	31, 32, 34, 35, 36, 37
	Opernglas	48, 51
<b>P</b>	Pocket-Cameras	20, 21, 23, 24, 25, 26, 27
	Polaroid-Cameras	2, 3, 28
	Polaroid-Filme	3, 55
	Projektionslampen	13, 41
	Projektionstische	13
<b>R</b>	RICOH-Cameras	2, 3, 10, 11, 22, 23, 30, 31
	Rollei-Blitzgeräte, Camera	29
	Rollei-Projektoren	15, 42, 43
	Russische Ferngläser	48, 49
	Russisches Mikroskop	48, 49
<b>S</b>	Sofortbild-Cameras	2, 3, 28
	Sofortbild-Filme	3, 55
	Sondertausch	58
	Spiegelreflexcameras	28, 30, 31, 32, 33, 59
	Spiefilme	13, 16, 17
	Stative	11, 24, 25
<b>T</b>	Teleskope	51, 52
	Theaterglas	48, 51
	Titelgerät	19
	Tonprojektoren	14, 15, 59
	Tricklinsen	11
<b>U</b>	Universaltaschen	36, 37
<b>V</b>	Verkaufsstellen-Verzeichnis	54, 55
<b>W</b>	Wetterstationen	58
<b>Versandanschrift</b>		
Richten Sie Ihre Bestellung an:		
<b>Neckermann Versand KGaA</b>		
<b>6000 Frankfurt am Main 1</b>		
<b>Postfach</b>		
Auftragsdienst per Telefon: (06 11) 41 05 81		
Wie Sie telefonisch bestellen können, sagen wir Ihnen in unserem Hauptkatalog auf S. 331.		
Es gelten die Liefer- und Zahlungsbedingungen des Hauptkatalogs Herbst/Winter 1974/75.		



Für anspruchsvolle Film- und Foto-Freunde:

# DER SERVICE, DER SEINESGLEICHEN SUCHT!

»King Size« Farbbilder  
seidenmatt und  
randlos schon ab

7,5x7,5

**-.29**

Nur vom  
Kassettenfilm 126

## BRILLANT »King-Size«-Bilder

... liefern wir randlos (ohne weißen Rand) — damit Sie mehr vom Bild haben. Wir vergrößern auf vollautomatischen Printern nur von unzerschnittenen Filmstreifen (mindestens drei zusammenhängende Negative). Oberfläche bei Colorbildern = seidenmatt, bei Schwarzweißbildern = chamois glänzend. Von rechteckigen Vorlagen nur rechteckige Bilder, von quadratischen Vorlagen nur quadratische Bilder. Von Negativen 6 x 9 cm nur Bildformat 9 x 13 oder größer.

### Preisliste für BRILLANT »King-Size«-Bilder

Neg. Filmentwicklung alle Fabrikate und Formate.  
Bei BRILLANT-Filmen ist die Entwicklung  
im Film-Preis inbegriffen.

7,5 x 7,5 »King-Size«-Bilder  
(Nur vom Kassetten-Film 126)



Color	S/W
<b>1<sup>90</sup></b>	<b>-.80</b>
<b>-.29</b>	<b>—</b>

7 x 10 oder 9 x 9 »King-Size«-Bilder



<b>-.60</b>	<b>-.30</b>
-------------	-------------

9 x 13 »King-Size«-Bilder



<b>-.80</b>	<b>-.30</b>
-------------	-------------

13 x 13 oder 13 x 18 »King-Size«-Bilder



<b>1<sup>50</sup></b>	<b>1<sup>20</sup></b>
-----------------------	-----------------------

7 x 9 »King-Size«-Bilder  
(Nur vom Pocket-Film 110)



<b>-.50</b>	<b>-.35</b>
-------------	-------------

9 x 11,5 »King-Size«-Bilder  
(Nur vom Pocket-Film 110)



<b>-.80</b>	<b>-.40</b>
-------------	-------------

## Farbbilder von Dias:

Verschenken Sie  
Ihre Dias doch  
auch mal als  
Farbbild!



Wir liefern zum Mini-Preis »King-Size«-Bilder,  
randlos von Ihren Dias in Super-Qualität durch Ver-  
wendung von Original-Marken-Hochglanzpapier.

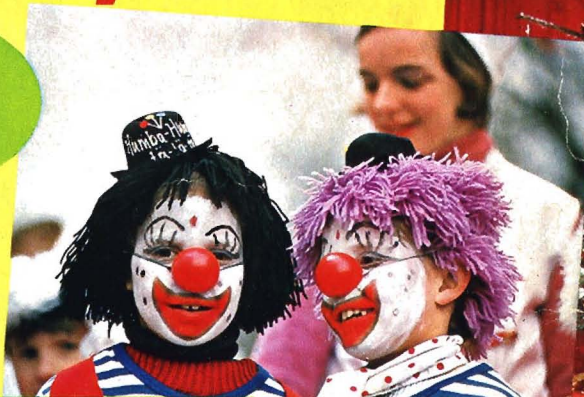
Von gerahmten Dias 24 x 36 mm

7 x 10	»King-Size«-Farbbilder	nur 0.95
9 x 13	»King-Size«-Farbbilder	nur 1.10
13 x 18	»King-Size«-Farbbilder	nur 3.75

Von gerahmten Dias 24 x 24 und 28 x 28 mm

9 x 9	»King-Size«-Farbbilder	nur 0.95
13 x 13	»King-Size«-Farbbilder	nur 3.75

Ungerahmte Dias rahmen wir zum Preis von je 15 Pf.



7x9  
**-.50**  
Nur vom  
Pocket-Film 110

## Color-Dia-Duplikate

Color-Diapositive fertigen wir von  
Ihren Color-Negativen und Color-  
Dias 18 x 24, 24 x 24, 24 x 36 und  
28 x 28 mm im gleichen Format wie  
die Vorlage für

**nur -.60**

## Poster

Riesenfotos in den Formaten 40 x 60 und 60 x 90 cm  
liefern wir von Negativen, Dias und Bildvorlagen  
sowohl in Color als auch in Schwarzweiß. Bitte  
Preisliste anfordern!

## Schmalfilm-Duplikate — damit Ihr Original auch „original“ bleibt!

Ideal zum Verschenken und Verleihen — das Ori-  
ginal bleibt bei Ihnen, unbeschädigt!  
Ideal zum Vertonen — keine Klebestelle kann den  
Ton stören!



Ideal zum Vorführen — denn ein Film ohne Klebe-  
stellen reißt nicht so leicht — und das Original  
bleibt ohne Kratzer!

Von „Super 8“-Schmalfilmen (alle  
Fabrikate) fertigen wir Schmalfilm-  
Duplikate. Mindestlänge 15 m.

Preis  
je Meter

BRILLANT-Kopie  
Original Kodak-Kopie

1.95  
2.25

## Neckermann

### Magnetton-Bespurgung:

Bei uns ist Ihr Tonfilm keine kostspielige Ange-  
legenheit! Wir bespuren Ihre Schmalfilme Normal 8  
und Super 8 mit dem hochwertigen Agfa-Spezial-  
tonband. Mindestlänge 15 m.

Magnetton-Bespurgung	Preis je Meter
Filme aus Acetat-Material (Agfa, Perutz, Kodak)	— .15
Filme aus Polyester-Material (BRILLANT, Ferrania-3M, Revue)	— .35
Filme aus Acetat- u. Polyester-Material	— .35
Fräsen (bei vorbehandelten Filmen und bei Filmkopien)	— .30
Klebestellen erneuern, je Stelle	— .25

Bearbeitungszeit für Kopien ca. 6 Wochen, für Ton-  
spuraufräge ca. 2 Wochen. Beachten Sie, daß am  
Filmanfang und -ende je 50 cm unbespurt bleiben.  
Spulen für die Kopien werden gesondert berech-  
net, ebenso Verpackungskostenanteil bei allen  
Schmalfilmarbeiten.

Spulen bitte nicht randvoll machen, da die Tonspur  
ca. 20% aufträgt.

## Liefervereinbarungen für Fotolabor- und Schmalfilmarbeiten.

Die Zustellung Ihrer fertigen Laboraufträge ist ab  
einem Bestellwert von DM 20,— porto- und ver-  
packungsfrei. Bei Tonspuraufträgen und Umkehr-  
kopien berechnen wir die Verpackungskosten an-  
teilmäßig. Wenn Sie uns mit der Bestellung einen  
Blanko-Verrechnungsscheck einsenden (nur für Foto-  
laborarbeiten), entfällt die Nachnahmegebühr. Mit-  
bestelltes Aufnahmestück bekommen Sie sofort  
portofrei. Die Berechnung erfolgt erst zusammen  
mit dem Laborauftrag.

Einsendebeutel erhalten Sie  
kostenlos mit jedem fertigen  
Laborauftrag, jeder Film-  
bestellung — oder auf An-  
forderung bei

Neckermann Versand KGaA  
Foto-Labor-Dienst  
6 Frankfurt/M.  
Postfach

**Foto  
Labor  
Dienst**